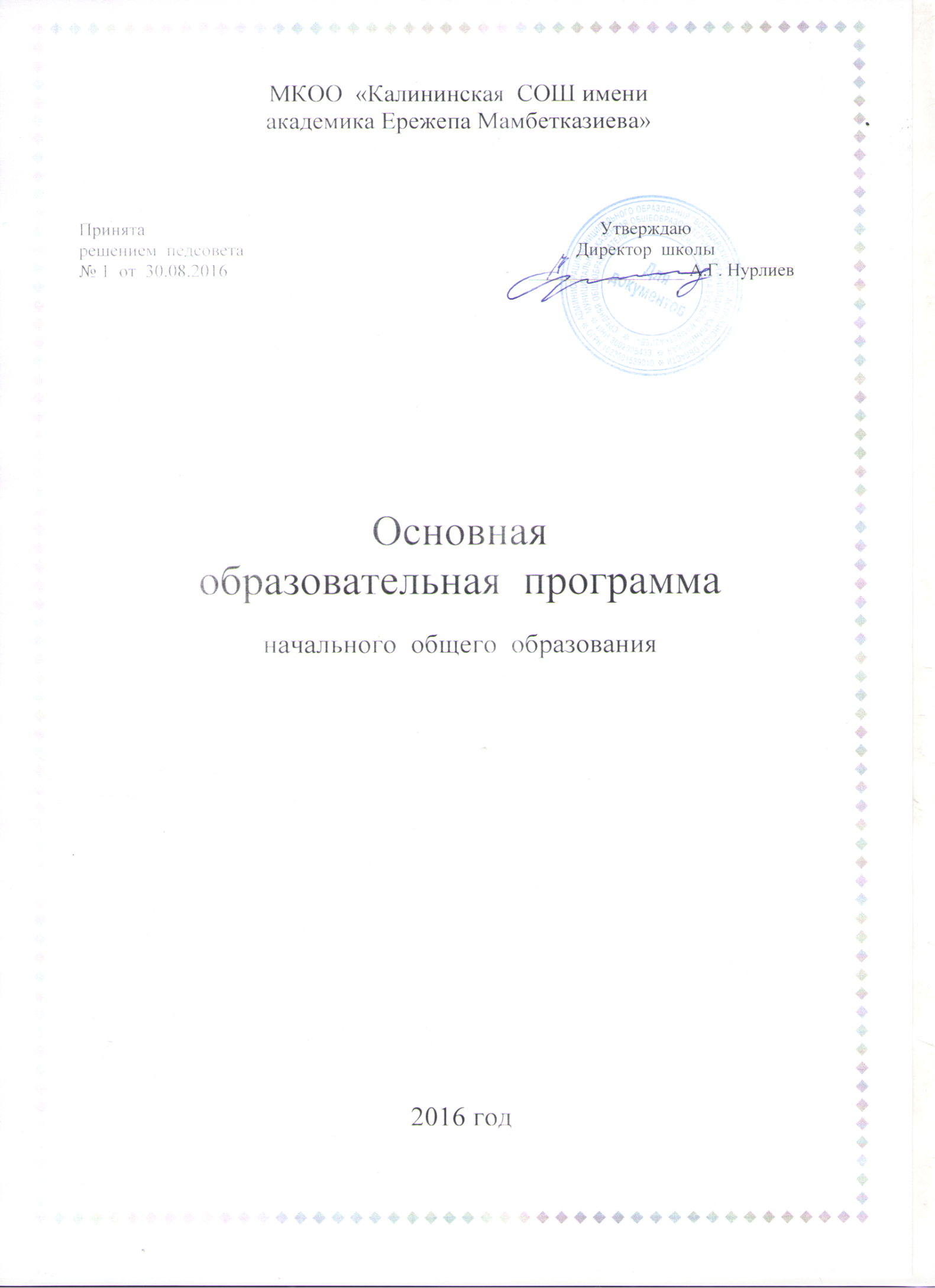
****

**Содержание программы**

**Целевой раздел**

**I. Пояснительная записка Основной образовательной программы начального общего образования**

I.I Актуальность программы.

I.II. Особенности ООП НОО.

I.III Принципы ООП НОО. .

I.IV. Целевое назначение ООП НОО

I.V. Этапы и фазы реализации ООП НОО

I.VI.Условия реализации ООП НОО

I.VII. Нормативно-правовое обеспечение ООП НОО

I.VIII. Управление реализацией программы.

**Раздел II. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования на основе ФГОС и с учетом УМК «Школа России»**

II.I. Метапредметные результаты освоения программы.

II.II. . Результаты изучения курса «Русский язык»

II.III Результаты изучения курса «Литературное чтение»

II.IV. Результаты изучения курса «Математика»

I.V. . Результаты изучения курса «Окружающий мир»

II.V. Основы религиозных культур и светской этики

**Содержательный раздел**

**III. Программа формирования универсальных учебных действий** у обучающихся на ступени начального общего образования………………………

**IV. Программы отдельных учебных предметов, курсов**………………

УМК «Школа России»

**V. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.**.

**VI. Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни**

**VII Система оценки достижения планируемых результатов** освоения основной образовательной программы начального общего образования……………

**VIII . Программа коррекционной работы**

**Организационный раздел**

**IX**. **Учебный план начального общего образования**………………………

**X.Перечень учебников и учебных пособий, обеспечивающих реализацию учебного плана для образовательных учреждений, работающих по основной образовательной программе «Школа России»**

**Информационная справка о школе**

**Название ОУ:** муниципальная казённая общеобразовательная организация «Калининская средняя общеобразовательная школа имени академика Ережепа Мамбетказиева»

**Адрес:** 416189, Астраханская область, Володарский район, с. Калинино, ул. Ленина, 9а; ул. Калинина, 15

**Свидетельство о государственной аккредитации:** Серия  30 АО1 № 0000364 **№ 2284 от 10 ноября 2015 года** (действует до 01.04.2023)

**Лицензия на право ведения образовательной деятельности**: Серия 30ЛОI № 0000305, № 1308-Б/С от 08.10.2015, (бессрочно)

**Адрес электронной почты:** Kalininovol@mail.ru

**Интернет-сайт:** **Kalinino.edusite.ru**

**Год постройки**: 1937 г., 1994 г.

**Введение**

Основная образовательная программа начального общего образования МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева», работающая по УМК «Школа России», «Начальная школа ХХI век» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, утверждѐнного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, на основе анализа деятельности образовательного учреждения с учетом возможностей учебно-методических комплектов «Школа России», Примерной основной образовательной программой начального общего образования (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

**Раздел 1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева» представляет собой долгосрочный нормативно-управленческий документ, характеризующий имеющиеся достижения и проблемы, основные тенденции, главные цели, задачи и направления обучения, воспитания, развития учащихся, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и инновационных преобразований учебно-воспитательной системы. Образовательная программа разработана педагогическим коллективом школы: на основании пункта 5 статьи 12 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» «образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность».

Образовательная программа МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева» представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающая определенное направление деятельности образовательного учреждения. Единство этих программ образует завершенную систему обеспечения жизнедеятельности, функционирования и развития данного образовательного учреждения.

Образовательная программа основывается на следующих документах:

- Конвенция о правах ребенка;

- Конституция РФ;

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден Приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986);

-Концепции Образовательной системы «Школа России»;

- СанПиН 2.4.2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. №189);

- Устав школы;

- Постановление Правительства РФ от 17.12.2001 №871 «О реструктуризации сети ОУ, расположенных в сельской местности»;

- Письмо МО и ПО РФ «О недопустимости перегрузок обучающихся начальной школы» от 22.02.99 №22/11 – 12.

Реализуется программа в течение четырех лет.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Федеральном законе Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ.

Это:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;

- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системы образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;

- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;

- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;

- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира

**Миссия школы**.

Миссия нашей школы заключается в сохранении и преумножении роли качественного образования как важнейшего условия развития и социализации ребенка в современном высокотехнологическом и поликультурном обществе.

Школа воспитывает будущих граждан своей страны, активно участвующих в ее жизни, обладающих широким кругозором, хорошо знающих культуру своего народа и готовых воспринимать различные точки зрения, с уважением относиться к ценностям и традициям других национальных культур.

Деятельность школы направлена на раскрытие способностей каждого учащегося, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Обучение построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьезных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации. Учащиеся школы, отталкиваясь от своих интересов и возможностей, активно участвуют в исследовательских проектах, творческих занятиях, олимпиадах школьного, районного, областного уровней.

МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева» - это образовательное учреждение для каждого. Здесь обеспечивается успешная социализация детей, учитываются возрастные особенности учащихся. Учителя школы открыты ко всему новому, понимают детскую психологию и особенности развития учащихся, хорошо знают свой предмет, помогают ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми

Ключевым документом, определяющим как организационно-управленческую, так и содержательно - деятельностную составляющие миссии школы, выступает Образовательная программа. Она позволяет соподчинить входящие в нее основные и дополнительные программы, учебную и внеучебную деятельность достижению стратегической цели – раскрытию и развитию с их помощью человеческого потенциала каждого обучающегося и направленного формирования именно тех ключевых и иных компетентностей, которые представляются наиболее актуальными в социально- культурной и социально-экономической перспективе. Образовательная программа демократично и открыто фиксирует цели и содержание образовательной политики школы. Мониторинг выполнения программы и анализ ее результативности дают объективную и прозрачную критериальную основу для оценки вклада каждого учителя в учебные и внеучебные достижения обучающихся и одновременно выступают как концептуальная и фактологическая база Публичного доклада директора школы перед социумом-заказчиком.

Образовательная программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов жителей с.Калинино и близлежащих сел на получение образования, обеспечивающего условия для формирования широко образованной личности обучающегося, ее саморазвития и самореализации, адаптации учащихся к условиям системы непрерывного образования. Содержание Образовательной программы не противоречит действующим государственным образовательным стандартам. Школа несет ответственность за выбор общеобразовательных программ, принятых к реализации. Образовательная программа строится в соответствии с основными направлениями совершенствования системы образования и ориентирована на реализацию социальных требований в системе российского образования, выдвигаемых модернизацией образования. Модернизация образования ориентирует современную школу на развитие личности обучающегося, его познавательных и созидательных способностей.

**Актуальность программы**.

Начальное образование выступает важнейшим средством самореализации и самоутверждения ребѐнка как субъекта, уже способного определить цель, смысл и ценность требований современной культуры к учебной, семейно-бытовой, досуговой деятельности человека. Формируемые на данной ступени навыки обеспечивают не только дальнейшее развитие ребѐнка, но и активное восприятие и осмысление текущей повседневной жизни, получение радости от умелого проявления жизненных сил, приобретаемых в процессе взросления знаний и умений.

**Особенности образовательной программы начального общего образования.**

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно- деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учѐт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарѐнных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Принципы Образовательной программы**.

ООП НОО МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева» реализуется, опираясь на систему дидактических принципов деятельностного метода обучения, а именно:

а) принцип деятельности, заключающийся в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а, добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений;

б) принцип непрерывности, означающий преемственность между всеми ступенями обучения на уровне технологии, предметного и надпредметного содержаний и методик их усвоения;

в) принцип целостного представления о мире, предполагающий формирование у учащихся обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, социокультурном мире и мире деятельности, о себе самом, о роли различных наук и знаний);

г) принцип минимакса, заключающийся в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне и обеспечить при этом усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний, умений, способностей);

д) принцип психологической комфортности, предполагающий снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения;

е) принцип вариативности, предполагающий формирование у учащихся способностей к принятию решений в ситуациях выбора в условиях решения задач и проблем;

ж) принцип творчества, означающий максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности учащихся, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.

з) принцип учета индивидуальных особенностей.

Образовательная программа начального общего образования школы создана с учѐтом особенностей и традиций учреждения, предоставляющих большие возможности учащимся в раскрытии интеллектуальных и творческих возможностей личности. В программе также учтены профессиональный уровень педагогов, особенности материально-технической базы образовательного учреждения, возможности социальных партнеров, запросы учащихся и родителей в сфере образования. МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева» реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в этом учреждении;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом школы.

**Целевое назначение Образовательной программы начального общего образования.**

***Целью*** реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

***Задачи реализации ООП НОО:***

**1.**   Обеспечить  регулирование  различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**2.**   Обеспечить воспитание, социально-педагогическую поддержку становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

**3.**   Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье и безопасность обучающихся, обеспечить их эмоциональное  благополучие.

**4.**   Создать  систему психолого-педагогического сопровождения детей «группы риска» (медицинские, социальные, учебные, поведенческие).

**5.**   Создать педагогические условия, обеспечивающие не только успешное образование на данной ступени, но и широкий перенос средств, освоенных в начальной школе, на следующие ступени образования и во внешкольную практику.

**Адресность Образовательной программы.**

Программа адресована:

Учащимся и родителям - для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым обучающимся образовательных результатов;

- для определения ответственности за достижение результатов образовательной деятельности между школой, родителями и обучающимися и возможностей для взаимодействия;

Учителям - для углубления понимания смыслов образования и как ориентир в практической образовательной деятельности;

Администрации - для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися образовательной программы

- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (учеников, родителей, администрации, педагогических работников и других участников); Учредителю и органам управления - для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения в целом;

- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности школы.

***Этапы  и фазы реализации  основной  образовательной  программы***

 В соответствии с возрастными особенностями младших школьников,  с основными направлениями образовательной  системы «Школа России»,  начальный этап развивающего образования в школе соответствует 1-4 классам общего  образования; основная образовательная программа начального образования  условно  делится  на три этапа:

***Первый этап*** (первые два месяца  первого класса) – переходный адаптационный период от дошкольного образования к школе.

Цель: обеспечить плавный переход детей от игровой к учебной деятельности.

***Второй  этап*** (вторая четверть 1 класса – первое полугодие 3 класса).

Цель – конструирование коллективного «инструмента» учебной  деятельности в учебной общности класса.

Этот период характеризуется тем, что:

1) оформляется мотивация учения, зарождаются познавательные интересы, выходящие за рамки учебных предметов;

2)  происходит формирование учебной деятельности в классе.

3) самостоятельность ребенка достигает того уровня, когда часть учебной работы на этапе коррекции своих действий  он может и стремится выполнить сам, без посторонней помощи;

4) складывается коллектив класса как учебное сообщество;

***Третий этап*** (второе полугодие третьего года обучения – четвертый год обучения), как и первый, имеет переходный характер. Этот этап опробования в разных ситуациях сконструированного в совместной деятельности «инструмента» учебной деятельности, рефлексия общих способов действия учащихся, формирование основ умения учиться.

Цель данного периода начального образования - построить отсутствующий в современной педагогической практике главный, постепенный, некризисный переход школьников с начальной на основную ступень образования. Учебный год  представляет собой условный отрезок времени в календарном году, выделенный для систематического обучения детей. Учебный год соответствует этапам разворачивания учебной деятельности в классе. В связи с этим в нем  выделяются три фазы:

- фаза совместного проектирования и планирования задач учебного года (фаза «запуска»);

- фаза постановки и решения учебных задач года;

- рефлексивная фаза  учебного года.

***Фаза  совместного  проектирования и планирования  учебного года (сентябрь)***

Основными задачами первой фазы учебного года являются следующие:

-дать возможность младшим школьникам определить стартовый уровень знаний и умений, которые будут необходимы им в учебном году для дальнейшего обучения;

-провести коррекцию знаний и умений, без которых двигаться дальше невозможно, восстановить навыки, которые могли бы быть утрачены в ходе летнего перерыва;

-создать ситуации, требующие от учеников определения границы своих знаний и очерчивания  возможных  будущих направлений  учения;

     Для решения этих  задач внутри первой фазы учебного года выделяется  четыре последовательных  этапа  совместных  действий  учащихся и учителя:

1 этап – проведение стартовых проверочных  работ по основным  учебным предметам;

2 этап – коррекция  необходимых для данного учебного года знаний (способов/средств  предметных действий) на основе данных стартовых  работ через организацию  самостоятельной работы учащихся;

3 этап – определение границ знания и незнания в каждом учебном предмете; фиксация  задач года и форма их представления;

4 этап – представление результатов  самостоятельной работы  учащихся по коррекции их знаний.

***Фаза совместной постановки и решения  системы  учебных задач (октябрь-первая половина апреля)***

      В этой фазе в рамках постановки и решения учебных, учебно-практических задач создаются условия и предоставляются возможности для полноценного  освоения  следующих  действий  и систем действий:

- инициативного поиска и пробы средств, способов решения  поставленных задач, поиска дополнительной информации, необходимой для выполнения заданий, в том числе – в открытом  информационном  пространстве; сбора и наглядного представления  данных по заданию;

- моделирования выделяемых отношений изучаемого объекта разными средствами, работа в модельных условиях и решение  частных задач;

- самоконтроля выполнения  отдельных действий: соотнесения средств, условий и результатов  выполнения  задания;

- адекватной самооценки собственных учебных  достижений на основе  выделенных  критериев  по инициативе самого  обучающегося (автономная оценка);

- самостоятельного выполнения учащимися заданий на коррекцию своих действий, а также расширения своих учебных возможностей с использованием  индивидуальных  образовательных траекторий;

- содержательного и бесконфликтного  участия в совместной  учебной работе с одноклассниками как под руководством  учителя (общеклассная дискуссия), так и в относительной автономии от учителя (групповая работа);

- самостоятельного написания собственных осмысленных и связных небольших текстов (10-15 предложений);

- понимания устных и письменных высказываний.

***Рефлексивная фаза  учебного года (вторая половина апреля – май).***

Основными задачами  заключительной фазы  учебного года являются:

-определение  количественного и качественного  прироста (дельту) в знаниях и способностях  учащихся по отношению к началу  учебного года;

-восстановление и осмысление  собственного  пути  движения в учебном  материале года, определение  достижений и проблемных точек  для каждого ученика класса (учениками);

-предъявление  личных достижений ученика классу, учителю, родителям, предъявление достижений  класса как общности (родителям, школьному  сообществу).

Данная фаза имеет  несколько этапов  организации образовательного  процесса:

1 этап – подготовка и проведение итоговых проверочных  работ. Анализ и обсуждение их результатов;

2 этап  - проведение  межпредметного (разновозрастного) образовательного модуля в форме проектной задачи;

3 этап  - подготовка  и демонстрация (презентация) личных достижений учащихся за год.

**Раздел 2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования на основе ФГОС и с учетом УМК «Школа России»**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной программы начального общего образования.

В тексте ФГОС начального общего образования отражены основные положения планируемых результатов начального общего образования.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программ отнесены:  
• **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;  
• **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);  
• **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** должны отражать:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**2.1**. **Филология**

**Русский язык.**

1. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской цФедерации, языка межнационального общения;
3. сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. овладение первоначальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Литературное чтение:**

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
3. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
5. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Иностранный язык:**

1. приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
2. освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
3. сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

**2.2. Математика и информатика:**

1. использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
2. овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
3. приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
4. умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
5. приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

**2.3. Обществознание и естествознание (Окружающий мир):**

1. понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
2. сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
3. осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
4. освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
5. развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

**2.4. Основы мировых религиозных культур:**

1. готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
2. знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
3. понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
4. формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
5. первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
6. становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
7. осознание ценности человеческой жизни.

**2.5. Искусство**

**Изобразительное искусство:**

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3. овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
4. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

**Музыка:**

1. сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
3. умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
4. использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

**2.6. Технология:**

1. получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
2. усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
3. приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
4. использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
5. приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
6. приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**2.7**. **Физическая культура:**

1. формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
2. овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
3. формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

УМК «Школа России» в полной мере реализует Требования ФГОС по реализации вышеперечисленных результатов.

**Результаты изучения курса «Русский язык»**

**Личностные результаты**:

1) Основы российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7) эстетические потребности, ценности и чувства.

8) этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

9) навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10) установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении курса «Русский язык» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие метапредметные результаты:

**Метапредметные** **результаты**:

1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2) способы решения проблем творческого и поискового характера.

3—4) умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

7) Активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач.

8) Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с графическим сопровождением.

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

10) логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

12) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные** **результаты:**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Результаты изучения курса «Литературное чтение»**

**Личностные результаты**:

1) основа российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.

4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5) самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6) эстетические потребности, ценности и чувства.

7) этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

8) навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

9) установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работа на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

* 1. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
  2. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Результаты изучения курса «Математика»**

**Личностные результаты**

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

- Осознание роли своей страны в мировом развитии; уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

- Целостное восприятие окружающего мира.

- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий; творческий подход к выполнению заданий.

- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.

- Навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Метапредметные результаты**

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

**Предметные результаты**

- Использование приобретенных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также  
оценки их количественных и пространственных отношений.

- Овладение основами логического и алгоритмического мышления,  
пространственного воображения и математической речи, основами счета, измерений, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать ее на принтере).

**Результаты изучения курса «Окружающий мир»**

**Предметные результаты**

1) основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.

4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6) самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7) эстетические потребности, ценности и чувства.

8) этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

9) навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10) установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**:

1) способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3) умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4) умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

достижения успешного результата. В качестве примера можно привести задание в теме 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

6) способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

8) овладение логическими действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Предметные результаты:**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.

2) уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни.

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).

5) навыки установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире.

**Портрет учащегося начальной школы** МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева»

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;

- владеет основами умения учиться, способен к организации собственной деятельности; - любит свой народ, край и свою Родину;

- уважает и принимает ценности семьи и общества;

- готов самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;

- доброжелательный, умеет слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;

- выполняет правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Выпускники школы за последние учебные годы показывают средний уровень качества знаний и воспитанности. Педагоги создают условия для сохранения и укрепления здоровья младших школьников, являются творцами интересных дел для детей, используют разнообразные формы работы и новые педагогические технологии. Ученики начальных классов активно участвуют во Всероссийских предметных олимпиадах «Ростконкурс», «Олимпусик», «Родное слово». Кроме этого, участие в творческих конкурсах муниципального и регионального уровней тоже имеет место и является результативным. Учащиеся посещают школьные кружки и спортивные секции. Школа тесно сотрудничает с Домом культуры, сельской библиотекой. В школе насчитывается 4 начальных классов. Учащиеся обучаются в одну смену.

Образовательный процесс школы осуществляется на основе учебного плана, регламентируется расписанием занятий и разработан на основе регионального базисного плана.

**Раздел IV.  Программа формирования универсальных учебных действий**

**у обучающихся на ступени  начального общего образования**

**Цель программы:**  обеспечить  регулирование  различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.       Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих раздел Фундаментального ядра содержания.

**Задачи программы:**

установить ценностные ориентиры начального образования;

определить состав и характеристику универсальных учебных действий;

выявить в содержании предметных линий  универсальные учебные действия  и  определить условия формирования  в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа  формирования универсальных учебных действий содержит:

- описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;

- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК  «Школа России»;

- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК  и «Школа России»;

- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования в соответствии с УМК  «Школа России»;

- Планируемые результаты сформированности УУД.

    Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

 Представим разделы программы в соответствии с УМК «Школа России».

    ФГОС начального общего образования определяет **ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования**  следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая

-  чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

- осознание ответственности человека за благосостояние общества;

-  восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

- отказ от деления на «своих» и «чужих»;

- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.

- доброжелательность, доверие и  внимание к людям,

- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств  - стыда, вины, совести  - как регуляторов морального поведения;

-  формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы  и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

-  формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

 критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;

- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности  личности и общества в пределах своих возможностей.

   В концепции УМК  «Школа России»  ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и  общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

*Это человек:*

Любознательный,  интересующийся, активно познающий мир

Владеющий основами умения учиться.

Любящий родной край и свою страну.

Уважающий и принимающий ценности семьи и общества

Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.

Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера,

умеющий высказать свое мнение.

Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

В ФГОС начального общего образования  содержится  характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

***Личностные универсальные учебные действия***обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;

• нравственно-этическая ориентация, в том числе,  и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей),  обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия**обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных  характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

***Общеучебные универсальные действия*:**

• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

• поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

• структурирование знаний;

• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

• выбор наиболее эффективных способов решения задач в

зависимости от конкретных условий;

• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного,

научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют ***знаково-\_символические действия*:**

• моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

***Логические универсальные действия***:

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

***Постановка и решение проблемы*:**

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников

и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**К коммуникативным действиям** относятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и

сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

**Характеристика  результатов формирования УУД на разных этапах обучения   
по УМК  «Школа России»** **в начальной школе**

**Таблица № 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Личностные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| **1 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности:  «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».  2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.  3. Освоить  роли  ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать  жизненные ситуаций  и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.  2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  3. Слушать и понимать речь других.  4. Участвовать  в паре. |
| **2 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности:  «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».  2. Уважение к своему народу, к своей родине.  3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  4. Оценка жизненных ситуаций  и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.  2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5.  Соотносить выполненное задание  с образцом, предложенным учителем.  6. Использовать в работе простейшие  инструменты и более сложные приборы (циркуль).  6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.  2. Отвечать на простые  и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать  и группировать предметы, объекты  по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.   4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;  составлять простой план .  5. Определять,  в каких источниках  можно  найти  необходимую информацию для  выполнения задания.  6. Находить необходимую информацию,  как в учебнике, так и в  словарях в учебнике.  7. Наблюдать и делать самостоятельные   простые выводы | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |
| **3 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности:  «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».  2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.  3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.  4. Оценка жизненных ситуаций  и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  2. Самостоятельно определять важность или  необходимость выполнения различных задания в учебном  процессе и жизненных ситуациях.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Определять правильность выполненного задания  на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.  6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.  7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.  8. Оценка своего задания по  параметрам, заранее представленным. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2. Самостоятельно предполагать, какая  дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые  источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель,  а, иллюстрация и др.)  4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  6. Критично относиться к своему мнению  7. Понимать точку зрения другого  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. |
| **4 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности:  «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.  2. Уважение  к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.  3. Освоение личностного смысла учения;  выбор дальнейшего образовательного маршрута.  4. Оценка жизненных ситуаций  и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. | 1. Самостоятельно  формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.  2. Использовать  при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.  3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2. Самостоятельно предполагать, какая  дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые  источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.  3. Сопоставлять  и отбирать информацию, полученную из  различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).  4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её,  представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.  6. Составлять сложный план текста.  7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.  6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.  7. Понимать точку зрения другого  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть  последствия коллективных решений. |

Универсальные учебные действия  в  **УМК**  **«Школа России»** рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации  образовательного процесса в начальной школе.

Показателем успешности формирования УУД будет  ориентация школьника на выполнение  действий, выраженных  в  категориях:

знаю/могу, хочу,  делаю.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Психологическая терминология** | **Педагогическая терминология** | **Язык ребенка** | **Педагогический ориентир.**  **(результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником)  знаю/могу, хочу,  делаю** |
| Личностные универсальные учебные действия. | Воспитание личности    (Нравственное развитие; и формирование познавательного интереса) | «Я сам». | Что такое хорошо и что такое плохо  «Хочу учиться»  «Учусь успеху»  «Живу в России»  «Расту хорошим человеком»  «В здоровом теле здоровый дух!» |
| Регулятивные универсальные учебные действия. | самоорганизация | «Я могу» | «Понимаю и действую»  «Контролирую ситуацию»  «Учусь оценивать»  «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю» |
| Познавательные универсальные  учебные  действия. | исследовательская культура | «Я учусь». | «Ищу и нахожу»  «Изображаю и фиксирую»  «Читаю, говорю, понимаю»  «Мыслю логически»  «Решаю проблему» |
| Коммуникативные универсальные учебные действия | культуры общения | «Мы вместе» | «Всегда на связи»   «Я и Мы». |

**Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

**(на основе образовательных ресурсов УМК  «Школа России»)**

    Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении  ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России» помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задаче;

Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

     Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Смысловые**  **акценты УУД** | **Русский язык** | **Литературное чтение** | **Математика** | **Окружающий мир** |
| **личностные** | жизненное само-  определение | нравственно-этическая ориентация | смысло  образование | нравственно-этическая ориентация |
| **регулятивные** | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка,          алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.) | | | |
| **познавательные**  **общеучебные** | моделирование (перевод устной речи в письменную) | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | широкий спектр источников информации |
| **познавательные логические** | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |
| **коммуникативные** | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге;     самовыражение: монологические высказывания разного типа. | | | |

     Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов  определяется   следующими утверждениями:

УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить  взаимосвязанные и взаимообуславливающие  виды действий:

коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,

познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,

личностные – определяющие мотивационную ориентацию,

регулятивные –  обеспечивающие организацию собственной  деятельности.

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области  и внеурочную деятельность.

Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании  и организации  образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

  Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

Способы учета уровня их сформированности -   в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

 Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

**Типовые задачи формирования универсальных учебных действий.**

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК  конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

   Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД   (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка.

 В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;

- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих  УУД;

- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;

- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;

- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

**Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.**

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая)  готовности учащихся к обучению на следующей ступени.  Стартовая диагностика определяет  основные проблемы, характерные для большинства обучающихся,  и в соответствии с особенностями  ступени обучения  на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования,  в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД  в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы  становится  ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

**Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.**

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников

будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и

оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково\_символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

**«Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе.»**

Учитель   знает:

− важность формирования универсальных учебных действий школьников;

−  сущность и виды универсальных умений,

-  педагогические приемы и способы их формирования .

Учитель   умеет:

-  отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД

-  использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД

-  привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД

**Раздел V. Программа отдельных учебных предметов, курсов**

***5.1. УМК «Школа России»***

Программы отдельных учебных предметов системы учебников «Школа России» обеспечивают в МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева» достижение **планируемых результатов** освоения ООП НОО.

Эти программы разработаны на основе

– **требований к результатам** освоения ООП НОО;

– **программы** формирования УУД.

Программы учебных предметов, курсов содержат:

1) пояснительную записку с указанием целей и задач учебного предмета, курса;

2) общую характеристику учебного предмета, курса;

3) место учебного предмета, курса в учебном плане;

4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, курса;

5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

6) содержание учебного предмета, курса;

7) тематическое планирование с определением основных видов УУД обучающихся;

8) материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

ФГОС НОО предъявляет новые требования к результатам освоения ООП НОО. Планируемые результаты образования достигаются благодаря эффективному использованию данных системы учебников «Школа России».

* + 1. **Система учебников «Школа России» (все предметные курсы)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **№ п/п** | **Название предмета** | **Авторы** | **Название учебников** |
| **Школа России** | | | | |
| **1 класс** | 1 | Русский язык | В.Г. Горецкий,  В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская,  В.Г. Горецкий, В.П. Канакина | Азбука  Русский язык |
| 2 | Литературное чтение | Л.Ф. Климанова,  М.В. Голованова,  В.Г. Горецкий | Литературное чтение |
| 3 | Математика | М.И. Моро, С.В. Степанова, С.И. Волкова | Математика |
| 4 | Окружающий мир | А.А. Плешаков | Окружающий мир |
| 5 | Изобразительное искусство | Л.А. Неменская / Под ред.Б.М. Неменского | Изобразительное искусствоТы изображаешь, украшаешь и строишь |
| 6 | Музыка | Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина | Музыка |
| 7 | Технология | Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг | Технология |
| 8 | Физическая культура | В.И. Лях | Физическая культура |
| **2 класс** | 1 | Русский язык | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий | Русский язык |
| 2 | Литературное чтение | Климанова Л.Ф., Голованова М.В, Горецкий В.Г. | Литературное чтение |
| 3 | Английский язык | Вербицкая М.В., Эббс Браен, Уорель Энн | Английский язык |
| 4 | Математика | Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. | Математика |
| 5 | Окружающий мир | Плешаков А.А. | Окружающий мир |
| 6 | Изобразительное искусство | Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М. | Искусство и ты |
| 7 | Музыка | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина | Музыка |
| 8 | Технология | Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова | Технология |
| 9 | Физическая культура | В.И.Лях | Физическая культура |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 класс** | 1 | Русский язык | В.П.Канакина, В.Г.Горецкий | Русский язык |
| 2 | Литературное чтение | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова | Литературное чтение |
| 3 | Английский язык | Вербицкая М.В., Эббс Браен, Уорель Энн | Английский язык |
| 4 | Математика | М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В.Бельтюкова | Математика |
| 5 | Окружающий мир | А.А.Плешаков | Окружающий мир |
| 6 | Изобразительное искусство | Н.А.Горяева и др. /под ред.Б.М.Неменского | Искусство вокруг нас |
| 7 | Музыка | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина | Музыка |
| 8 | Технология | Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова,  Н.В.Добромыслова | Технология |
| 9 | Физическая культура | В.И.Лях | Физическая культура |
| **4 класс** | 1 | Русский язык | В.П.Канакина, В.Г.Горецкий | Русский язык |
| 2 | Литературное чтение | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова | Литературное чтение |
| 3 | Английский язык | Вербицкая М.В., Эббс Браен, Уорель Энн | Английский язык |
| 4 | Математика | М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В.Бельтюкова | Математика |
| 5 | Окружающий мир | А.А.Плешаков | Окружающий мир |
| 6 | Основы религиозных культур и светской этики | Шемшурина А.И. | ОРКСЭ |
| 7 | Изобразительное искусство | Н.А.Горяева и др. /под ред.Б.М.Неменского | Искусство вокруг нас |
| 8 | Музыка | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина | Музыка |
| 9 | Технология | Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова,  Н.В.Добромыслова | Технология |
| 10 | Физическая культура | В.И.Лях | Физическая культура |

*1. Предметная область «Филология» представлена предметными курсами русский язык, литературное чтение, английский язык.*

**Предметный курс «Русский язык»**

**Авторы:** Канакина В.П., Горецкий В.Г.

**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. **В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте[[1]](#footnote-1) и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2**—**4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание курса**

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников*,* просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[2]](#footnote-2).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменениесуществительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение

глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);

• соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)

**• е** и **и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать,поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Примечания** | | |
| **Книгопечатная продукция** | | | |
| Канакина В. П., Горецкий В. Г. и др.  **Русский язык. Рабочие про­граммы. 1—4 классы.** | | | В программе определены цели начального обучения русскому языку; рассмотрены подходы к структуриро­ванию учебного материала и к организации деятель­ности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов де­ятельности учащихся; описано материально-техниче­ское обеспечение образовательного процесса. |
| ***Учебники***  *Обучение грамоте*  Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.  Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. | | | Методический аппарат учебников позволяет учителю на каждом уроке выстраивать систему работы как с не читающими, так и с уже читающими учениками. В со­держание учебников включены задания для диагности­ки («Проверь себя»), а также материалы для проектной деятельности первоклассников. |
| 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г.**Русский язык. Учебник.1 класс.**  2.Канакина В. П., Горецкий В. Г.**Русский язык. Учебник.2 класс. В 2 ч. Ч. 1.**  3. Канакина В. П., Горецкий В. Г.**Русский язык. Учебник.2 класс. В 2 ч. Ч. 2.**  4.Канакина В. П., Горецкий В. Г.**Русский язык. Учебник.3класс. В 2 ч. Ч. 1.**  5. Канакина В. П., Горецкий В. Г.**Русский язык. Учебник.3класс. В 2 ч. Ч. 2.**  6. Канакина В. П., Горецкий В. Г.**Русский язык. Учебник.4класс. В 2 ч. Ч. 1.**  7. Канакина В. П., Горецкий В. Г.**Русский язык. Учебник.4класс. В 2 ч. Ч. 2.** | | | В учебниках используются схемы, алгоритмические предписания. Задания к упражнениям имеют комп­лексный характер. Методический аппарат учебников позволяет организовать систематическое повторение. В учебники включены задания для работы в парах и материалы по проектной деятельности. |
| **Прописи** *(Обучение грамоте)*   1. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. **Пропись 1.** 2. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. **Пропись 2.** 3. Горецкий **В.** Г., Федосова Н. А. **Пропись 3.** 4. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. **Пропись 4.** | | | В прописях представлена система работы по обучению письму, которая учитывает возрастные особенности первоклассников. Прописи содержат занимательный развивающий материал. |
| Канакина **В. П. Русский язык. Тестовые задания. 1 класс.** | | | В пособии даны разнообразные тестовые задания по всем разделам курса русского языка в 1 классе. Они предна­значены для совершенствования, проверки и контроля осознанности первоначальных представлений об изучае­мых языковых единицах и формирующихся у первоклас­сников УУД. Задания можно использовать как на уроках русского языка, так и для индивидуальной работы дома. |
| **Методические пособия**  *Обучение грамоте*  Горецкий В**.** Г. и др. **Обучение грамоте.** | | | В пособии представлена методическая система обуче­ния грамоте; предложены поурочные разработки уро­ков чтения и письма. |
| *Русский язык*  1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. **Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.**  2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. **Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.**  3. Канакина В. П., Фомичева Г.А. **Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.**  4. Канакина В. П.  **Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.** | | | Пособия содержат рекомендации по проведению уроков, раскрывают особенности работы с учебниками и рабо­чими тетрадями, включают систему планирования уро­ков, контрольные вопросы и задания к каждой теме. |
| Канакина В. П., Щёголева Г.С. **Русский язык. Сборник диктан­тов и самостоятельных работ. 1-4 классы.** | | | В сборнике представлены обучающие тексты раз­личных типов, контрольные диктанты, творческие работы по основным разделам начального курса русского языка. Материал может быть использован для совершенствования грамматико-орфографиче-ских навыков и умений, а также для контроля усвоения содержания курса. |
| Канакина В. П**.**  **Работа с трудными словами.**  **1- 4 классы** | | | Пособие включает словарь слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, языковой мате­риал для организации словарно-орфографической ра­боты на уроках и во внеурочной деятельности, реко­мендации по работе с трудными словами. |
| **Печатные пособия** | | | |
| Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв,  образцы письменных букв).  Касса букв и сочетаний (по возможности). | | | Комплекты для обучения грамоте используются для организации практической работы на уроке. Их при­менение обеспечивает реализацию деятельностного метода. |
| Игнатьева Т. В., Тарасова Л. Е. **Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.**  Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.  Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).  Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числа, и в цифровой форме). | | |
| Канакина В. П.  **Русский язык. Раздаточный материал. 2 класс.**  Канакина В. П.  **Русский язык. Раздаточный материал. 3 класс.** | | | Пособия включают яркие, образные таблицы, схемы, памятки, структурирующие основные темы программы русского языка. Их назначение — активизировать познавательно-мыслительную и речевую деятельность младших школьников при изучении каждого раздела курса русского языка.  Могут быть использованы при объяснении учеб­ного материала, его закреплении и систематизации знаний. |
| **Технические средства обучения** | | | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.  Настенная доска с набором приспособлений для крепления  картинок.  Телевизор (по возможности). | |  | |
| Видеомагнитофон/видеоплеер (по возможности).  Аудиоцентр/магнитофон.  Диапроектор.  Мультимедийный проектор (по возможности).  Экспозиционный экран (по возможности).  АРМ.Фотокамера цифровая.  Видеокамера цифровая со штативом. | | С диагональю не менее 72 см.  Размер не менее 150 х 150 см. | |
| **Экранно-звуковые пособия** | | | |
| Игнатьева Т.В.  **Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы.**  Канакина В.П. и др.  **Русский язык. 1 класс. Электронное приложение.**  Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.  Видеофильмы, соответствующие тематике программы по  русскому языку.  Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по русскому языку.  Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,  соответствующие тематике программы по русскому языку. | | Аналог учебника используется при объяснении и за­креплении программного материала. Содержит зада­ния для работы со словарными словами, по развитию речи, игровые задания. Пособие может быть исполь­зовано для организации фронтальной и индивидуаль­ной работы в классе, а также для самостоятельного изучения программного материала дома | |
| **Игры и игрушки** | | | |
| Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.). Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др. | | | |
| **Оборудование класса** | | | |
| Ученические одно- и двухместные столы с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.  Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п. | | | |

**Предметный курс «Литературное чтение»**

**Авторы:** Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.

**Пояснительная записка**

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

*Общая характеристика учебного предмета*. Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

* изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
* в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
* дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:

* сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
* работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
* одновременная работа над языком произведения и речью детей;
* сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
* различение художественных и научно-популярных произведений;
* формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
* освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

*Основная цель* *курса* литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

*Задачи курса* «Литературное чтение»:

* обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
* научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
* систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
* включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
* формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
* расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство в нашей программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

*Место литературного чтения в учебном плане*. На изучение литературного чтения с 1 по 4 класс отводится по 4 часа еженедельно. Изучение литературного чтения в 1 классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте», продолжительность которого зависит от уровня готовности класса, темпа обучения, профессиональной подготовки учителя и средств обучения, соответствующих программе. В этот период объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению, всего 9 часов в неделю. На обучение грамоте отводится 4 часа, на письмо — 4 часа и 1 час на литературное слушание. После периода обучения грамоте идет раздельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Филология».

*Ценностные ориентиры содержания.* Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности, оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей принятых в семье, в народе, в обществе (любви к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т.п.).

*Результаты освоения курса.* Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

1. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
2. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
3. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
4. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
5. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
6. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** должны отражать:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

1. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
2. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
3. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
4. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
5. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
6. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
7. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать: понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

1. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
2. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
3. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
4. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

**Содержание курса**

На начальном этапе (в 1 и 2 классах) используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

На основном этапе (3–4 классы) произведения группируются по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведения, вошедшие в «золотой фонд» классической детской литературы, а также произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

Как осуществляется процесс обучения литературному чтению в 1–4 классах? В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания — слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

В 3 классе формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются определенные отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочтения. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанров.

В 4 классе расширяется круг детского чтения. Учащиеся знакомятся с новыми жанрами, новыми именами писателей и поэтов. Продолжается работа над структурой художественного произведения (компонентами сюжета) и сравнением произведений разных жанров. Усложняются сами произведения и способы работы с ними.

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С первого по четвертый класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

**1 класс** В период обучения грамоте 1 ч в неделю приводится урок литературного слушания, после обучения грамоте — 4 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в себя уроки слушания и работы с детскими книгами.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.** Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

**Чтение.** Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

**Работа с текстом.** Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

**Круг чтения.**Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

*Примерная тематика.* Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

*Жанровое разнообразие.* Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

**Литературоведческая пропедевтика**

Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

**Чтение: работа с информацией**

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

**Межпредметные связи:**

* с уроками *письма (русского языка*): запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
* с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;
* с уроками *труда:* изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

**2 класс** (136 ч)

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.*Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

*Чтение.* Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

**Круг чтения**

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

*Примерная тематика.* Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

*Жанровое разнообразие.* Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

*Работа с книгой.* Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

**Чтение: работа с информацией**

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг.Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

**Межпредметные связи:**

* с уроками *русского языка*: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
* с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
* с уроками *музыки*: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
* с уроками *труда*: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

**3 класс** (136 ч)

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.* Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

*Чтение.* Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

*Работа с текстом.* Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

**Круг чтения**Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

*Примерная тематика.* Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

*Жанровое разнообразие.*Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

**Литературоведческая пропедевтика**

Ориентировка в литературоведческих понятиях:литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

*Творческая деятельность.* Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

**Чтение: работа с информацией**

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц.

Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

**Межпредметные связи:**

* с уроками *русского языка:* аннотация к прочитанному произведению (2–3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);
* с уроками *изобразительного искусства:* знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
* с уроками *музыки:* знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
* с уроками *труда:* переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

**4 класс** (136 ч)

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.*Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении – реальных и фантастических.

*Чтение.* Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

*Работа с текстом.* Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений. Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

**Круг чтения**

Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии, из летописи.

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

*Примерная тематика.*Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно-познавательные произведения: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях.

*Жанровое разнообразие.*Расширение знаний в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь — сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности.

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, художественные описания природы, художественный образ и познавательная, реальная информация.

Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

*Библиографические сведения о книге.*Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

Ориентировка в литературоведческих понятиях.Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция; изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

**Чтение: работа с информацией**

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура).

Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями.

Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации.

Нахождение информации, применение ее для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи.

Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

**Межпредметные связи:**

* с уроками *русского языка*: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т. д.);
* с уроками *музыки*: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;
* с уроками *изобразительного искусства*: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного.

**Планируемые результаты обучения**

**1 класс**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

* осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
* читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
* правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
* моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

*Ученик получит возможность научиться:*

* понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
* высказывать суждения о произведении и поступках героев;
* узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
* оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

*Ученик научится:*

* определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
* использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
* различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
* сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

*Ученик получит возможность научиться:*

* сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
* находить в тексте произведения сравнения, обращения;
* находить в тексте и читать диалоги героев;
* определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:*

* читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
* моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
* придумывать истории с героями изученных произведений;
* пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

*Ученик получит возможность научиться:*

* иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
* инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
* создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

*Ученик научится:*

* получать информацию о героях, произведении или книге;
* работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
* дополнять таблицы, схемы, модели;
* сравнивать произведения по таблице.

*Ученик получит возможность научиться:*

* находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
* дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
* находить в тексте информацию о героях произведений.

**2 класс**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
* определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
* понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
* находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

*Ученик может научиться:*

* понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
* пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
* постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

*Ученик научится:*

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
* различать пословицы и загадки по темам;
* использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

*Ученик может научиться:*

* осознавать нравственные и этические ценности произведения;
* выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
* уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:*

* понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
* моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
* рассказывать сказки с присказками;
* создавать истории о героях произведений.

*Ученик может научиться:*

* делать иллюстрации к изученным произведениям;
* иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
* выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
* инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

*Ученик научится:*

* находить информацию о героях произведений;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

*Ученик может научиться:*

* самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
* находить информацию о книге в ее аппарате;
* сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

**3 класс**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

* осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;
* понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
* практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
* правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
* понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
* подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
* находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
* различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

*Ученик получит возможность научиться:*

* понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
* понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;
* работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;
* уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

*Ученик научится:*

-различать стихотворный и прозаический тексты;

* определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);
* использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

*Ученик может научиться:*

* подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
* употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;
* находить и читать диалоги и монологи героев.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:-*понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;

* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
* рассказывать сказки от лица героя;
* рассказывать о героях произведения;
* создавать истории с героями произведений.

*Ученик получит возможность научиться:*

* иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
* выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;
* создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

*Ученик научится:*

* находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;
* сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять.

*Ученик может научиться:*

* самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
* находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;
* находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
* сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

**4 класс**

К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и научится:

* проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;
* воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;
* понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;
* понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
* осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;
* проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;
* работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников;
* пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

* пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
* пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);
* читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;
* пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
* различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;
* ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
* работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;
* понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение них соотносить поступки с нравственными нормами;
* передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;
* различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;
* составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
* пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;
* пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

*Ученик получит возможность научиться:*

* определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;
* сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;
* работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

*Ученик научится:*

* различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;
* сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);
* использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;
* практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
* подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

*Ученик получит возможность научиться:*

* сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);
* находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;
* различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:*

* читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
* создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
* выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;
* писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

*Ученик получит возможность научиться:*

* пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;
* пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
* писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

*Ученик научится:*

* находить информацию в тексте произведения;
* прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
* работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
* использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

*Ученик получит возможность научиться:*

* находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;
* находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях;
* собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Примечания** | | |
| **Книгопечатная продукция** | | | |
| Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В.  **Литературное чтение.**  **Рабочие программы.**  **1—4 классы.** | В программе определены цели и ценностные ориентиры начально­го курса литературного чтения; рассмотрены подходы к структу­рированию учебного материала и к организации деятельности уча­щихся; представлены результаты изучения предмета, основное со­держание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности уча­щихся; описано материально-тех­ническое обеспечение. | | |
| **Учебники**  **1.Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1**  / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская).  **2.Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2**  / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Вино­градская).  **3.Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1**  / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Вино­градская). **4.Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2**  / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Вино­градская). **5.Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1**  / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Вино­градская). **6.Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2**  / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Вино­градская). **7.Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1**  / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Вино­градская). **8.Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2**  / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Вино­градская | Методический аппарат учебников организует ориентировку учащихся при формировании важнейших учебных действий (читать вырази­тельно, делить текст на части, выделять главную мысль, озаглавли­вать, пересказывать текст, состав­лять план и т. д.) и обеспечивает их поэтапную отработку. Многие задания ориентированы на коммуникативное взаимодей­ствие учащихся, на развитие у них способности к сотрудничеству при чтении и обсуждении литератур­ных произведений. Текстовой материал учебников спо­собствует духовно-нравственному развитию младших школьников, осознанию ими важнейших нрав­ственно-этических понятий (друж­ба, доброта, взаимопонимание, уважение к старшим, любовь к ро­дителям и др.). | | |
|  | | |
| **Методические пособия**   1. Климанова Л. **Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс.** 2. Климанова Л. Ф., Горецкий **В.** Г. **Уроки литературного чте­ния. Поурочные разработки. 2 класс.** 3. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. **Литературное чтение. Поурочные разработки. 3 класс.** 4. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В.   Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс  Книги для учителя   1. Полозова Т. Д. Как сформировать читательскую актив­ность. | В пособиях рассматриваются тео­ретические основы обучения чте­нию, основные положения про­граммы «Литературное чтение» в начальной школе, даются общие рекомендации по организации уроков литературного чтения и поурочные разработки к учебни­кам.  В книгах рассматриваются требо­вания к обучению творческому чтению и подходы к формирова­нию читательской активности младших школьников. | | |
| **Печатные пособия** | | | |
| Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, опре­делённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Словари по русскому языку.  Репродукции картин и художественные фотографии в соответ­ствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).  Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портре­ты поэтов и писателей. | | | |
| **Технические средства обучения** | |  | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.  Настенная доска с набором приспособлений для крепления  картинок.  Телевизор (по возможности).  Видеомагнитофон/видеоплеер (по возможности).  Аудиоцентр/магнитофон.  Диапроектор.  Мультимедийный проектор (по возможности).  Экспозиционный экран (по возможности).  Компьют  Принтер лазерный  Принтер струйный цветной.  Фотокамера цифровая.  Видеокамера цифровая со штативом. | |  | |
| **Экранно – звуковые пособия** | | | |
| Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произ­ведений.  Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по воз­можности).  Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).  Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соот­ветствующие содержанию обучения (по возможности). | |  | |
| **Игры и игрушки** | | | |
| Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины. | | | |
| **Оборудование класса** | | | |
| Ученические одно- и двухместные столы с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов,пособий и пр.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.  Полки для книг.  Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п. | | |  |

**Предметный** **курс «Английский язык»**

**Авторы:** Вербицкая М.В., Эббс Браен, Уорель Энн

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, рекомендациями Примерной программы начального общего образования, авторской программы «Английский язык 2-4 класс», М.В. Вербицкая Издательство М.: Вентана-Граф, 2014. для 2-4 классов.

Общая характеристика учебного предмета

Введение новых стандартов влечет за собой изменения в языковой политике общеобразовательных учреждений. Создание гибкой системы выбора языков  условий их изучения, а также вариативность форм и средств обучения отражают современное состояние теории и практики обучения иностранному языку. Для современного языкового образования характерны междисциплинарная интеграция, многоуровневость, вариативность, ориентация на межкультурный аспект овладения иностранным языком. Из простого учебного предмета иностранный язык превратился в базовый элемент современной системы образования.

Современная система обучения английскому языку характеризуется тем, что наряду со знаниевым компонентом (функциональной грамотностью младшего школьника – умением читать, писать и т.д.) в содержании обучения представлен деятельностный компонент: виды деятельности, которые включают конкретные универсальные учебные действия, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования.

Поэтому все более актуальным становится использование в образовательном процессе приемов и методов, которые формируют умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, умение делать выводы и умозаключения. Овладение умениями учиться и познавать является приоритетной целью на начальном этапе обучения. Достижение этой цели реализовано в системе обучения, которая легла в основу создания данной рабочей программы.

Особенностью предмета «Английский язык» является то, что процесс формирования языковых навыков и овладение учащимися по всем видам речевой деятельности позволяют закладывать основы культуры учения, необходимые для освоения содержания большинства учебных дисциплин. Культура учения предполагает знание учеником себя как субъекта учебно-познавательной коммуникативной деятельности, умеющего наблюдать за собой, формирующего в себе способности к проектированию и оцениванию своей деятельности.

Отсюда определяются цели и задачи курса обучения.

Цели курса

Формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме.

Приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран.

Развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

Воспитание – разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

Задачи курса

Формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми говорящими/пишущими на иностранном языке.

Расширение лингвистического кругозора младших школьников.

Обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения.

Развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом.

Развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка.

Приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения.

Развитие познавательных способностей – овладение умением координированнной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта, умением работать в группе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Приоритетом начального общего образования является формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

Особенностью начальной школы является то, что дети приходят в школу с разным уровнем готовности к обучению, неодинаковым социальным опытом, отличиями в психофизическом развитии. Начальное общее образование призвано помочь реализовать способности каждого и создать условия для индивидуального развития каждого школьника.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию  учащихся.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение иностранного языка во 2 классе начальной школы выделяется 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Результаты изучения предмета

Личностные результаты:

формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте;

формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам;

формирование готовности и способности к саморазвитию;

формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;

осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;

знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметные результаты:

развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;

развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;

овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта.

Предметные результаты:

1. Коммуникативная компетенция (владение иностранным языком как средством общения)

Говорение

1. Выпускник научится:

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог - расспрос и диалог - побуждение к действию;

- уметь на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;

- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.

2. Выпускник получить возможность научиться:

- участвовать в элементарном диалоге - расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни;

- составлять краткую характеристику персонажа;

- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

1. Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале.

2. Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

- использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

1. Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;

- читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию.

2. Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

Письмо

1. Выпускник научится:

- владеть техникой письма;

- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

- списывать с опорой на образец поздравления с праздником и короткое личное письмо.

2. Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

- делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.

2. Языковая компетенция ( владение языковыми средствами)

Графика, каллиграфия, орфография

1. Выпускник научится:

- пользоваться английским алфавитом, называть в нем буквы в правильной последовательности;

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов);

- находить и сравнивать (в объеме содержания курса) такие языковые единицы, как звук, буква, слово;

- применять основные правила чтения и орфографии, изученные в курсе 2-ого класса;

- отличать буквы от знаков транскрипции.

2. Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

- уточнять написание слова по словарю учебника.

Фонетическая сторона речи

1. Выпускник научится:

- адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать нормы произношения звуков;

- соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;

- соблюдать особенности интонации основных типов предложений;

- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

2. Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать случаи использования связующего "r" и соблюдать их в речи;

- соблюдать интонацию перечисления;

- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

- читать изучаемые слова по транскрипции;

- писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.

Лексическая сторона речи

1. Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики 2-го класса лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;

- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

2.Выпускник получит возможность научиться:

- опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;

- составлять простые словари (в картинках, двуязычные) в соответствии с поставленной учебной задачей, используя изучаемую в пределах тематики 2-го класса лексику.

Грамматическая сторона речи

1. Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;

- распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/ определенным/ нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; глаголы в Настоящем Простом, Будущем Простом, Прошедешм Простом времени; личные, притяжательные и указательные местоимения; количественные (до 20); наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

2. Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзом and;

- использовать в речи безличные предложения; предложения с конструкцией там есть (в ед и мн.ч.);

- оперировать в речи неопределенными местоимениями несколько, какой-нибудь и их производными (некоторые случаи употребления);

- образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;

- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, глаголы);

- выражать свое отношение к действию при помощи модальных глаголов;

- узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики 2-го класса глаголы в Настоящем Продолженном Времени.

Социокультурная осведомленность

1. Выпускник научится:

- называть страны изучаемого языка по-английски;

- узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихов, песен); - соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в странах изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

2. Выпускник получит возможность научиться:

- называть столицы стран изучаемого языка по-английски;

- рассказывать о некоторых достопримечательностях стран изучаемого языка;

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке;

- осуществлять поиск информации о стране изучаемого языка в соответствии с поставленной учебной задачей в пределах тематики, изучаемой в начальной школе.

**3 класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса «Английский язык» для 3 класса составлена на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта нового поколения,

- авторской программы по учебному предмету «Рабочая программа курса английского языка «Английский язык 2-4 класс», М.В. Вербицкая Издательство М.: Вентана-Граф, 2014.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю) и соответствует требованию государственного стандарта основного общего образования. В рабочую программу внесены добавления и изменения.

**Учебно-методическое обеспечение курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество |
| * **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| 1 | Примерные программы по учебным предметам Иностранный язык 2-4 классы, Стандарты второго поколения, Москва «Просвещение» 2010 | 1 |
| 2 | Учебник “Forward” для общеобразовательных учреждений под ред. Проф. М.В. Вербицкой (в двух частях) Москва, «Вентана –Граф»,2014 | 1 |
| 3 | Программы «Английский язык 2-4 класс» / М,В, Вербицкая . Издательство М.: Вентана-Граф, 2012. | 1 |
| 4 | Книга для учителя к учебнику АЯ "FORWARD" для 2 класса общеобразовательных учреждений авторов М.В. Вербицкая, О.В. Оралова, О.С. Миндрул, Б.Эббс, Э.Уорелл, Э.Уорд: Вентана-Граф ,,2010 | 1 |
| **2.Печатные пособия.** | | |
| 1 | Карточки | 1 компл. |
| **3.Технические средства обучения.** | | |
| 1 | Диски к УМК "FORWARD" для 2 класса общеобразовательных учреждений авторов М.В. Вербицкая, О.В. Оралова, О.С. Миндрул, Б.Эббс, Э.Уорелл, Э.Уорд: Вентана-Граф : Pearson Education Limited, 2010 | 2 |
| 2 | Лингафонный кабинет |  |
| 3 | Нетбук | 1 |
| 4 | CD-магнитофон | 1 |
| **4. Экранно-звуковые пособия.** | | |
| **5. Игры и игрушки.** | | |
| 1 | Мягкие игрушки | 12 |
| **6. Оборудование класса** | | |
| 1 | Стенды | 2 |
| 2 | Плакаты | 24 |

**Цели обучения иностранному языку третьеклассников.** Рабочая программа имеет направление на достижение следующих целей при обучении третьеклассников:

• **формирование умений** общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей третьеклассников: описывать животное, предмет, указывая название, количество, размер, цвет, количество, принадлежность; кратко высказываться о себе, своем друге, своем домашнем животном

• **развитие** личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком на третьем году обучения;

• **обеспечение** коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;

• **освоение** элементарных лингвистических представлений, доступных младшим

школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;

• **приобщение** детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство второклассников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

• **формирование** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты, достижения, которых обеспечивает программа**

**Личностные результаты:**

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;

формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

**Метапредметные результаты:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

развитие социальных умений младшего школьника, необходимых для общения, как на родном, так и иностранном языке в пределах доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;

формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;

усвоение общеучебных умений и универсальных познавательных действий, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях, преобразование информации из графической формы в текстовую, использование справочной литературы и словарей, поиск информации с использованием ИКТ, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях, преобразование информации в целях понимания, коммуникация информации; сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

**Предметные результаты:**

**А. В сфере коммуникативной компетенции:**

языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);

говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей); аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);

чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);

письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);

социокультурная осведомлённость (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

**Б. В познавательной сфере:**

формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звукобуквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказывание по изученной тематике;

перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;

осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

**В. В ценностно-ориентационной сфере:**

восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;

перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

Г. В эстетической сфере:

знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;

формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;

развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д. В трудовой сфере:

умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении; готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;

начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

**Содержание тем за курс 3 класса.**

**Предметное содержание речи**

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

• этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

• диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

• диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

• речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

• вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

• про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Владеть:

• умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

**Английский язык**

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there Is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -1st, -Jul, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s Jive o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/ these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

**Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

**Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

• пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;

• пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

• вести словарь (словарную тетрадь);

• систематизировать слова, например по тематическому принципу;

• пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

• делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

• опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

**Общеучебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

• совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

• овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

• совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

• учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

• учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

**Результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

Выпускник научится:

• участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

• рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

• воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

• составлять краткую характеристику персонажа;

• кратко излагать содержание прочитанного текста.

**Аудирование**

Выпускник научится:

• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

• воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

**Чтение**

Выпускник научится:

• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

• читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

• догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

**Письмо**

Выпускник научится:

• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

• писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

• в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

• составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;

• заполнять простую анкету;

• правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

**Графика, каллиграфия, орфография**

Выпускник научится:

• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

• списывать текст;

• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

• отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

• группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

• уточнять написание слова по словарю;

• использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

**Фонетическая сторона речи**

Выпускник научится:

• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

• различать коммуникативные типы предложений по интонации;

• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

• распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;

• соблюдать интонацию перечисления;

• соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

• читать изучаемые слова по транскрипции.

**Лексическая сторона речи**

Выпускник научится:

• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;

• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

• узнавать простые словообразовательные элементы;

• опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

**Грамматическая сторона речи**

Выпускник научится:

• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;

• использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;

• оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);

• оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);

• распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы.

**Формы и средства контроля**

В УМК “Enjoy English” (3 класс) материал структурирован по учебным темам. В конце каждой темы предусмотрено выполнение учащимися проверочных заданий (Progress Check), которые позволяют оценить коммуникативные умения младших школьников в аудировании, чтении, письме и устной речи, убедиться в том, что основной языковой и речевой материал ими усвоен. Контроль, прежде всего, направлен на выявление достижений школьников. Все задания построены на изученном материале, а предлагаемый формат проверочных заданий и процедура их выполнения знакомы и понятны учащимся.   
 Проверка коммуникативных умений в **аудировании и чтении** осуществляется с помощью заданий на выбор ответа.   
 Использование заданий, не требующих развёрнутого ответа, снимает дополнительные трудности, связанные с правильным лексико-грамматическим оформлением высказывания младшими школьниками, экономит время выполнения работы.   
 Наиболее объективное представление о сформированности умения читать вслух может дать чтение текста с элементами диалога. Умение учащегося **читать вслух** можно оценить по следующим параметрам: - правильное произношение читаемых слов;

- темп чтения (оценивается исходя из индивидуальных особенностей ребёнка: на английском языке он может читать несколько медленнее, чем на родном);

- соблюдение ударения и смысловой паузации;

- соблюдение правильной интонации;

- понимание прочитанного (ученику можно задать вопрос, ответ на который позволит оценить его понимание прочитанного).   
 Все перечисленные параметры одинаково важны и определяют оценку ребёнка в целом.   
 Для проверки **лексических и грамматических навыков** используются как задания с выбором ответа (на уровне словосочетания и предложения), так и задания на восстановление пропущенных слов в связном тексте (клоуз- процедура).   
 Для проверки умений в **письменной речи** учащимся предлагается написать письмо-ответ другу по переписке, рассказав о себе.   
 Чтобы оценить умения учащихся в **устной речи,** им предлагается высказаться в связи с заданной ситуацией общения, которая знакома детям, а также побеседовать с партнёром (или учителем), разыграв диалог этикетного характера или проведя диалог-расспрос в соответствии с заданной ситуацией.   
 Проверочные задания (“Progress check”) состоят из двух частей: письменной (Part 1) и устной (Part 2). Предполагается, что третьеклассники сначала выполняют первую (письменную) часть проверочной работы:   
 - дважды слушают аудиотекст, стараясь понять его основное содержание, опираясь на иллюстрацию, затем выполняют задание;   
 - читают про себя короткий текст, построенный на изученном языковом материале, и выполняют задания, позволяющие оценить понимание прочитанного;   
 - выполняют задания, нацеленные на поверку лексико - грамматических навыков ;   
 - пишут личное письмо с опорой на образец (отвечают на письмо друга по переписке).   
 После того как третьеклассники выполнили письменную часть работы, они беседуют с учителем, рассказывая о себе и учениках лесной школы; о том, что надо делать, чтобы быть здоровым; разыгрывают диалоги с одноклассниками. Если учитель не успевает за время урока “Progress check” побеседовать со всеми учащимися, для этого предусмотрены резервные уроки 17, 31, 51, 66-67 (“Revision”). На этих уроках можно закончить опрос учащихся; провести работу над ошибками, допущенными в проверочной работе; выполнить дополнительные упражнения в рабочих тетрадях; предложить учащимся оценить себя, используя весёлые картинки-отметки.   
 Общая отметка за проверочную работу складывается из пяти отметок за выполнение отдельных заданий (на аудирование, чтение, письмо и говорение; на сформированность лексико-грамматических навыков) и является их средним арифметическим, округляемым по общим правилам, то есть 3,5 и выше дают 4 балла, а 4,5 и выше дают 5 баллов. Оценить умения учащихся в **монологической речи** можно по следующим параметрам: соответствие коммуникативной задаче, объём связного высказывания, диапазон используемых лексических средств, относительная грамматическая корректность, относительная фонетическая корректность.   
 Умения учащихся в **диалогической речи** можно оценить по следующим критериям: способность к коммуникативному взаимодействию (использование фраз, стимулирующих общение), объём, диапазон используемых лексических средств, относительная грамматическая корректность, относительная фонетическая корректность. Все перечисленные критерии одинаково важны и определяют оценку ребёнка в целом

**Предметные умения, навыки и способы деятельности, которыми должны овладеть обучающиеся в течение учебного года**

**Говорение.** Монологическая речь: описание животного/предмета с указанием названия, качества, размер, количество, принадлежность; Краткое высказывание о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое сказки/мультфильма; передача содержания прочитанного текста с опорой на иллюстрацию, план; воспроизведение выученных стихов, песен, рифмовок.

Диалогическая речь: ведение диалога этикетного характера: приветствие и ответ на него; знакомство; прощание; поздравление и благодарство за него; выражение благодарности в процессе совместной деятельности; предложение угощения; ведение диалога-расспроса с использованием вопросов «Кто?», «Что?», «Когда?», «Где?», «Куда?», «Откуда?», «Почему?», «Зачем?»; ведение диалога побудительного характера: обращение с просьбой, отдача распоряжений; предложение сделать что-либо вместе.

**Слушание (аудирование).** Различение на слух звуков, звукосочетаний, слов, предложений английского языка; различение на слух интонации и эмоциональной окраски фраз; восприятие и понимание на слух речи учителя в процессе диалогического общения на уроке; полное понимание на слух небольших сообщений, построенных на знакомом лексико-грамматическом материале; понимание с опорой на наглядность основного содержания коротких несложных текстов, соответствующих возрасту и интересам детей.

**Чтение.** Чтение вслух: соотнесение графического образа слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения; выразительное чтение вслух небольших текстов, содержащих изученный языковой материал; чтение про себя и полное понимание текстов, включающих небольшое количество новых лексических единиц.

**Письмо и письменная речь.** Написание отдельных слов полупечатным шрифтом; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; восстанавливание слова, предложения, текста; списывание текста; ответ на письмо; ответ на вопросы к тексту, картинке; заполнение таблицы по образцу; заполнение простой анкеты; заполнение поздравительной открытки; написание короткого личного письма зарубежному другу; правильное оформление конверта.

**Фонетическая сторона речи.** Соблюдение долготы и краткости гласных; не оглушение звонких согласных в конце слов; не смягчение согласных перед гласными; соблюдение словесного и фразового ударения; соблюдение интонации утвердительного, вопросительного и побудительного предложений, а также предложений с однородными членами.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживаю­щие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, про­стейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и репли­ки-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка (употребление и распознавание в речи).

**Грамматическая сторона речи.** Артикли в пределах наиболее распространенных случаев их употребления; существительные во множественном и единственном числе, существительные в притяжательном падеже; глагол-связка «to be» в настоящем времени, модальные глаголы ‘can’, ‘must’, ‘may’; глаголы действительного залога в настоящем времени; местоимения; качественные прилагательные в положительной степени; количественные и порядковые числительные; простые предлоги места и направления; основные коммуникативные типы простого предложения: утвердительное, вопросительное, побудительное; предложения с простым глагольным сказуемым, составным именным сказуемом и составным глагольным сказуемым; простые распространенные предложения, предложения с однородными членами; сложносочиненные предложения с сочинительными союзами ‘and’ и ‘but’.

**4 класс** «Английский язык 2-4 класс». М.В. Вербицкая. Издательство М.: Вентана-Граф, 2014г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального компонента государственного стандарта, примерной программы основного общего образования по английскому языку с учетом авторской программы по английскому языку «Английский язык 2-4 класс». М.В. Вербицкая. Издательство М.: Вентана-Граф, 2012.

Программа рассчитана на 68 часов, в том числе на контрольные и практические занятия.

Содержание программы направлено на усвоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по английскому языку и авторской программой учебника.

Данная рабочая программа имеет основу, где предусматривается развитие общеучебных умений, навыков и способов деятельности в следующих пределах: умение соотнести графический образ слова с его звуковым образом, опираться на языковую догадку в процессе чтения; наблюдение, сравнение и элементарный анализ языковых явлений – звуков, букв, буквосочетаний, слов, словосочетаний и предложений. У школьников формируется умение действовать по образцу и по аналогии при составлении собственных высказываний в пределах обозначенной тематики; умение списывать слова, предложения, текст на английском языке, а также выписывать из него и (или) вставлять в него или изменять в нем слова в соответствии с решаемой учебной задачей, например, с целью формирования орфографических, лексических или грамматических навыков; умение пользоваться двуязычным словарем учебника, в том числе транскрипцией.

Цель программы обучения:

* формирование и развитие умений общаться на английском языке с учётом речевых возможностей, потребностей и интересов младших школьников – элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

Задачи программы обучения:

* научить ценить своих друзей, участвовать в совместной деятельности, правильно организовывать свой досуг, следовать правилам здорового образа жизни;
* познакомить с миром их зарубежных сверстников и научить с уважением относиться к представителям других стран;
* показать важность изучения английского языка как средства общения между жителями разных стран.

**Учебно-методическое обеспечение курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество |
| * **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| 1 | Примерные программы по учебным предметам Иностранный язык 2-4 классы, Стандарты второго поколения, Москва «Просвещение» 2010 | 1 |
| 2 | Учебник “Forward” для общеобразовательных учреждений под ред. Проф. М.В. Вербицкой (в двух частях) Москва, «Вентана –Граф»,2015 | 1 |
| 3 | Программы «Английский язык 2-4 класс» / М,В, Вербицкая . Издательство М.: Вентана-Граф, 2012. | 1 |
| 4 | Книга для учителя к учебнику АЯ "FORWARD" для 2 класса общеобразовательных учреждений авторов М.В. Вербицкая, О.В. Оралова, О.С. Миндрул, Б.Эббс, Э.Уорелл, Э.Уорд: Вентана-Граф ,,2010 | 1 |
| **2.Печатные пособия.** | | |
| 1 | Карточки | 1 компл. |
| **3.Технические средства обучения.** | | |
| 1 | Диски к УМК "FORWARD" для 2 класса общеобразовательных учреждений авторов М.В. Вербицкая, О.В. Оралова, О.С. Миндрул, Б.Эббс, Э.Уорелл, Э.Уорд: Вентана-Граф : Pearson Education Limited, 2010 | 2 |
| 2 | Лингафонный кабинет |  |
| 3 | Нетбук | 1 |
| 4 | CD-магнитофон | 1 |
| **4. Экранно-звуковые пособия.** | | |
| **5. Игры и игрушки.** | | |
| 1 | Мягкие игрушки | 12 |
| **6. Оборудование класса** | | |
| 1 | Стенды | 2 |
| 2 | Плакаты | 24 |

**Требования к уровню подготовки учеников**, успешно освоивших рабочую программу. В результате обучения иностранному языку на конец 4 класса начальной школы ученик должен:

**знать/понимать**

* алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого
* языка;
* основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
* особенности интонации основных типов предложений;
* название страны/стран изучаемого языка, их столиц;
* имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны/стран изучаемого языка;
* наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

**уметь**

* понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
* участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
* расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;
* кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
* составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, о школе) по образцу;
* читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
* читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0,5 с.), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
* списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;
* писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) с опорой на образец;

**Использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* устного общения с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах; развитие дружелюбного отношения к представителям других стран;
* преодоление психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
* ознакомление с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке.

*2. Предметная область «Математика и информатика» представлена предметными курсами: математика, информатика.*

**Предметный курс «Математика»**

**Авторы:** Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. и др.

**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

* Математическое развитие младших школьников.
* Формирование системы начальных математических знаний.
* Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

**Общая характеристика курса**

, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

— развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

— развитие пространственного воображения;

— развитие математической речи;

— формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

— формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

— формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

— развитие познавательных способностей;

— воспитание стремления к расширению математических знаний;

— формирование критичности мышления;

— развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержаниеобучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументированно подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах,  
геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

**Место курса в учебном плане**

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

— Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

— Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

— Целостное восприятие окружающего мира.

— Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

 — Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

 — Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Метапредметные результаты**

— Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

 — Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

 — Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

 — Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления  
аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

 — Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

**Предметные результаты**

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для  
оценки их количественных и пространственных отношений.

— Овладение основами логического и алгоритмического мышления,  
пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

 — Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

**Содержание курса**

**Числа и величины**

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида *a ±* 28, 8 ∙ *b, c* : 2; с двумя переменными вида: *a* + *b, а – b, a ∙ b, c* : *d* (*d ≠* 0), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 (1 ∙ *а = а,* 0 ∙ *с* = 0 и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

**Работа** **с текстовыми задачами**

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) …», «меньше на (в) …». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что …», «если …, то …», «все», «каждый» и др.).

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование объектов и средств материально-технического  обеспечения | Примечания |
| **Книгопечатная продукция** | |
| **Программа**  **Учебники**  1. **Учебник: 1 класс.**  Математика: учебник в 2 ч. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.  2. **Учебник: 2 класс.**  Математика: учебник в 2ч. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.  3. **Учебник: 3 класс.**  Математика : учебник в 2ч. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.  4.**Учебник: 4 класс.**  Математика : учебник в 2ч. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.  Самостоятельные и контрольные работы   * 1. класс.   Контрольные работы по математике 1-4кл.  Проверочные работы к учебнику: «Математика 1 класс». Волкова С.И.  2. 2 класс.  Проверочные работы к учебнику: «Математика 2 класс». Волкова С.И.  3. 3 класс.  Проверочные работы к учебнику: «Математика 3 класс». Волкова С.И.  4. 4 класс.  Проверочные работы к учебнику: «Математика 4 класс». Волкова С.И.  Тетради  **Методические пособия для учителя**  1.1 класс.  Рабочие программы 1-4кл. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.  Математика: Методическое пособие 2 класс. Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В.  2. 2 класс.  Математика: Методическое пособие 2 класс. Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В.  3. 3 класс.  Математика: Методическое пособие 3 класс. Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В.  4. 4 класс.  Математика: Методическое пособие 4 класс. Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В.  **Упражнения**  1.1 класс.  Устные упражнения по математике 1класс Волкова С.И.  2. 2 класс.  Устные упражнения по математике 2 класс Волкова С.И.  3. 3 класс.  Устные упражнения по математике 3 класс Волкова С.И.  4. 4 класс.  Устные упражнения по математике 4 класс Волкова С.И. | В учебнике представлен материал, соответствующий программе и позволяющий сформировать у младших школьников систему математических знаний, необходимых для продолжения изучения математики, представлена система учебных задач, направленных на формирование и последовательную отработку универсальных учебных действий, пространственного воображения и математической речи учащихся. Многие задания содержат ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать ход и результаты собственной деятельности.  Данное пособие предназначено для итоговой проверки усвоения учащимися начальной школы учебного материала по математике на разных завершающих этапах его изучения, составлено в полном соответствии с концепцией, программой и комплектом учебно-методических пособий по математике, разработанных коллективом авторов подруководством М. И. Моро, и содержит письменные тематические и итоговые контрольные работы по четвертям, годам обучения и по всему курса начальной школы.  Данная тетрадь содержит тексты проверочных работ и текстов по математике для 1 класса начальной школы, составленных в полном соответствии с программой и учебно-методическим комплектом пособий по математике для 1 класса авторского коллектива под руководством М. И. Моро. Материал представлен в определённой системе: проверочные работы составлены по отдельным, наиболее  важным вопросам, на которые разбивается каждая тема первого года обучения, а тесты обеспечивают итоговую проверку всей изученной темы. Все проверочные работы и некоторые тесты (второе полугодие) составлены в двух равноценных вариантах. Пособие позволит учителю регулярно получать обратную информацию об уровне усвоения учебного материала как в процессе его изучения, так и по результатам работы над отдельными темами.  Пояснительная записка, тематическое планирование (1класс).  В пособии раскрываются содержание изучаемых математических понятий, их взаимосвязи, связи математики с окружающей действительностью, рассматривается использование математических методов для решения учебных и практических задач, приводится психологическое и дидактическое обоснование методических вопросов и подходов к формированию умения учиться. Теоретические выкладки сопровождаются ссылками на соответствующие фрагменты учебников. Пособия содержат разработки некоторых уроков по отдельным темам.  Пособия для учителей содержат наиболее эффективные устные упражнения к каждому уроку учебника. Выполнение включённых в пособия упражнений повышает мотивацию, побуждает учащихся решать поставленные учебно-познавательные задачи, переходить от известного к неизвестному, расширять и углублять знания, осваивать новые способы действий.  . |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | |
| CD-диски «Электронное приложение»  **1.**1 класс.  Электронное приложение к учебнику Моро М.И. 1 класс.  **2.** 2 класс.  Электронное приложение к учебнику Моро М.И. 2 класс  3. 3 класс.  4. 4 класс.  DVD-диски  1.1 класс.  2. 2 класс.  3. 3 класс.  4. 4 класс. | Диски для самостоятельной работы учащихся на уроках (если класс имеет компьютерное оборудование)или для работы в домашних условиях. Материал по основным вопросам начального курса математики представлен на дисках в трёх аспектах: рассмотрение нового учебного материала, использование новых знаний в изменённых условиях, самоконтроль. |
| **Технические средства обучения** | |
| 1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  2. Магнитная доска.  3. Экспозиционный экран.  4. Ноутбук.  5. Мультимедийный проектор.  6. Ксерокс.  7. Цифровая фотокамера.  8. Цифровая видеокамера . | Размер не менее 150  150 см. |
| **Учебно-практическое  и учебно-лабораторное оборудование**   * 1. Наборы счётных палочек.   2. Наборы мулежей овощей и фруктов.   3. Набор предметных картинок.   4. Наборное полотно.   5. Строительный набор, содержащий геометрические тела : куб. шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр.   6. Демонстрационная оцифрованная линейка.   7. Демонстрационый чертёжный треугольник.   8. Демонстрационный циркуль.   9. Палетка. | |

**Предметный курс «Окружающий мир»**

**Авторы:** Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.

**Пояснительная записка**

Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметным областям «Естествознание. Обществознание. (Окружающий мир)» и используется для обучения в четырехлетней начальной школе в образовательном учреждении любого типа.

Основная цель обучения предмету *Окружающий мир* в начальной школе — представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира. В данном контексте к общечеловеческим ценностям относятся: экологически ценные правила взаимодействия со средой обитания; нравственный портрет и духовное богатство человека современного общества; исторический аспект «складывания» общерусской культуры, развитие национальных традиций, взаимосвязь и взаимодействие культур народов России.

В последние годы в среде практических работников появилось осознание важности изучения окружающего мира не только для дальнейшего успешного обучения, но для интеллектуального и особенно для духовно-нравственного развития младших школьников. Эта позиция зафиксирована и в стандарте второго поколения, где цели изучения этого предмета объединяют его вклад в процесс воспитания школьника. Особое значение этой предметной области состоит в формировании целостного взгляда на окружающую социальную и природную среду, место человека в ней, познании учащимся самого себя, своего «Я».

Таким образом, изучение *Окружающего мира* позволяет достичь ***личностных***, ***предметных*** и ***метапредметных результатов*** обучения, т. е. реализовать социальные и образовательные цели естественно-научного и обществоведческого образования младших школьников.

***Личностные*** ***результаты*** представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника. Это:

* *готовность и способность к саморазвитию и самообучению,*
* *достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;*
* *личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.*

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир. Это:

* *формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;*
* *воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;*
* *понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;*
* *формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.*

***Предметные результаты***обучениянацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

* *осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;*
* *обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;*
* *овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);*
* *использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;*
* *расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.*

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению ***метапредметных результатов*** естественно-научного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «*Универсальные учебные действия»,* содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

* *познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);*
* *регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;*
* *коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.*

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы *получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение и др.),* методы *представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).*

На основе установленных целей изучения предмета *Окружающий мир* были определены его функции: **образовательная, развивающая, воспитывающая.** Образовательная функция заключается в создании условий для формирования у школьников разнообразных сведений о природе, обществе, человеке, развития способности ориентироваться в изменяющемся мире, освоения доступных для понимания младшим школьником терминов и понятий. Развивающая функция обеспечивает формирование научных взглядов школьника на окружающий мир, психическое и личностное развитие обучающегося, формирование его общей культуры и эрудиции. Воспитывающая функция предмета связана с решением задач социализации ребенка, принятием им гуманистических норм жизни в природной и социальной среде.

В основе построения курса лежат следующие принципы:

1. Принцип **интеграции** — соотношение между естественнонаучными знаниями и знаниями, отражающими различные виды человеческой деятельности и систему общественных отношений. Реализация этого принципа особенно важна по двум причинам: во-первых, она дает возможность учесть одну из важнейших психологических особенностей младшего школьника — целостность, нерасчлененность восприятия окружающего мира, а во-вторых, обеспечивает познание отдельных сторон действительности в их взаимосвязи, так как ее отсутствие рождает «болезнь блуждания от одного предмета к другому и интеллектуальную бестолковость» (Г. Гегель). Интеграция затрагивает не только общий подход к отбору содержания в системе «человек-природа-общество», но и более частные составляющие этой системы: «человек и предметный мир», «человек и другие люди», «человек и его самость», «человек и творческая деятельность». Это обеспечивается представленностью знаний из различных предметных областей — природоведческие, географические, гигиенические, психологические, исторические и др.

2. **Педоцентрический** принцип определяет отбор наиболее актуальных для ребенка этого возраста знаний, необходимых для его индивидуального психического и личностного развития, а также последующего успешного обучения; предоставление каждому школьнику возможности удовлетворить свои познавательные интересы, проявить свои склонности и таланты.

Актуализация содержания обучения предполагает его отбор с учетом специфики социальных ролей данной возрастной группы, социально значимых качеств, обеспечивающих успешное взаимодействие с различными сторонами действительности.

3. **Культурологический** принцип понимается как обеспечение широкого эрудиционного фона обучения, что дает возможность развивать общую культуру школьника, его возрастную эрудицию. Именно поэтому большое внимание в программе уделяется общекультурным сведениям — творчество выдающихся российских граждан, научных открытиях, истории развития техники, искусства, литературы и др. Для реализации этого принципа в программу введен специальный раздел «Расширение кругозора школьников».

4. Необходимость принципа **экологизации** содержания обучения *Окружающему* *миру* определяется социальной значимостью решения задачи экологического образования младших школьников. Этот принцип реализуется двумя путями: расширением представлений школьников о взаимодействии человека с окружающим миром (рубрики «Человек и растение», «Человек и животные», «Человек и природа»), а также раскрытием системы правил поведения в природе, подчиняющиеся принципу «Не навреди». Действие принципа распространяется не только на отношение человека к природным объектам, но и к другим людям (элементы социальной экологии).

5. Принцип **поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного изучения соответствующих естественно-научных и гуманитарных предметов в основной школе.

6. **Краеведческий** принцип обязывает учителя при изучении природы и социальных явлений широко использовать местное окружение, проводить экскурсии на природу, в места трудовой деятельности людей, в краеведческий, исторический, художественный музеи и т. п. Все это обеспечивает обогащение чувственных представлений школьников и облегчает усвоение естественно-научных и обществоведческих понятий.

Отбор конкретного естественно-научного и обществоведческого содержания обучения подчинялся определенным требованиям.

1. Центральной идеей, на которой строится интеграция разных знаний, является раскрытие роли человека в природе и обществе, прослеживание становления трудовой деятельности людей, история развития культуры общества. Эти знания от класса к классу расширяются и углубляются, наполняются новыми понятиями и терминами.
2. При отборе понятий, которые должен усвоить младший школьник к концу обучения в начальной школе, учитывалось следующее:

— уровень представлений, накопленных ребенком на эмпирическом уровне, в том числе в дошкольном детстве;

— необходимость постепенного и последовательного перевода ученика с этапа общей ориентировки в термине или понятии на этап осознания существенных его характеристик;

— зависимость усвоения понятия от уровня сформированности логической связной речи, коммуникативных умений, обеспечивающих развитие у младших школьников представлений о языке науки конкретной образовательной области, осознанное оперирование усвоенными терминами и понятиями;

— преемственность и перспективностьв предъявлении терминологии и понятийного аппарата, то есть реализацию пропедевтического значения этапа начального образования, формирование готовности к дальнейшему усвоению научных понятий.

3. Конструирование содержания программы предполагало связь *теоретических сведений с деятельностью* по их практическому применению, что определило необходимость дать в программе перечень экскурсий, опытов, практических работ.

В программе представлены следующие ведущие содержательные линии:

* **Человек как биологическое существо**: чем человек отличается от других живых существ, индивидуальность человека, здоровье и образ его жизни, знание себя как необходимое условие эмоционального благополучия и успешной социализации.

Темы: «Мы — школьники», «Твое здоровье» (1 класс); «Кто ты такой» (2 класс); «Земля — наш общий дом» (3 класс), «Человек — биологическое существо (организм)» (4 класс).

* **Человек и другие люди**: может ли человек жить один, как нужно относиться к другим людям, правила культурного поведения и почему их нужно выполнять.

Темы: «Ты — первоклассник», «Мы и вещи» (1 класс); «Кто живет рядом с тобой» (2 класс); «Каким был человек в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс); «Человек и общество» (4 класс).

* **Человек и мир природы:** что такое природа, может ли человек жить без природы, почему люди должны беречь природу.

Темы: «Родная природа» (1 класс), «Мы — жители Земли» (2 класс); «Человек — биологическое существо (организм)» (4 класс).

* **Человек и общество**: чем богата и знаменита родная страна, почему гражданин любит свою Родину, что это значит «любить Родину», семья как ячейка общества.

Темы: «Родная страна» (1 класс); «Твоя Родина — Россия» (2 класс), «Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс), «Человек и общество, в котором он живет» (4 класс).

* **История родной страны**: как рождалось и развивалось наше государство, какие важнейшие события произошли в его истории, как развивалась экономика, техника, культура и искусство в нашей стране.

Темы: «Путешествие в прошлое» (2 класс), «Каким был человек в разные времена (исторические эпохи»), «Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс), «Человек и общество, в котором он живет» (4 класс).

Представленная в программе логика изложения содержания образования в рамках предмета *Окружающий* *мир* адекватно отражается и в средствах обучения. Важнейшая особенность содержания предмета рассматриваемого учебного курса — *определенность, жизненность, реальность* всех воспринимаемых явлений, тогда как в других учебных предметах создаются, в основном, искусственные — учебные ситуации, которые, «в чистом виде» в жизни не встречаются. Это объясняет особую уникальность уроков познания земного мира: обеспечение развития многих интеллектуальных умений, которые с успехом могут использоваться при изучении других предметов. Причем эта особенность процесса изучения мира распространяется на все его стороны — природу и общество, предметный мир и человека, его деятельность и творчество. Эта особенность предмета продиктовала две технологические позиции, представленные в средствах обучения:

1) организацию целенаправленной деятельности восприятия (наблюдения, опыты и пр.);

2) усиление внимания к поисковой и исследовательской деятельности учащихся.

Исходя из этого, обучение требует от учителя использования различных организационных форм, часть которых проходит вне классной комнаты (на пришкольном участке, в парке и на водоеме, в учреждении культуры и т.д.). Логика построения процесса изучения *Окружающего мира* на уроках в классе (обучение идет с использованием учебника и рабочих тетрадей) направлена на создание (конструирование) учителем ситуаций удивления, вопроса, предвидения, предположения, которые становятся основой для появления у обучающегося мотива познавательной деятельности и успешного учебного диалога.

Программа предусматривает проведение уроков обобщения. Их цель: оживить знания школьника, систематизировать их, создать стройную картину определенного исторического периода развития нашего государства. Особенно важны уроки обобщения в четвертом классе, именно здесь систематизируются знания, полученные за все четыре года обучения, и создается возможность четко представить обобщенное видение исторических эпох: «Древняя Русь», «Московское государство», «Россия», «Советская Россия», «Современная Россия».

Программа рассчитана на проведение двух уроков в неделю. Общее число часов по классам: 1 класс — 66 часов, 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов. Распределение часов по темам условно, учитель по своему усмотрению может изменить соотношение часов.

**Cодержание программы**

**1 класс (66 ч)**

**Введение. Что такое окружающий мир (1ч)**

Нас окружает удивительный мир: неживая и живая природа, объекты, сделанные руками человека, люди.

**Мы — школьники (10 ч)**

Ты — первоклассник. Режим дня первоклассника. Определение времени по часам с точностью до часа. Домашний адрес.

Школа, школьные помещения: гардероб, класс, столовая, игровая, спортзал и др. Уважение к труду работников школы: учителя, воспитателя, уборщицы и др. Оказание посильной помощи взрослым: подготовка к уроку, уборка класса, дежурство в столовой и др. Правила поведения на уроке: подготовка рабочего места, правильная осанка, гигиена письма, внимательность, сдержанность, аккуратность.

ОБЖ: безопасная дорога от дома до школы. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, мостовая. Правила пользования транспортом. Дорожные знаки: «пешеходный переход», «подземный пешеходный переход», «железнодорожный переезд», «велосипедная дорожка», «велосипедное движение запрещено» и др. Светофор. Правила поведения на дорогах и улицах, во дворах домов и на игровых площадках.

Твои новые друзья. Кого называют друзьями. Коллективные игры и труд. Правила дружбы: справедливо распределять роли в игре, поручения в работе, правильно оценивать деятельность сверстника и свою, радоваться успехам друзей.

*Универсальные учебные действия:*

* *определять* время по часам с точностью до часа;
* *анализировать* дорогу от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения;
* *воспроизводить* домашний адрес, правила ДД и пользования транспортом;
* *различать* дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице;
* *описывать* назначение различных школьных помещений;
* *конструировать* игровые и учебные ситуации, раскрывающие правила поведения на уроке;
* *реализовывать* в процессе парной работы правила совместной деятельности.

**Ты и здоровье (6 ч)**

Забота о своем здоровье и хорошем настроении. Гигиена зубов, ротовой полости, кожи. Охрана органов чувств: зрения, слуха, обоняния и др.

Солнце, воздух, вода — факторы закаливания. Проветривание помещения. Утренняя гимнастика. Прогулки, игры на воздухе. Режим питания. Культура поведения за столом.

*Универсальные учебные действия:*

* *демонстрировать* в учебных и игровых ситуациях правила гигиены, упражнения утренней гимнастики, правила поведения во время еды.

**Мы и вещи (6 ч)**

Ты и вещи, которые тебя окружают. Труд людей, которые делают для нас одежду, обувь, книги и другие вещи. Профессии. Бережное отношение к вещам, уход за ними.

ОБЖ: правила пожарной безопасности. Правила обращения с бытовыми и газовыми приборами. Телефоны экстренных вызовов.

*Универсальные учебные действия:*

* *классифицировать* предметы (изделия) по принадлежности (одежда, обувь, мебель и т. д.);
* *ориентироваться* при решении учебных и практических задач на правила безопасного поведения с предметами быта. Строить небольшой текст информационного характера на основе телефонных диалогов.

**Родная природа (25 ч)**

Красота природы. Природа и творчество человека (поэзия, живопись, музыка). Природа и фантазия (поделки из природного материала, мини-сочинения о явлениях и объектах природы).

Сезонные изменения в природе (характеристика времени года, сравнение разных сезонов; зависимость изменений в живой природе от состояния неживой). Растения пришкольного участка: название, внешний вид (4–5 растений). Растения сада и огорода: название, окраска, форма, размер, употребление в пищу (4–5 растений). Комнатные растения: название, внешний вид (3–4 растения). Условия роста (тепло, свет, вода). Уход за комнатными растениями.

Животные вокруг нас: звери, насекомые, птицы и др. Домашние и дикие животные. Сезонная жизнь животных. Бережное отношение к растениям и животным.

ОБЖ: правила безопасного поведения на природе (опасные растения и животные).

*Универсальные учебные действия:*

* *описывать* сезонные изменения в природе;
* *создавать* мини-сочинения о явлениях и объектах природы;
* *определять* последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности;
* *устанавливать* зависимости между явлениями неживой и живой природы;
* *описывать* внешние признаки растения;
* *характеризовать* условия роста растения;
* *выделять* из группы растений опасные для жизни и здоровья людей;
* *различать* животных по классам (без термина);
* *сравнивать* домашних и диких животных, *выделять* признаки домашних животных;
* *различать* животных по месту обитания.

**Родная страна (19 ч)**

Семья. Члены семьи. Труд, отдых в семье. Взаимоотношения членов семьи.

Название города (села), в котором мы живем. Главная улица (площадь). Памятные места нашего города (села). Труд людей родного города (села), профессии (например, строитель, шахтер, тракторист, доярка и др.). Машины, помогающие трудиться. Труд работников магазина, почты, ателье, библиотеки, музея и профессии людей, работающих в них (продавец, библиотекарь, почтальон, музыкант, художник и др.). Уважение к труду людей.

Россия. Москва. Красная площадь. Кремль.

Народное творчество: пение, танцы, сказки, игрушки.

*Универсальные учебные действия:*

* *составлять* небольшой рассказ о своей семье;
* *взаимодействовать* с участниками диалога: слушать друг друга, обмениваться мнениями на темы, близкие опыту детей; *отвечать* на вопросы, *формулировать* вопрос;
* *различать* особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; *кратко рассказывать* на тему «Что делают в …»;
* *называть* достопримечательности столицы (с опорой на фото, рисунки), ориентироваться в понятии «народное творчество»: *приводить примеры* малых фольклорных жанров (без термина), народных сказок, игрушек;
* *различать* (сопоставлять) основные нравственно-этические понятия; *называть* к ним антонимы и синонимы;
* *реализовывать* в труде в уголке природы действия по уходу за животными и растениями.

**Экскурсии.** Сезонные экскурсии «Времена года»; в теплицу, парник, хозяйство по выращиванию цветов и т.п. (по выбору учителя с учетом местных возможностей). Экскурсии, знакомящие учащихся с различным трудом (по выбору учителя с учетом местных особенностей).

**Практические работы.** Уход за комнатными растениями и животными уголка природы, зарядка аквариума, террариума, инсектария.

**2 класс (68 ч)**

**Введение. Что тебя окружает (2 ч)**

Окружающий мир: неживая природа (солнце, воздух, вода и др.); живая природа (животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

*Универсальные учебные действия:*

* «*читать*» информацию, представленную в виде схемы;
* *сравнивать* внешность разных людей: выделять черты сходства и различия.

**Кто ты такой (10 ч)**

Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким родится человек. Что природа дает человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой я, каковы другие люди. Можно ли изменить себя.

Наши помощники — органы чувств.

Ты и твое здоровье. Что такое здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Значение режима дня, гигиены и закаливания. Определение времени по часам (арабские и римские цифры).

Физическая культура. Закаливание. Твое здоровье и питание. Культура поведения за столом. Воспитание у себя организованности, любознательности, желание изменить себя.

ОБЖ: здоровье и осторожность. Правила поведения на дорогах. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях (обращение с водой, огнем, электричеством). Помощь человеку, попавшему в беду. Правила поведения при плохом самочувствии и несчастном случае.

*Путешествие в прошлое (исторические сведения).* Как человек открыл для себя огонь.

*Универсальные учебные действия:*

* *описывать* кратко особенности разных органов чувств;
* *сопоставлять* орган чувств с выполняемой им функцией;
* *анализировать* режим дня, рассказывать о его значении в жизни школьника;
* *различать* арабские и римские цифры, время с точностью до минуты;
* *характеризовать* значение и особенности физической культуры, закаливания;
* *реализовывать* в учебных, игровых и житейских ситуациях правила поведения при возникающих опасностях.

**Кто живет рядом с тобой (11 ч)**

Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Семейное «древо», имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Твое участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи.

Правила поведения. Значение их выполнение для благополучия человека. Правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожи­лым, старым, больным людям, маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению — правила взаимоотношений и дружбы. Твои друзья-одноклассники.

Внешнее проявление чувств. Внимание человека к используемым жестам и мимике. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражения лица, мимику и жесты. Ссоры, их предупреждение.

*Путешествие в прошлое (исторические сведения)*. Когда и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.

*Универсальные учебные действия.*

* *составлять* небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи;
* *характеризовать* правила поведения в среде сверстников, взрослых, со старшими и младшими;
* *реализовывать* правила поведения в учебной, игровой деятельности и житейских ситуациях.

**Россия — твоя Родина (20 ч).**Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину, как выражает свою любовь. Флаг и герб России.

Родной край — частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края.

Как сегодня трудятся россияне. Зачем человек трудится. Ценности, которые человек создает в процессе труда. Хлеб — главное богатство России. Труд хлебороба, фермера. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значение которых возросло в последние годы (экономист, программист).

Города России. Москва — столица РФ, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Санкт-Петербург — северная столица России. Достопримечательности Санкт-Петербурга.

Конституция — главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия — многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, культура, язык) на примере двух-трех народов.

*Путешествие в прошлое (исторические сведения)*. Как Русь начиналась. Древняя Русь. Славяне — предки русского народа. Первое упоминание о славянах. Славянское поселение в V–IХ веках. Первые русские князья: Рюрик, Олег, Игорь; Ольга. Занятия славян. Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенности быта славян. Русская трапеза. Образование городов.

Как Москва возникла и строилась. Юрий Долгорукий, Иван Калита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы. Древние города: «Золотое кольцо» России. Достопримечательности древних городов. Как возникло и что обозначает слово «гражданин».

*Универсальные учебные действия:*

* *ориентироваться* в понятии «Родина», *приводить примеры* синонимов к слову «Родина»;
* *различать* флаг и герб России. основные достопримечательности. Различать основные достопримечательности родного края и описывать их;
* *ориентироваться* в понятии «Конституция РФ»: *называть* основные права и обязанности граждан России, права ребенка;
* *воспроизводить* в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-рассуждении) события, связанные с историей Древней Руси.

**Мы – жители Земли (25 ч)**

Солнечная «семья». Звезда по имени Солнце. Земля — планета. Чем Земля отличается от других планет Солнечной системы.

Царства природы. Животное и растение — живые существа.

Природные сообщества.

Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные; дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы — обитатели леса, их жизнь в разные времена года.

Использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса.

Жизнь водоема. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твердая и жидкая вода. Водоемы, особенности разных водоемов (пруд, озеро, океан, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоемов (пруда, болота). Река как водный поток. Типичные представители растительного и животного мира реки.

Использование водоемов и рек человеком. Правила поведения на водоемах и реках. Охрана водоемов и рек.

Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учетом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. Использование и охрана лугов человеком.

Жизнь поля. Какие бывают поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля.

Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

Природа и человек.

Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей. Красота природы. Отражение явлений природы в искусстве и литературе.

Роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Черная» книга Земли.

*Путешествие в прошлое (исторические сведения)*. Как человек одомашнил животных.

**Экскурсии**. В лес (лесопарк), поле, на луг, водоем; в краеведческий музей, места сельскохозяйственного труда (с учетом местного окружения). Экскурсии в исторический (крае­ведческий), художественный музеи, на предприятие, в учреждение культуры и быта (с учетом местных условий).

**Практические работы.** Составление режима дня для будней и выходных. Первая помощь при ожогах, порезах, ударах. Составление семейного «древа». Работа с натуральными объектами, гербариями, муляжами (съедобные и ядовитые грибы; редкие растения своей местности; растения разных сообществ).

*Универсальные учебные действия:*

* *кратко характеризовать* Солнечную систему (солнечную «семью»); выделять отличия Земли от других планет Солнечной системы;
* *называть* царства природы, *описывать* признаки животного и растения как живого существа;
* *различать* этажи леса: называть особенности каждого этажа;
* *узнавать* в реальной обстановке и на рисунке деревья леса (с ориентировкой на родной край);
* *различать* понятия (без термина): сообщество, деревья-кустарники-травы, лекарственные и ядовитые растения;
* *составлять* небольшое описание на тему «Лес — сообщество»;
* *моделировать* на примере цепи питания жизнь леса;
* *конструировать* в игровых и учебных ситуациях правила безопасного поведения в лесу;
* *отличать* водоем как сообщество от других сообществ; кратко характеризовать его особенности;
* *различать* состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;
* *проводить* несложные опыты по определению свойств воды;
* *отличать* водоем от реки как водного потока;
* *описывать* представителей растительного и животного мира луга (поля, сада);
* *приводить примеры* лекарственных растений луга;
* *узнавать* в процессе наблюдения (по рисункам) опасные для человека растения;
* *отличать* поле (луг, сад) как сообщество от других сообществ. Приводить примеры культур, выращиваемых на полях. «Читать» информацию, представленную в виде схемы;
* *описывать* сезонный труд в саду и огороде (по проведенным наблюдениям). *Различать* плодовые и ягодные культуры;
* *составлять* небольшой рассказ о роли природы в жизни человека;
* *приводить примеры* произведений живописи (музыки), посвященных природе;
* *приводить примеры* из Красной книги России (своей местности).

**3 класс (68 ч)**

**Введение (1 ч)**

Где ты живешь. Когда ты живешь. Историческое время. Счет лет в истории.

*Универсальные учебные действия:*

* *ориентироваться* в понятии «историческое время»;
* *различать* понятия «век», «столетие», «эпоха».

**Земля — наш общий дом (10 ч)**

Солнечная система. Солнце — звезда. Земля — планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе.

Изображение Земли. Глобус — модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Условия жизни на Земле. *Солнце* — источник тепла и света. *Вода.* Значение воды для жизни на Земле. Источники воды на Земле. Водоемы, их разнообразие. Растения и животные разных водоемов. Охрана воды от загрязнения. *Воздух*. Значение воздуха для жизни на Земле. Воздух — смесь газов. Охрана воздуха.

*Человек познает мир.* Наблюдения, опыты, эксперименты — методы познания человеком окружающего мира. Изображение Земли. Глобус — модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

*Расширение кругозора школьников.* Представления людей древних цивилизаций о происхождении Земли. История возникновения жизни на Земле. Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.

*Универсальные учебные действия:*

* *характеризовать* Солнечную систему: называть, *кратко описывать* планеты, входящие в нее;
* *анализировать* модели, изображающие Землю (глобус, план, карту). *Различать* географическую и историческую карты;
* *анализировать* масштаб, условные обозначения на карте;
* *характеризовать* условия жизни на Земле: воды, воздуха, тепла, света;
* *устанавливать* зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;
* *описывать* свойства воды (воздуха), *приводить примеры* опытов, подтверждающих различные их свойства;
* *называть* источники воды, *характеризовать* различные водоемы;
* *моделировать* несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии с поставленной учебной задачей;
* *ориентироваться* на плане, карте: находить объекты в соответствии с учебной задачей;
* *объяснять* назначение масштаба и условных обозначений.

**Растительный мир Земли (11 ч)**

Распространение растений на Земле, значение растений для жизни. Растения и человек. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цветковые, их общая характеристика.

Растения — живые тела (организмы). Жизнь растений. Продолжительность жизни: однолетние, двулетние, многолетние. Питание растений. Роль корня и побега в питании. Размножение растений. Распространение плодов и семян.

Охрана растений.

*Расширение кругозора школьников*. Разнообразие растений родного края. Ядовитые растения. Предупреждение отравлений ими.

*Универсальные учебные действия:*

* *характеризовать* значение растений для жизни;
* *различать* (*классифицировать*) растения разных видов, описывать их;
* *объяснять* последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения;
* *проводить* несложные опыты по размножению растений;
* *приводить примеры* причин исчезновения растений (на краеведческом материале).

**Грибы (1 ч)**

Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы.

*Расширение кругозора школьников.* Правила сбора грибов. Предупреждение отравлений грибами.

*Универсальные учебные действия:*

* *объяснять* отличия грибов от растений;
* *различать* грибы съедобные от ядовитых.

**Животный мир Земли (11 ч)**

Животные — часть природы. Роль животных в природе. Животные и человек. Разнообразие животных: одноклеточные, многоклеточные, беспозвоночные. Позвоночные (на примере отдельных групп и представителей).

Животные — живые тела (организмы). Поведение животных. Приспособление к среде обитания. Охрана животных.

*Расширение кругозора школьников.* Животные родного края. Цепи питания. Как животные воспитывают своих детенышей.

Как человек одомашнил животных.

*Универсальные учебные действия:*

* *характеризовать* роль животных в природе;
* *приводить примеры* (*классифицировать*) одноклеточных и многоклеточных животных;
* *характеризовать* животное как организм;
* *устанавливать* зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;
* *приводить примеры (конструировать)* цепи питания;
* *составлять* описательный рассказ о животных разных классов;
* *составлять* рассказ-рассуждение на тему «Охрана животных в России»; *перечислять* причины исчезновения животных;
* *ориентироваться* в понятии «одомашнивание» животных: перечислять признаки, приводить примеры домашних животных.

**Каким был человек в разные времена (исторические эпохи) (14 ч)**

Названия русского государства в разные исторические времена (эпохи).

Портрет славянина в Древней, Московской Руси, в России. Патриотизм, смелость, трудолюбие, добросердечность, гостеприимство — основные качества славянина.

Крестьянское жилище. Городской дом. Культура быта: интерьер дома, посуда, утварь в разные исторические времена. Одежда. Костюм богатых и бедных, горожан и крестьян, представителей разных сословий (князя, боярина, дворянина).

Во что верили славяне. Принятие христианства на Руси.

*Расширение кругозора школьников*. Происхождение имен и фамилий. Имена в далекой древности.

*Универсальные учебные действия:*

* *воспроизводить* названия русского государства в разные исторические эпохи;
* *составлять* словесный портрет славянина: отвечать на вопрос «Какими были наши предки?»;
* *описывать* особенности труда, быта, одежды, трапезы славян;
* *воспроизводить* дату Крещения Руси, *кратко рассказывать* о значении этого события.

**Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи) (20 ч)**

Человек и растения. Культурные растения. Что такое земледелие. Хлеб — главное богатство России. Крепостные крестьяне и помещики. Отмена крепостного права.

Ремесла. Возникновение и развитие ремесел на Руси, в России (кузнечное, ювелирное, гончарное, оружейное и др.). Знаменитые мастера литейного дела. Андрей Чохов. Появление фабрик и заводов. Рабочие и капиталисты.

Торговля. Возникновение денег.

Развитие техники в России (на примере авиации, автостроения). Освоение космоса. Строительство. Первые славянские поселения, древние города (Великий Новгород, Москва, Владимир).

*Расширение кругозора школьников*. Орудия труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд. Особенности труда людей родного края. Как дом «вышел» из-под земли.

**Уроки-обобщения.** Древняя Русь (повторение материала 2 класса); Московская Русь (основные исторические события, произошедшие до провозглашения первого русского царя); Россия (основные исторические события, произошедшие до 1917 года).

**Экскурсии.** В природные сообщества (с учетом местных условий), на водный объект с целью изучения использования воды человеком, ее охраны от загрязнения. В краеведческий (исторический), художественный музеи, на предприятие (сельскохозяйственное производство), в учреждение быта и культуры.

**Опыты.** Распространение тепла от его источника. Смена сезонов, дня и ночи. Роль света и воды в жизни растений. Состав почвы.

**Практические работы.** Работа с картой (в соответствии с заданиями в рабочей тетради). Работа с живыми растениями и гербарными экземплярами.

*Универсальные учебные действия:*

* *ориентироваться* в понятиях «земледелие», «культурные растения», «крестьяне», «помещики», «крепостное право», *кратко характеризовать* их;
* *рассказывать* о возникновении ремесел на Руси, *различать* характер ремесла по результату труда ремесленника;
* *приводить примеры* изобретений в прошлом и настоящем России;
* *называть* древние города, *описывать* их достопримечательности;
* *ориентироваться* в понятиях «рабочий», «капиталист»;
* *объединять* (*обобщать*) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»); рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время;
* *называть* даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;
* *называть* имена отдельных руководителей государств, деятелей, просветителей Руси и России.

**4 класс (68 ч)**

**Введение (1 ч)**

Человек — часть природы. Природа — источник существования человека. Зависимость жизни и благополучия человека от природы.

*Универсальные учебные действия:*

* *объяснять* значение природы как источника существования человеческого общества.

**Человек — живое существо (организм) (30 ч)**

Человек — живой организм. Признаки живого организма. Органы и системы органов человека. Нервная система. Головной и спинной мозг. Кора больших полушарий (общие сведения). Роль нервной системы в организме.

Опорно-двигательная система: скелет и мышцы (общие сведения). Ее значение в организме. Осанка. Развитие и укрепление опорно-двигательной системы. Движения и физкультура.

Пищеварительная система. Ее органы (общие сведения). Значение пищеварительной системы. Зубы, правила ухода за ними. Правильное питание как условие здоровья.

Дыхательная система. Ее органы (общие сведения). Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания (от повреждений, простуды и др.).

Кровеносная система. Ее органы. Кровь, ее функции. Сердце — главный орган кровеносной системы (общие сведения). Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов.

Органы выделения (общие сведения). Их роль в организме. Главный орган выделения — почки. Кожа, ее роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. Закаливание.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств, их значение в жизни человека. Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Зависимость благополучия и хорошего настроения людей от умения управлять своими эмоциями. Охрана органов чувств.

Внимание, память, речь, мышление. Условия их развития.

Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития ребенка. Значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и деятельности ребенка для его развития. Охрана детства. Права ребенка. Уважительное отношение к старости и забота о престарелых и больных.

*Ты и твое здоровье.* Человек и его здоровье. Знание своего организма — условие здоровья и эмоционального благополучия. Режим дня школьника. Здоровый сон. Правильное питание. Закаливание.

Вредные привычки.

ОБЖ: когда дом становится опасным. Улица и дорога. Опасности на дороге. Поведение во время грозы, при встрече с опасными животными. Детские болезни (общее представление о гриппе, аллергии и др.).

*Человек — часть природы.* Чем человек отличается от животных. Мышление и речь. Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития ребенка: значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и игровой деятельности ребенка.

*Человек среди людей.*

Доброта, справедливость, забота о больных и стариках — качества культурного человека. Правила культурного общения.

ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми.

*Расширение кругозора школьников.* Предшественники человека. Отличие человека от животного (прямохождение, речь, сознание, деятельность, творчество). Передача отношения человека к природе в верованиях, искусстве, литературе. Детские болезни, их причины и признаки заболевания. Правила поведения во время болезней.

*Универсальные учебные действия:*

* *характеризовать* человека как живое существо, организм: *раскрывать* особенности деятельности различных органов;
* *объяснять* роль нервной системы в организме;
* *рассказывать* о вреде курения, наркотиков, алкоголя;
* *конструировать* в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
* *характеризовать* человека как часть природы: выделять общее и отличное от организма животного;
* *устанавливать* последовательность возрастных этапов развития человека;
* *характеризовать* условия роста и развития ребенка;
* *различать* положительные и отрицательные качества человека, *приводить житейские примеры* проявления отзывчивости, доброты, справедливости и др.

**Человек и общество, в котором он живет (37 ч)**

*Родная страна от края до края.* Природные зоны России: Арктика, тундра, тайга, смешанные леса, степь, пустыня, влажные субтропики (растительный и животный мир, труд и быт людей).

*Почвы России*. Почва — среда обитания растений и животных. Плодородие почв. Охрана почв.

*Рельеф России*. Восточно-Европейская равнина, Западно-Сибирская равнина (особенности, положение на карте).

*Как развивались и строились города.* Особенности расположения древних городов. «Кремлевские» города. Улицы, история и происхождение названий.

*Россия и ее соседи*. Япония, Китай, Финляндия, Дания (особенности географического положения, природы, труда и культуры народов).

*Гражданин и государство*. Россия — наша Родина. Права и обязанности граждан России. Правители древнерусского и российского государства. Первый царь, императоры России. Символы царской власти в России. Первый Президент России. Государственная Дума современной России.

*Человек и культура*. Человек — творец культурных ценностей. Школы, книги, библиотеки как часть культуры в разные времена (исторические эпохи). О чем рассказывают летописи. Первые школы на Руси. Первые печатные книги. Иван Федоров. Просвещение в России при Петре I, во второй половине ХVIII века. Первые университеты в России. М.В. Ломоносов. Школа и образование в ХIХ веке, в Советской России. Возникновение и развитие библиотечного дела.

Искусство России в разные времена (исторические эпохи). Памятники архитектуры (зодчества) Древней Руси. Древнерусская икона. Андрей Рублев. Художественные ремесла в Древней Руси. Музыка в Древней Руси. Древнерусский театр.

Искусство России ХVIII века. Памятники архитектуры. Творения В.И. Баженова. Изобразительное искусство ХVIIIвека. Возникновение публичных театров.

Искусство России ХIХ века. «Золотой век» русской культуры. А.С. Пушкин — «солнце русской поэзии» (страницы жизни и творчества). Творчество поэтов, писателей, композиторов, художников (В.А. Жуковский, А.Н. Плещеев, Н.А. Некрасов, В.И. Даль, А.А. Фет, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, М.И. Глинка, П.И. Чайковский, В.А. Тропинин, И.И. Левитан и др.).

Искусство России ХХ века. Творчество архитекторов, художников, поэтов, писателей. Известные сооружения советского периода (Мавзолей, МГУ, Останкинская телебашня и др.). Произведения художников России (А.А. Пластов, К.Ф. Юон, Ф.А. Малявин, К. Малевич и др.). Поэты ХХ века (М.И. Цветаева, С.А. Есенин, В.В. Маяковский, Б.Л. Пастернак, А.Т. Твардовский и др.). Детские писатели и поэты (К.И. Чуковский, С.Я. Маршак и др.). Композиторы и их произведения (С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович). Современный театр.

*Человек — воин.* Почему люди воюют. Войны в Древней Руси. Борьба славян с половцами. Александр Невский и победа над шведскими и немецкими рыцарями. Монгольское иго и борьба русских людей за независимость родины. Куликовская битва. Дмитрий Донской.

Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов.

Великая Отечественная война. Главные сражения советской армии с фашистами. Помощь тыла фронту.

*Расширение кругозора школьников.* Литературные памятники Древней Руси. Новгородские берестяные грамоты. «Поучение» Владимира Мономаха. Первые книги по истории России. Борьба русского народа с польскими захватчиками в ХVII веке. Минин и Пожарский. Иван Сусанин. Партизанская война 1812 года. Василиса Кожина. Отражение борьбы русского народа за свободу родины в произведениях изобразительного и музыкального искусства. Боги войны. Ордена и награды. Военные костюмы разных эпох.

**Экскурсии.** В биологический (краеведческий), художественный музеи, музей художника, писателя, композитора (с учетом местных условий).

**Практические работы.** Составление режима дня школьника для будней и выходных. Подсчет пульса в спокойном состоянии и после физических нагрузок. Оказание первой помощи при несчастных случаях (обработка ран, наложение повязок, компрессов и пр.).

Работа с исторической картой (в соответствии с заданиями в учебнике и рабочей тетради).

*Универсальные учебные действия:*

* *описывать* картины природных зон, *узнавать* на рисунках (фото, схемах) особенности разных природных зон;
* *моделировать* схему строения почвы, характеризовать особенности разных почв;
* *находить на карте* равнины и горы России (своего края);
* *выделять* особенности кремлевских городов, *узнавать* по рисункам (достопримечательностям);
* *составлять* рассказ-описание о странах-соседях России;
* *ориентироваться* в понятии «культура», *«наполнять» его характеристику* конкретными примерами;
* *составлять* рассказы-повествования об исторических событиях, связанных с развитием культуры Российского государства;
* *называть* основные события в культурной жизни России и их даты (в разные исторические времена);
* *называть* имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох;
* *называть* имена наиболее известных правителей Древней и Руси и России разных исторических эпох, *рассказывать* об их вкладе в развитие общества и его культуры;
* *узнавать* символы царской власти;
* *знать* имя Президента современной России;
* *составлять* рассказ-повествование об основных событиях, связанных с освободительными войнами Руси и России, называть даты их протекания.

**Планируемые результаты обучения**

1. К концу обучения в ***первом*** классе учащиеся ***научатся***:

— *воспроизводить* свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России;

*— различать* дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице; применять знания о безопасном пребывании на улицах;

— *ориентироваться* в основных помещениях школы, их местоположении;

— *различать* особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; *приводить примеры* различныхпрофессий;с

*— различать* понятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»;

*— определять* последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности; кратко характеризовать сезонные изменения;

— *устанавливать* зависимости между явлениями неживой и живой природы;

— *описывать* (характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира;

— *сравнивать* домашних и диких животных.

К концу обучения в ***первом*** классе учащиеся ***смогут научиться***:

—*анализировать* дорогу от дома до школы, в житейских ситуациях избегать опасных участков, ориентироваться на знаки дорожного движения;

— *различать* основные нравственно-этические понятия;

— *рассказывать* о семье, своих любимых занятиях, *составлять* словесный портрет членов семьи, друзей;

— *участвовать* в труде по уходу за растениями и животными уголка природы.

2. К концу обучения во ***втором*** классе учащиеся ***научатся*:**

*— составлять* небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи.

*— называть* основные права и обязанности граждан России, права ребенка;

— *оценивать* жизненную ситуацию, а также представленную в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности;

— *различать* (соотносить) прошлое-настоящее-будущее; год-век (столетие); соотносить событие с датой его происхождения;

*— кратко характеризовать* Солнечную систему (солнечную «семью»); *называть* отличия Земли от других планет Солнечной системы;

*— называть* царства природы;

— *описывать* признаки животного и растения как живого существа;

*— моделировать* жизнь сообщества на примере цепи питания;

*— различать* состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;

*— устанавливать* основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества;

*— описывать* представителей растительного и животного мира разных сообществ;

— *сравнивать* представителей растительного и животного мира по условиям их обитания;

К концу обучения во ***втором*** классе учащиеся ***могут* *научиться*:**

— «*читать*» информацию, представленную в виде схемы;

*— воспроизводить* в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-описании) изученные сведения из истории Древней Руси;

*— ориентироваться в* понятиях: Солнечная система; сообщество, деревья-кустарники-травы, лекарственные и ядовитые растения; плодовые и ягодные культуры»

*— проводить* несложные опыты и наблюдения (в соответствии с программой);

*— приводить примеры* из Красной книги России (своей местности).

3. К концу обучения в ***третьем*** классе учащиеся ***научатся***:

*— характеризовать* условия жизни на Земле;

— *устанавливать* зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;

— *описывать* свойства воды (воздуха);

— *различать* растения разных видов, описывать их;

— *объяснять* последовательность развития жизни растения, *характеризовать* значение органов растения;

— *объяснять* отличия грибов от растений;

— *характеризовать* животное как организм;

— *устанавливать* зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;

— составлять описательный рассказ о животном;

—*приводить примеры (конструировать)* цепи питания;

— характеризовать некоторые важнейшие события в истории российского государства (в пределах изученного);

— сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи и др. разны эпох;

*— называть* даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;

— работать с географической и исторической картой, контурной картой.

К концу обучения в ***третьем*** классе учащиеся ***могут* *научиться***:

— *ориентироваться* в понятии «историческое время»; *различать* понятия «век», «столетие», «эпоха»;

*— анализировать* модели, изображающие Землю (глобус, план, карту). *Различать* географическую и историческую карты. *Анализировать* масштаб, условные обозначения на карте;

*— приводить примеры* опытов, подтверждающих различные их свойства;

*— проводить* несложные опыты по размножению растений.

— проводить классификацию животных по классам; выделять признак классификации;

— *рассказывать* об особенностях быта людей в разные исторические времена

— *ориентироваться* в сущности и причинах отдельных событий в истории родной страны (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел; научные открытия и др.);

— *высказывать предположения*, *обсуждать* проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

4. К концу обучения в ***четвертом*** классе учащиеся ***научатся***:

— характеризовать признаки живого организма, характерные для человека;

*— моделировать* в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

*— устанавливать* последовательность возрастных этапов развития человека; *характеризовать* условия роста и развития ребенка;

— *оценивать* положительные и отрицательные качества человека; приводить примеры (жизненные и из художественной литературы) проявления доброты, честности, смелости и др.;

*— анализировать* модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); в соответствии с учебной задачей находить на географической и исторической карты объекты; *оценивать* масштаб, условные обозначения на карте, плане;

— *описывать* характерные особенности природных зон России, особенности почв своей местности;

— *составлять* рассказ-описание о странах-соседях России;

— *различать* год, век, арабские и римские цифры, *пользоваться* терминами «историческое время», «эпоха», «столетие»;

— *соотносить* события, персоналии с принадлежностью к конкретной исторической эпохе;

*— называть* имена наиболее известных правителей разных исторических эпох ( в рамках изученного), *рассказывать* об их вкладе в развитие общества и его культуры;

*— различать* (называть) символы царской власти, символы современной России. *Называть* имя Президента современной России;

*— описывать* основные события культурной жизни России (в разные исторические эпохи), называть их даты (в рамках изученного);

— *называть* имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох.

К концу обучения в ***четвертом*** классе учащиеся ***могут* *научиться***:

— *применять* в житейской практике правила здорового образа жизни, *соблюдать* правила гигиены и физической культуры; *различать* полезные и вредные привычки;

— *различать* эмоциональное состояние окружающих людей и в соответствии с ним строить общение;

— *раскрывать* причины отдельных событий в жизни страны (войны, изменения государственного устройства, события в культурной жизни) /в рамках изученного/.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Примечания** | | |
| **Книгопечатная продукция** | | | |
| Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочие программы 1-4 классы.  **Учебники**  1.Плешаков А.А. **Окружающий мир. Учебник.**  **1 класс. В 2 ч. Ч.1.**  2.Плешаков А.А. **Окружающий мир. Учебник.**  **1 класс. В 2 ч. Ч.2.**  3.Плешаков А.А. **Окружающий мир. Учебник.**  **2 ласс. В 2 ч. Ч.1.**  4.Плешаков А.А. **Окружающий мир. Учебник.**  **2 класс. В 2 ч. Ч.2.**  5.Плешаков А.А. **Окружающий мир. Учебник.**  **3 класс. В 2 ч. Ч.1.**  6.Плешаков А.А. **Окружающий мир. Учебник.**  **3 класс. В 2 ч. Ч.2.** 7.Плешаков А.А. **Окружающий мир. Учебник.**  **4 класс. В 2 ч. Ч.1.**  8.Плешаков А.А. **Окружающий мир. Учебник.**  **4 класс. В 2 ч. Ч.2.**  Тесты  1.1 класс.  Окружающий мир. Тесты. 1 класс. Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д.  2. 2 класс.  Окружающий мир. Тесты. 2 класс. Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д.  3. 3 класс.  Окружающий мир. Тесты. 3 класс. Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д.  4. 4 класс.  Окружающий мир. Тесты. 4 класс. Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д.  **Методические пособия для учителя**  1. Плешаков А. А., Александрова В. П., Борисо­ва С. А. **Окружающий мир: Поурочные раз­работки:** 1 класс.  2. Плешаков А. А. **Окружающий мир: Поуроч­ные разработки:** 2 класс.   1. Плешаков А. А. **От земли до неба:** Атлас- определитель: Пособие для учащихся общеобра­- зовательных учреждений. — М.: Просвещение, 2010. 2. Плешаков А. А. **Зелёные страницы.** Книга для учащихся начальных классов. — М.: Про­ свещение, 2010. 3. Плешаков А. А., Румянцев А. А. **Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики:** пособие для учащихся общеобразова­ тельных учреждений. — М.: Просвещение, 2010. | Аннотация печатной продукции.  В программе определены цели и задачи курса «Окружающий мир»; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение.  В учебниках (1-4классы) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке.  С целью формирования планировать учебные действия, определять наиболее эффективные способы достижения результата в учебнике 1-4 классов включены планы описания и изучения объектов окружающего мира, алгоритмы практических действий, задания, предусматривающие определение этапов проведения опытов, способов моделирования. Развитию умения планировать учебные действия, работать на результат служат осуществление проектной деятельности, предусмотренной в рубрике «Наши проекты». учебников 1-4классов.  В учебниках 1-4 классов в методическом аппарате каждой темы имеются задания для осуществления контрольно-оценочной деятельности. В конце каждого раздела помещены задания под рубрикой «Проверим себя и оценим свои достижения», которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач. В учебнике каждого класса имеются «Странички для самопроверки», помогающие осуществлять самоконтроль. Учебные проекты также предусматривают подготовку и проведение презентаций и оценку результатов работы.  На основание начальных форм познавательной рефлексии направлены практически все учебные темы учебников 1-4 классов. Структура учебного материала по каждой теме предусматривает осознание учеником целей, процессов и результатов деятельности. Каждая тема в учебниках всех классов заканчивается рубрикой «Проверь себя» и кратким резюме по содержанию учебного материала, представляющим эталон, с которым дети сравнивают собственные выводы. Каждый раздел учебников для всех классов заканчивается заданиями под рубрикой « Проверим себя и оценим свои достижения». Специальные условные знаки в виде «смайликов» помогают осуществлению действия самооценивания, после которого ученику предоставляется возможность повторить или заново изучить тот или иной учебный материал.  Знаково-символические средства активно используются для создания моделей изучаемых объектов и процессов Деятельность моделирования широко представлена в учебниках для всех классов.Задания такого рода отмечены специальным условным знаком.  Немаловажное значение для достижения указанных результатов имеет освоение учащимися системы навигации учебников, выстроенной в едином ключе с 1 по 4 класс. Основным её элементом являются условные знаки и символы, нацеливающие на определённые виды деятельности и способы её организации. Первоначальное знакомство с ситемой навигации осуществляется в 1 классе по теме «Наши помощники условные знаки.  Рабочие тетради сориентированы главным образом на вычленение и тщательную отработку наиболее существенных элементов содержания учебников, обеспечивают фиксацию результатов наблюдений, опытов, практических работ, а также творческую деятельность детей. Специально для занятий в семье предназначены вкладыши в рабочих тетрадях 1 и 2 классов – «Мой научный дневник». В нём содержатся задания, которые ребёнок с помощью взрослых должен выполнить в течение учебного года.    Тетради тестовых заданий содержат тесты по всем темам курса. В конце каждой тетради имеются ответы на все тесты.  В книгах представлены поурочные разработки по курсу «Окружающий мир», подготовленные с учётом последних изменений в содержании учебника и составе учебно-методического ком­плекса (УМК). Применительно к каждому уроку раскрыты его задачи и планируемые достижения учащихся, приведён перечень необходимого обо­рудования, подробно освещены особенности со­держания, методы и приёмы работы. Методические пособия построены как своего рода навигатор в системе средств УМК. В пред­лагаемой книге определены место и функции каждого компонента УМК на уроке, детально освещены способы взаимодействия и взаимного дополнения составных частей комплекта, осо­бенности работы с каждым из них. При этом первостепенное внимание уделяется развитию у учащихся умения работать с различными ис­точниками информации (для её получения, пре­образования, передачи) как одного из важней­ших общеучебных умений.  В предлагаемых поурочных разработках опреде­лено оптимальное сочетание различных форм организации деятельности учащихся на уроках: индивидуальной, групповой, фронтальной, кол­лективной; много внимания уделяется работе в парах, которая во многих случаях оказывается наиболее эффективной. В пособии даны разъ­яснения к трудным темам курса, приведены ин­структивные карточки для самостоятельной ра­боты, примерные вопросы для проведения бесед и т. д. Определён объём домашней работы уча­щихся с указанием конкретных заданий по всем задействованным при этом компонентам УМК.  В предлагаемых поурочных разработках опреде­лено оптимальное сочетание различных форм организации деятельности учащихся на уроках: индивидуальной, групповой, фронтальной, кол­лективной; много внимания уделяется работе в парах, которая во многих случаях оказывается наиболее эффективной. В пособии даны разъяснения к трудным темам курса, приведены инструктивные карточки для самостоятельной ра­боты, примерные вопросы для проведения бесед и т. д. Определён объём домашней работы уча­щихся с указанием конкретных заданий по всем задействованным при этом компонентам УМК.  В комплекте имеются универсальные пособия, работа с которыми рассчитана на все годы обу­чения. Это атлас-определитель «От земли до неба», книги для учащихся «Зелёные страницы» и «Великан на поляне, или Первые уроки эколо­гической этики». В 1 классе начинается активная работа с атласом-определителем «От земли до неба». Это пособие обеспечивает один из прио­ритетных для курса видов деятельности уча­щихся – распознавание природных объектов. В классе необходимо иметь набор атласов-опре­делителей, достаточный хотя бы для работы в парах. Желательно, чтобы каждый ребёнок имел дома свой собственный атлас-определитель и пользовался им (с помощью взрослых или само­стоятельно) как в домашних условиях, так и во время прогулок, экскурсий, на каникулах летом, внеклассных занятиях. Вовлечение ребёнка и взрослого в реальную со­вместную деятельность позволяет решать воспита­тельные задачи в познании окружающего мира, избегая декларативности, морализаторства, отчуж­дения учебного материала от интересов ребёнка. И в адекватной для ребёнка форме решает задачи формирования нравственных ценностей. Таким образом реализуется идея курса – формиро­вание семейных ценностей через организацию со­вместной деятельности ребёнка и взрослых в семье. В поддержку этой деятельности работают все данные книга. Они создавались не только для использования на уроке, но в большей степени и для работы в семье, что является отличительной чертой комплекта. | | |
| **Печатные пособия** | | | |
| 1. Плешаков А. А. **Таблицы по окружающему миру.** 1 класс. | Комплект учебных таблиц включает 16 таблиц большого формата, разработанных на основе курса А. А. Плешакова. Таблицы представляют собой важный компонент УМК, призванный обеспечить на уроке разнообразную, прежде всего коллектив­ную, деятельность школьников под руководством учителя по освоению всех разделов курса. Таблицы позволяют выстроить эффектный зрительный ряд, который поможет решению целого ряда задач: развитию у школьников интереса к познанию окружающего мира, формированию современных представлений о природе и мире людей, развитию эмоционально-ценностного отношения к действи­тельности, осмыслению личного опыта общения с природным и социальным окружением, освое­нию школьниками предметных и метапредметных универсальных учебных действий. | | |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | | |
| CD-диски «Электронное приложение»  1. Электронное сопровождение к учебнику «Окру­жающий мир»,  1 класс.  2. Электронное сопровождение к учебнику «Окружающий мир»  2 класс.  3. Электронное сопровождение к учебнику «Окружающий мир»,  3 класс.  4. Электронное сопровождение к учебнику «Окру­жающий мир»  4 класс. | В Федеральном государственном образователь­ном стандарте общего образования отмечено, что современная ИОС представляет собой систе­му разнообразных образовательных ресурсов иинструментов, обеспечивающих высокую эффек­тивность учебно-воспитательного процесса. Один из ключевых компонентов, входящих в со­став современной информационно-образова­тельной среды, – учебные электронные издания. Электронные приложения дополняют и обогаща­ют материал учебников мультимедиа-объектами, видеоматериалами, справочной информацией, проверочными тестами разного типа и уровня сложности. | | |
| **Технические средства обучения** | | | |
| Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Телевизор. Видеоплеер (видеомагнитофон). Аудиопроигрыватель. Персональный компьютер. Диапроектор (эпидиаскоп). Мультимедийный проектор | Размер не менее 150 х 150 см.  С диагональю не менее 72 см. | | |
| **Экранно-звуковые пособия** | | | |
| Видеофильмы (в том числе в цифровой форме) по природоведению, истории, обществоведе­нию, этнографии народов России и мира. Аудиозаписи в соответствии с содержанием об­учения (в том числе в цифровой форме) | Например, могут быть использованы фрагменты музыкальных произведений, записи голосов птиц и др. | | |
| **Учебно-практическое  и учебно-лабораторное оборудование** | | | |
| Термометры для измерения температуры воздуха, воды. Термометр медицинский. Лупа. Компас. Часы с синхронизированными стрелками. Микроскоп (по возможности цифровой). Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содер­жанием обучения: для измерения веса (весы ры­чажные, весы пружинные, наборы разновесов и т. д.), изучения свойств звука (камертоны, на­ушники и т.д.), проведения наблюдений за по­годой (флюгер, компас и т. д.), по экологии (фильтры, красители пищевые и т. д.), измери­тельные приборы (в том числе цифровые) и т. п. Оборудование для уголка живой природы: аква­риум, террариум, клетка для птиц, предметы ухо­да за растениями и животными. Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг). Модель «Торс человека с внутренними органами». Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта. Муляжи овощей, фруктов, грибов с учётом со­держания обучения. Макеты архитектурных сооружений, историче­ских памятников и т. п. (в том числе — традици­онного жилища народов России). | | |  |
| **Натуральные объекты** | | | |
| Коллекции полезных ископаемых. Коллекции плодов и семян растений. Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учётом содержания обучения). Живые объекты (комнатные растения, живот­ные). | | | С учётом местных особенностей и условий школы |
| **Игры и игрушки** | | | |
| Настольные развивающие игры по тематике пред­мета «Окружающий мир» (лото, игры-путешествия и пр.). Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, ма­газин и др.). Наборы кукол в традиционных костюмах наро­дов России. Наборы карандашей, красок, альбомов для рисова­ния. | |  | |
| **Оборудование класса** | | | |
| Ученические столы одно- и двухместные с ком­плектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстра­тивного материала. Подставки для книг, держатели для карт и т. п. | | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами | |

*4. Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» представлена предметным курсом «Основы религиозной культуры и светской этики».*

**Предметный курс** *«Основы религиозной культуры и светской этики».*

**Автор:** Шемшурина А.И.

**Пояснительная записка**

**Цель комплексного учебного курса** – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

**Основные задачи комплексного учебного курса**:

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики

2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества

3. Обобщение знаний и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Образование в границах комплексного учебного курса направлено на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)», «нравственность» – являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основное содержание всех модулей курса.

Данный учебный курс призван актуализировать в содержании общего образования задачи духовно-нравственного совершенствования личности ребенка. Он является педагогически организованным компонентом целостного учебно-воспитательного процесса начальной и основной школы и представляет собой образовательную систему, основной педагогической задачей которой является поддержка процессов духовно-нравственного развития младшего подростка.

Основной принцип, заложенный в содержании курса – общность в многообразии, «многоединство», «поликультурность» – отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность как нашей страны, так и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России – формируется исторически и основывается на ряде ***факторов:***

– общая историческая судьба народов России, исповедующих разные религии;

– единое пространство современной общественной жизни, включающее общность государства, языка, образования, культуры, экономики, права, менталитета, развитую систему межличностных отношений, а также общность социально-политического пространства.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этике посредством:

– ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель, определенную Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего и основного общего образования, а также Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России – воспитание высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России;

– педагогического согласования системы базовых национальных ценностей, лежащей в основе содержания всех модулей учебного курса;

– системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, история, литература и др.);

– ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;

– единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

**Общая характеристика учебного предмета**

Комплексный учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»состоит из ***6 модулей:***

1. основы православной культуры,
2. основы исламской культуры,
3. основы буддийской культуры,
4. основы иудейской культуры,
5. основы мировых религиозных культур,
6. основы светской этики.

Один из модулей изучается обучающимся с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей). Все модули нового предмета имеют светский, культурологический характер. Освоение школьниками учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

– понимание значения нравственности, морально-ответственного поведения в жизни человека и общества;

– формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;

– формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;

– знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, доброта, отзывчивость, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;

– укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития духовных и культурных традиций.

С одной стороны, учебный предмет дополняет обществоведческие, нравственные аспекты предметов «Окружающий мир», «Литературное чтение», с которым знакомятся учащиеся начальной школы.

С другой – этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предметов «История», «Литература». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего. Учебно-воспитательный процесс в рамках комплексного курса направлен на знакомство учащихся с духовными традициями многоконфессионального народа России, с историей и культурой крупнейших религиозных объединений нашей страны, а также с основами светской этики. Все это должно преследовать общую цель: нравственное воспитание российских школьников на основе традиционных идеалов и ценностей, развитие их интереса к окружающему миру, формирование уважительного отношения к представителям различных конфессий, укрепление толерантных отношений между участниками образовательного процесса, оздоровление морально-нравственной атмосферы в школе и семье.

**Место учебного предмета, курса в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается в объеме 1 ч в неделю в 4 классе.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

Реализация целевых установок – ориентация наличностные, метапредметные и предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

**Личностные результаты**:

– формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;

– формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

– развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

– воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления;

– формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

– определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности;

– умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

– овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь собственную;

– излагать мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– определение общей цели и путей ее достижения, умение договорится о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты:**

– знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

– знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

– формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;

– осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Достижение этих результатов обеспечивается всем содержанием учебников, их методической структурой, единством учебной и внеучебной деятельности.

**Содержание учебного предмета, курса**

Содержание учебников организовано таким образом, чтобы обеспечить духовно-нравственное развития обучающихся посредством приобщения их к определенной отечественной традиции.

Главной целью образовательного процесса в границах каждого модуля является воспитание личности гражданина России на основе избранной им духовной/культурной традиции. Базовые ценности, лежащие в основе содержания модулей: Россия, патриотизм, нравственность, духовность, традиционная религия.

**Возможности для формирования УДД.** Обеспечиваются развивающим, творческим характером организации учебного содержания, включение в учебных процесс текстов различных стилей и жанров, единством теории и личного опыта обучающихся и их родителей, других взрослых.

Реализация **системно-деятельностного подхода** обеспечивается следующими особенностями методического аппарата учебников:

– согласованностью всех модулей по основным целям, базовым ценностям, порядку изложения учебного материала, что позволяет выстраивать понятийные, содержательные связи между модулями. Например, в учебнике «Основы исламской культуры», урок 9 содержится задание: «Какие Божественные Писания вам известны? С именами каких пророков они связана? Что объединяет Божественные Писания? Чему они учат людей?»

– выстраиванием связей между отдельными модулями и другими учебными предметами. Например, учебник «Основы исламской культуры», урок 9 предусматривает задание: «Как вы думаете, почему А.С.Пушкин проявил интерес к исламу? Обсудите в классе свои предложения»;

– представлением учебного содержания одновременно в виде учебника и электронного приложения к нему;

– использование технологий активного, диалогового обучения, предусматривающих поиск обучающимися дополнительной информации и включение в образовательный процесс родителей и других взрослых.

Для методической организации внеурочной деятельности в рамках курса разработана «Книга для родителей», разъясняющая родителям (законным представителя) обучающихся особенности и задачи курса и то, как они могут помочь своим детям в изучении данного курса.

В этой связиучебники красочно иллюстрированы, разработаны в соответствии с требованиями к учебникам. Вместе с тем, необходимо учитывать, что 10-11 лет – младший подростковый возраст. У ребенка появляется чувство взрослости. Содержание учебников удовлетворяет эту потребность младшего подростка во взрослости, поскольку направлено на диалогическое осмысление жизненно важных вопросов о смысле жизни, о добре и зле и др., значимых в мире взрослых.

Содержание учебников призвано обеспечивать духовно-нравственное развитие школьника. В этом смысле оно способствует укреплению духовного и социально-психологического здоровья школьников.

Комплексный учебный курс представляет собой компактную современную образовательную систему, направленную на духовно-нравственное развитие обучающихся, обеспечивающую единство обучения и воспитания школьников, согласование педагогических усилий семьи и школы.

*5. Предметная область «Искусство» представлена предметными курсами: изобразительное искусство, музыка.*

**Предметный курс «Изобразительное искусство»**

**Авторы:** Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.

**Пояснительная записка**

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: *изобразительных* — живопись, графика, скульптура; *конструктивных* — архитектура, дизайн; различных видов *декоративно-прикладного искусства*, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в *синтетических (экранных) искусствах* — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных про­странственных искусств:

* *изобразительная художественная деятельность;*
* *декоративная художественная деятельность;*
* *конструктивная художественная деятельность.*

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

**Основные виды учебной деятельности:**

- *практическая художественно-творческая деятельность ученика*

*- восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства*.

*Практическая художественно-творческая деятельность* (ребенок выступает в роли художника) и *деятельность по восприятию искусства* (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — *постоянная смена художественных материалов*, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

*Восприятие произведений искусства* предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является *выполнение творческих проектов и презентаций.* Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т.е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная **цель** — **духовное развитие личности,** т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков *индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.*

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работ, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. *Средства художественной выразительности* — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выра­зительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая организация выставокдает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

**Место курса «Изобразительное искусство» в учебном плане**

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 — 4 класса начальной школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Приоритетная цель художественного образования в школе —**духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирова­ние у него качеств, отвечающих представлениям об истинной че­ловечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в вос­питании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повсед­невном его бытии, в жизни общества, значение искусства в раз­витии каждого ребенка — **главный смысловой стержень курса.**

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса – развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в **деятельностной форме**, в форме личного творческого опыта**.** Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты**  характеризуют уровень

* сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
* овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
* использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
* умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
* осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и вырази­тельных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отно­шение к природе, человеку, обществу;
* умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
* освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
* умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
* изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
* умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
* способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
* умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
* выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
* умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**Выпускники на ступени начального общего образования:**

* овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
* смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
* научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
* получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
* смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.
* ***Раздел «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»***

***Выпускник научится***:

• различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

• приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*• воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

*• видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);*

*• высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях*

***Раздел «Искусство и ты»***

***Выпускник научится:***

• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

•использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

• различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

*• моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

• выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

***Раздел «Искусство вокруг нас»***

***Выпускник научится:***

• осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*• видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

*• понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

*• изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;*

*• изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

Содержание учебного предмета

**Ты изображаешь, украшаешь и строишь**

**Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения**

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

**Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения**

Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник.

**Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки**

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение.

Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу**

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно.

«Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть.

Здравствуй, лето! (обобщение темы).

**Искусство и ты**

**Чем и как работают художники**

Три основные краски – красная, синяя, желтая. Пять красок — все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение)

**Реальность и фантазия**

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность.

Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

**О чём говорит искусство**

Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении: мужской образ. Выражение характера человека в изображении: женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений через украшение. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

**Как говорит искусство**

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.

**Искусство вокруг нас**

**Искусство в твоем доме**

Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоем доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы)

**Искусство на улицах твоего города**

Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

**Художник и зрелище**

Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат.

Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

**Художник и музей**

Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

**Каждый народ - художник**

**(Изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли**)

**Истоки родного искусства**

Пейзаж родной земли.Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир.

Образ красоты человека. Народные праздники (обобщение темы).

**Древние города нашей Земли**

Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители.

Древнерусские воины-защитники. Города Русской земли. Узорочье теремов.

Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).

**Каждый народ – художник**

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Искусство народов гор и степей. Образ художественной культуры Средней Азии. Образ художественной культуры Древней Греции. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

**Искусство объединяет народы**

Все народы воспевают материнство.Все народы воспевают мудрость старости.

Сопереживание — великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Коли-чест-во** | | **Примечание** |
| 1 | | 2 | 3 | | 4 |
| **1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | | | | |
| 1 | | Федеральный государственный обра-зовательный стандарт начального общего образования | **Д** | | Стандарт по изобразительному искусству, примерная программа, рабочие про-грамммы входят в состав обязательного программно-методического обеспечния кабинета изобразительного искусства |
| 2 | | Примерная программа начального общего образования по изобрази-тельному искусству | **Д** | |
| 3 | | Рабочие программы по изобрази-тельному искусству | **Д** | |
| 4 | | Учебно-методические комплекты по программе, выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства | **К** | | При комплектации библио-течного фонда полными ком-плектами учебников целесо-образно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете, по нескольку экземпляров учеб-ников из других УМК по изоб-разительному искусству. Эти учебники могут быть исполь-зованы учителем как часть методического обеспечения кабинета |
| 5 | | Учебники по изобразительному искусству | **К** | |  |
| 6 | | Методические пособия (рекомендации к проведения уроков изобразительного искусства) | **Д** | |  |
| 7 | | Методические журналы по искусству | **Д** | | В состав библиотечного фонда необходимо включать журналы федерального значения |
| 8 | | Учебно-наглядные пособия | **Ф**  **Д** | | Наглядные пособия в виде таблиц и плакатов – **Д**, формата А4 –**Ф** |
| 9 | | Хрестоматии литературных произве-дений к урокам изобразительного искусства | **Д** | |  |
| 10 | | Энциклопедии по искусству, справочные издания | **Д** | | По одному каждого наимено-вания |
| 11 | | Альбомы по искусству | **Д** | | По одному каждого наимено-вания |
| **№** | | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Коли-чест-во** | | **Примечание** |
| 1 | | 2 | 3 | | 4 |
| 13 | | Книги о художниках и художественных музеях | **Д** | | По одной каждого наимено-вания |
| 14 | | Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры | **Ф** | | Книги по стилям в искусстве необходимы для самостоя-тельной работы учащихся, они могут использоваться как раздаточный материал при подготовке учащихся к творческой деятельности, для подготовки сообщений, творческих работ, исследо-вательской проектной дея-тельности и должны нахо-диться в фондах школьной библиотеки |
| 15 | | Словарь искусствоведческих терминов | **П** | |  |
| **2. Печатные пособия** | | | | | |
| 16 | | Портреты русских и зарубежных художников | **Д** | | Комплекты портретов по основным разделам курса. Могут содержаться в настенном варианте, полиграфических изданиях (альбомы по искусству) и на электронных носителях |
| 17 | | Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента | **Д** | | Таблицы, схемы могут быть представлены в демонстра-ционном (настенном) и ин-диивидуально-раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях |
| 18 | | Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта | **Д** | |
| 19 | | Схемы по правилам рисования пред-метов, растений, деревьев, животных, птиц, человека | **Д** | |
| 20 | | Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-при-кладному искусству | **Д** | |
| 21 | | Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте | **К** | |  |
| **3. Информационно-комуникационные средства** | | | | | |
| 22 | | Мультимедийные обучающие худо-жественные программы. Электронные учебники | **Д** | Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения либо носить проблемно-те-матический характер и обе- | |
| **№** | | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Коли-чест-во** | **Примечание** | |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | |
|  | |  |  | спечивать дополнительные условия для изучения от-дельных предметных тем и разделов стандарта. В обоих случаях эти пособия должны представлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в том числе в форме тестового контроля).  Возможно использование следующих программ:  Cake-walk Pro Audio 8, 5 и 9  Sound-Forge, Finale, Dance Machine, Coo// | |
| 23 | | Электронные библиотеки по искус-ству | **Д** | Электронные библиотеки включают комплекс инфор-мационно-справочных мате-риалов, ориентированных на различные формы художест-венно-познавательной Дея-тельности, в том числе ис-следовательскую проектную работу. В состав электронных библиотек могут входить электронные энциклопедии и альбомы по искусству (изо-бразительное искусство, му-зыка), аудио- и видеомате-риалы, тематические базы данных, фрагменты культур-но-исторических текстов, текстов из научно-популярных изданий, фотографии, анимация.  Электронные библиотеки могут размещаться на CD-ROM либо создаваться в сетевом варианте (в том числе на базе образовательного учреждения) | |
| 24 | | Игровые художественные компью-терные программы |  |  | |
| **№** | | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Коли-чест-во** | **Примечание** | |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | |
| **4. Технические средства обучения (ТСО)** | | | | | |
| 25 | | Музыкальный центр | **Д** | | Центр или аудиомагнитофон с возможностями использования аудиодисков CD-R, CD RW, MP 3, а также магнитных записей |
| 26 | | CD/DVD - проигрыватели | **Д** | |  |
| 27 | | Телевизор |  | | С диагональю не менее 72см |
| 28 | | Видеомагнитофон | **Д** | |  |
| 29 | | Мультимедийный компьютер с худо-жественным программным обеспе-чением | **Д** | |  |
| 30 | | Слайд-проектор | **Д** | | Необходимо также иметь в кабинете устройство для затемнения окон |
| 31 | | Мультимедиа-проектор | **Д** | | Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения |
| 32 | | Аудиторная доска с магнитной по-верхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и репродукций | **Д** | |  |
| 33 | | Экран (на штативе или настенный) | **Д** | | Минимальный размер 1,25×1,25м |
| 34 | | Фотоаппарат | **П** | | Цифровая камера |
| 35 | | Видеокамера | **Д** | |  |
| 36 | | Графитный планшет | **Д** | |  |
| **5. Экранно-звуковые пособия** | | | | | |
| 37 | | Аудиозаписи по музыке, литературные произведения | **Д** | | Комплекты компакт-дисков и аудиокассет по темам и разделам курса для каждого класса |
| 38 | | DVD-фильмы:  - памятники архитектуры;  - художественные музеи;  - виды изобразительного искусства;  - творчество отдельных художников;  - народные промыслы;  - декоративно-прикладное искусство;  - художественные технологии | **Д** | | По одному каждого наиме-нования |
| 39 | | Презентации на CD или DVD-дисках:  - по видам изобразительных (пластических) искусств;  - по жанрам изобразительных искусств; | **Д** | | Произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям. |
| **№** | | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Коли-чест-во** | | **Примечание** |
| 1 | | 2 | 3 | | 4 |
|  | | - по памятникам архитектуры России и мира;  - по стилям и направлениям в искусстве;  - по народным промыслам;  - по декоративно-прикладному искусству;  - по творчеству художников |  | | ты природы в разных ракурсах в соответствии с программой |
| **6. Учебно-практическое оборудование** | | | | | |
| 40 | | Мольберты | **К** | |  |
| 41 | | Настольные скульптурные станки | **К** | |  |
| 42 | | Комплекты резцов для линогравюры | **К** | |  |
| 43 | | Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений | **Ф** | |  |
| 44 | | Краски акварельные | **К** | |  |
| 45 | | Краски гуашевые | **К** | |  |
| 46 | | Краска офортная | **П** | |  |
| 47 | | Валик для накатывания офортной краски | **П** | |  |
| 48 | | Тушь | **К** | |  |
| 49 | | Ручки с перьями | **К** | |  |
| 50 | | Бумага А3, А4 | **К** | |  |
| 51 | | Бумага цветная | **К** | |  |
| 52 | | Фломастеры | **К** | |  |
| 53 | | Восковые мелки | **К** | |  |
| 54 | | Пастель | **Ф** | |  |
| 55 | | Сангина | **К** | |  |
| 56 | | Уголь | **К** | |  |
| 57 | | Кисти беличьи № 5, 10, 20 | **К** | |  |
| 58 | | Кисти, щетина № 3, 10, 13 | **К** | |  |
| 60 | | Стеки (набор) | **К** | |  |
| 61 | | Пластилин/глина | **К** | |  |
| 62 | | Клей | **Ф** | |  |
| 63 | | Ножницы | **К** | |  |
| 64 | | Рамы для оформления работ | **К** | | Для оформления выставок |
| 65 | | Подставки для натуры | **П** | |  |
| **7. Модели и натурный фонд** | | | | | |
| 66 | | Муляжи фруктов (комплект) | **Д** | |  |
| 67 | | Муляжи овощей (комплект) | **Д** | |  |
| 68 | | Гербарии | **Ф** | |  |
| 69 | | Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов | **Д** | |  |
| 70 | | Гипсовые геометрические тела | **Д** | |  |
| 71 | | Гипсовые орнаменты | **Д** | | Три-четыре вида |
| 72 | | Маски античных голов | **Д** | | Два вида |
| **№** | | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Коли-чест-во** | | **Примечание** |
| 1 | | 2 | 3 | | 4 |
| 73 | | Античные головы | **Д** | | Четыре вида |
| 74 | | Обрубовочная голова | **Д** | |  |
| 75 | | Модуль фигуры человека | **П** | |  |
| 76 | | Капители | **Д** | | Ионическая и дорическая капители |
| 77 | | Керамические изделия (вазы, кринки и др.) | **П** | |  |
| 78 | | Драпировки | **П** | |  |
| 79 | | Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.) | **П** | |  |
| **8. Игры и игрушки** | | | | | |
| 80 | Конструкторы | | **Ф** | | Строительные конструкторы для моделирования архи-тектурных сооружений (из дерева, пластилина, картона) |
| 81 | Театральные куклы | | **Д** | |  |
| 82 | Маски | | **Д** | |  |
| **9. Специализированная учебная мебель** | | | | | |
| 83 | | Столы рисовальные | **К** | |  |
| 84 | | Стулья | **К** | |  |
| 85 | | Стулья брезентовые складные | **К** | | Для рисования на пленэре |
| 86 | | Стеллажи для книг и оборудования | **Д** | |  |
| 87 | | Мебель для проекционного обору-дования | **Д** | |  |
| 88 | | Мебель для хранения таблиц и плакатов | **Д** | | Кассетницы, плакатницы |

**Д** – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);

**К** – полный комплект (исходя из реальной накопляемости класса);

**Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т.е. не менее 1 экз. на двух учащихся);

**П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.).

**Предметный курс «Музыка»**

**Авторы:** Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина

**Пояснительная записка**

Представленная на экспертизу завершенной предметной линия учебников «Музыка» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений создана под руководством заслуженного учителя РФ, кандидата педагогических наук, доцента Г.П. Сергеевой. В учебниках нашло отражение новое направление отечественной музыкальной педагогики, получили развитие лучшие традиции отечественной школы массового музыкального образования и воспитания.

При создании данной линии учебников авторы учитывали потребности современного российского общества и возрастные особенности младших школьников. Направленность содержания этой линии учебников на формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их духовной культуры определяет его актуальность.

Изначально необходимо отметить установку данной линии учебников на то, что в виду специфики искусства занятия музыкой и достижение предметных результатов неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов. Постижение искусства, прежде всего, связано с развитием музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном отношении к миру, человеку, к самому себе.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта учебники для 1—4 классов направлены на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по музыке.

**Личностные результаты**

* *Формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.*

Учебники для 1—4 классов вводят ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы произведений отечественного музыкального искусства, формируют чувства любви и гордости за историческое прошлое страны, героические подвиги русского народа.

Учащиеся 2 класса разучивают Гимн России, знакомятся с государственной символикой (гербом, флагом) (с. 14—15). Это пробуждает и воспитывает в них патриотические чувства, любовь к Родине.

В разделе учебника для 1 класса «Музыка вокруг нас» тема «Азбука, азбука каждому нужна…» (с. 20—21) посвящена первой славянской азбуке, созданной Кириллом и Мефодием. Темы «Музыкальные инструменты» (с. 24—25), «Садко. Из русского былинного сказа» (с. 26—27), «Звучащие картины» (с. 30—31), «Разыграй сказку» (с. 52—53) знакомят ребят с русскими народными инструментами, русским фольклором. Тема «Музы не молчали» (с. 56—57) посвящена музыкальным произведениям об истории России, защитниках Отечества.

В учебниках для 2—4 классов разделы «Россия — Родина моя» (с. 6—15), «День, полный событий» (с. 16—35), «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (с. 52— 69) и др. ориентируют учащихся на знакомство с образцами русского музыкального фольклора, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, природе, труду, предполагают изучение основных жанров фольклорных сочинений, народных обрядов, обычаев и традиций.

Например, темы в учебнике для 2 класса «Здравствуй, Родина моя», «Моя Россия» (с. 10—13), «Природа и музыка» (с. 20—21), «Музыка в народном стиле» (с. 62—63), «Проводы зимы», «Встреча весны» (с. 66—69) и др.

В учебнике для 3 класса — «Природа и музыка», «Звучащие картины» (с. 8—11), «Виват, Россия», «Наша слава — русская держава», «Кантата «Александр Невский», «Опера «Иван Сусанин, Родина моя! Русская земля. Да будет во веки веков сильна…» (с.  12—21), «Настрою гусли на старинный лад», «Прощание с Масленицей» (с. 56—67) и др. способствуют воспитанию чувства любви к родной природе, гордости за героическое прошлое страны.

В учебнике для 4 класса темы «Ты запой мне ту песню…», «Вся Россия просится в песню…», «Ты откуда, русская, зародилась музыка?» «На великий праздник собралася Русь!» (с. 10—23), «Композитор — имя ему народ» (с. 61—65), «Народные праздники» (с.  68—69), «Троица» (с.  70—71) и др. раскрывают истоки русского народного творчества, красоту русской души.

* *Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.*

Введение младших школьников в мир музыки происходит через интонации, темы и образы отечественного музыкального искусства, произведения которого рассматриваются в постоянных связях с произведениями мировой музыкальной культуры. Воспитание любви к своей культуре, своему народу и настроенности на восприятие иных культур обеспечивает осознание ценности своей культуры, развивает самосознание ребенка, а также интерес к культуре других народов мира.

Тема природы, ее восприятия как эстетической, нравственной составляющей жизни человека, выраженного в музыкальных, поэтических образах сквозь призму отношения композитора, поэта к миру, занимает большое место в учебниках, начиная с 1 класса (темы «Повсюду музыка слышна», «Душа музыки — мелодия», «Музыка осени», «Музыка утра», «Музыка вечера», «Сочини мелодию», с. 12—19). В темах для 2 класса «Край, в котором ты живешь», «Поэт, художник, композитор», «Музыка утра», «Музыка вечера» (с. 42—49) и др. музыкальные произведения рассказывают о красоте родной природы, воспитывают любовь и заботливое отношение к ней.

Впервые в учебники для 1—4 классов включены темы, связанные с духовно-нравственным воспитанием учащихся.

Например, в учебнике для 1 класса в темах «Пришло Рождество, начинается торжество», «Родной обычай старины» (с. 34—39), в разделах учебников для 2, 3 и 4 классов «О России петь — что стремиться в храм» раскрываются содержание, смысл основных христианских праздников. В учебниках даются тексты и нотная запись рождественских песен разных народов (1—2 классы, с. 34—37), пасхальных песнопений (3—4 классы, с. 48—51). Дети знакомятся с колокольными звонами во 2 классе в темах «Великий колокольный звон», «Звучащие картины» (с. 38—41), в 4 классе в темах «Ярмарочное гулянье», «Святогорский монастырь» (с. 52—55).

* *Формирование уважительного отношения к культуре других народов.*

В учебниках произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры. В учебниках широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

Например, в учебнике для 1 класса — темы «И муза вечная со мной!», «Хоровод муз» (с. 8—11), «У каждого свой музыкальный инструмент» (с. 54—55) знакомят с песнями и танцами народов мира.

В учебнике для 2 класса — сопоставление увертюр к операм «Руслан и Людмила» М.И. Глинки и «Свадьба Фигаро» В.-А. Моцарта в теме «Увертюра» (с. 102—103), мелодий песен, интонаций сочинений этих же композиторов в теме «Печаль моя светла» (с. 122—123). Рассматривается творчество И.-С.  Баха, Л. Бетховена и др.

В учебнике для 3 класса в теме «Певцы родной природы» (с. 124—125) раскрываются общие черты музыки русского композитора П.И. Чайковского и норвежского композитора Э. Грига.

В учебнике для 4 класса тема «Композитор — имя ему народ» (с. 60—61) знакомит учащихся с песнями народов мира. Тема «Русский Восток» (с.  102—105) рассказывает о русских композиторах, которые использовали в своих произведениях восточные мелодии. Темы «Не молкнет сердце чуткое Шопена…», «Танцы, танцы, танцы…» (с.  82—85), «Исповедь души», «Революционный этюд» (с. 114—117) посвящены жизни и творчеству польского композитора Ф. Шопена.

* *Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.*

Содержание данной линии учебников воспитывает художественный вкус школьников, ориентируя их на образное, нравственно-эстетическое постижение основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыки, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), сочинений современных композиторов.

Например, в 1 классе в темах «Музыка осени» (с. 16), «Музыка вечера» (с. 49) предлагаются такие вопросы и задания:

\*Послушай пьесу. Какую осень нарисовал композитор музыкальными красками? Какое стихотворение по настроению близко этой музыке?

\* Послушай, как музыку вечера нарисовали разные композиторы.

\* О чем рассказала тебе эта музыка?

\* Передай красками настроение вечера.

Во 2 классе в теме «Природа и музыка» (с. 21) — «Как звуками фортепиано можно показать простор между небом и землёй, облаками и травой?» и т.п.

* *Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.*

С этой целью во все учебники включено большое количество игр и заданий, разнообразных по форме и содержанию. Целый ряд заданий связан с созданием пластических этюдов, участием в драматизации музыкальных пьес, в сценическом воплощении фрагментов музыкальных спектаклей; с формированием навыков свободного дирижирования; элементарного музицирования на детских музыкальных инструментах.

Например, в 1 классе в темах «Музыкальная азбука» (с. 22—23), «Музыкальные инструменты» (24—25), во 2 классе в темах «Плясовые наигрыши» (с. 56—57), «Музыка в народном стиле» (62—63), «Сказка будет впереди» (с. 72—73), в 4 классе в темах «Ярмарочное гулянье» (с. 53), «Оркестр русских народных инструментов» (с. 64—65) и др.

Задания предполагают индивидуализацию их выполнения. Детям предоставляется возможность выбора заданий в соответствии cо своими интересами и предпочтениями, даются задания на интеграцию различных видов творческой деятельности и взаимодействие со сверстниками при решении музыкально-творческих задач. Например: представь себя в роли композитора, дирижера, режиссера, разыграй песню, сочини мелодию, подбери аккомпанемент**.** Участвуя в играх, драматизации музыкальных произведений дети получают навыки работы в группе.

В 1 классе в теме «Родной обычай старины» (с. 36) предлагается сочинить колядку с пожеланиями тем людям, к которым идешь в гости. В теме «Мамин праздник» (с. 61) дается задание выучить и спеть маме и бабушке песенки о весеннем празднике и т.п. В теме «Чудесная лютня» (с. 65) предлагается представить, «что в школу приехали дети из другой страны, которые не знают твоего языка. С какой музыкой ты бы их познакомил, чтобы они лучше узнали и почувствовали твою страну?» В темах «У каждого свой музыкальный инструмент» (с. 55), «Разыграй сказку», (с. 53), «Опера-сказка» (с. 73) и др. предлагается разыграть по ролям песню, сказку, сценку из музыкального спектакля.

* *Развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.*

С этой целью в учебниках представлен разнообразный материал, нацеленный на воспитание человека, душевную отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживание им.

Изучение произведений композиторов-классиков, например: Глинки (3 класс, с. 70—75), Глюка (3 класс, с. 76—77), Чайковского (3 класс, с.  86—87), Грига (3 класс, с. 104—105), Бетховена (3 класс, с. 106—107) способствует воспитанию у детей эмоциональной отзывчивости, сопереживанию героям музыкальных произведений, обогащает чувства, развивает душевные качества.

Изучение произведений духовной музыки базируется на культурологическом подходе, дающим возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры. Вопросы и задания в учебниках направляют учебную деятельность детей на активное, прочувствованное и осознанное восприятие лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего — от народной песни, духовной музыки до фрагментов из кантат и опер героико-патриотического характера. Разнообразный материал нацелен на воспитание в ребенке душевной отзывчивости, развитие способности думать о чувствах близких людей и сопереживать им.

Например, во 2 классе в темах «Молитва» (с. 47), «Мама» (с. 34), «Детский музыкальный спектакль» (с.  77), в 3 классе в темах «Севера песня родная» (с.  104—105), «Героическая» (с. 106—107), в 4 классе в темах «»Я пойду по полю белому…» (с. 20—21), «Прелюдия» (с. 112—113), «Революционный этюд» (с. 116—117) и др.

**Метапредметные результаты**

* *Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.*

С этой целью в учебниках предлагаются задания, связанные с пением (1 класс, с. 15, 17, 19, 23, 35; 2 класс, с. 21, 123; 3 класс, с.  15, 21, 27, 47, 83 4 класс, с. 79, 85, 104), пластическим интонированием (1 класс, с. 24, 59, 61; 3 класс, 17; 4 класс, 75), драматизацией музыкальных произведений, участием в сценическом воплощении их фрагментов (1 класс, с. 33, 53, 55, 73; 2 класс, с.  59, 61, 3 класс, с. 33; 4 класс, с. 53), формированием навыков свободного дирижирования (1 класс, с. 39; 2 класс, с. 81, 4 класс, с. 13); сочинением — «представь себя в роли композитора» (1 класс, с. 25; 2 класс, с. 65, 69; 4 класс 69, 106), элементарным музицированием на детских музыкальных инструментах, воображаемой клавиатуре (1 класс, с. 58—59; 2 класс, с.  57, 63, 69; 3 класс, с. 61; 4 класс, с. 65, 89).

* *Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.*

С этой целью в учебниках предлагаются задания, рассчитанные на совместную деятельность: разучивание песен, пение, разыгрывание песен, сцен из музыкальных произведений, аккомпанирование, игра на простейших музыкальных инструментах и т.п. (В 1 классе — с. 15, 19, 21, 23, 55; во 2 классе — с. 10, 21, 33, 57, 59, 61, 63; в 3 классе — с. 7,47, 51; в 4 классе — с. 10—11, 18—19, 68—69 и др.).

Совместное музицирование воспитывает ответственность каждого учащегося за достижение общего художественно-эстетического результата; формирует умение контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

* *Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.*

Начиная с 1 класса, учащиеся анализируют прослушанную музыку: как она звучит, какое настроение передает, какие чувства вызывает. Например, в 1 классе в темах «Музыкальные инструменты» (с. 28—29), «Разыграй песню» (с. 32—33), во 2 классе в темах «Симфоническая сказка» (с.  90—93), «Все в движении» (с. 113, 115) и др. Сравнивают различные музыкальные произведения, выявляя их сходство и различия. Например, в 1 классе в теме «Пришло Рождество, начинается торжество» (с. 34—35), «Музыкальные инструменты» (с. 63), во 2 классе в теме «Опера «Руслан и Людмила» (с. 83, 85, 87), в 3 классе в темах «Святые земли русской» (с. 53), «Севера песня родная» (с. 105), в 4 классе в теме «Ангел вопияше» (с. 34—35), «Родной обычай старины» (с. 36—37), «Зимний вечер» (с. 46—47) и др.

* *Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.*

С этой целью в учебниках представлено большое количество стихов и отрывков прозы с заданиями выразительно прочитать, сопоставить с соответствующими музыкальными произведениями, придумать рассказ и т.п.

Например, в 1 классе в теме «Сочини мелодию» (с.  18—19), «Музыкальные инструменты» (с. 24—25), во 2 классе — «Сочини песенку» (с. 65), в 3 классе — «Игры и игрушки» (с. 32), «На прогулке (с. 35), «Вечер» (с. 37), «Древнейшая песнь материнства (с. 45), «Настрою гусли на старинный лад…» (57), «Вербочки» (с. 50—51); в 4 классе — «Как сложили песню» (с. 14—15), «Звучащие картины» (с. 16—17), «Зимнее утро» (с. 44—45), «Приют, сияньем муз одетый… (с. 56), «Старый замок (с. 79) и др.

* *Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий.*

В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства по жанрам и стилям; видам исполнительского творчества, формируют у младших школьников универсальные учебные действия и, тем самым, — одну из важнейших граней культуры человека — способность схватывать, устанавливать связи и отношения отдельных явлений жизни и искусств.

Например, в 1 классе — с. 33, 45, 57, 63; 2 класс — с. 19, 27, 79, 83; 3 класс — с. 21, 25, 26, 29, 31, 35, 45; 4 класс —17, 35, 37, 45, 47, 85 и др.

* *Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.*

Отличительной особенностью данной линии учебников является охват широкого культурологического пространства, выход за рамки музыкального искусства и включение в учебники сведений из истории, привлечение произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства. Зрительный ряд выполняет не только функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения, но и способствует развитию ассоциативно-образного мышления.

С этой целью, начиная с 1 класса, в учебниках предлагаются задания на сопоставление музыкальных сочинений с произведениями литературы и изобразительного искусства. Например, в 1 классе — с. 45, 47, 49, 60; во 2 классе— с. 20, 29, 31, 41, 83; в 3 классе — с. 11, 37, 65, 99; в 4 классе — с. 17, 71, 101,107 и др.

Разнообразие материала и заданий помогает учащимся легче и быстрее запоминать музыку, понять ее образный строй, формирует их музыкально-слуховой опыт, интонационный словарь.

**Предметные результаты**

* *Сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.*

Содержание учебников ориентирует учащихся младших классов на понимание роли музыки с жизни каждого человека с самых первых уроков. Например, в учебнике 1 класса — первый раздел «Музыка вокруг нас» дает возможность школьникам понять, что музыка окружала человека во все времена: «И Муза вечная со мной!» «Хоровод муз», «Повсюду музыка слышна» /фольклор/ (с.  8—13).

Линия «Природа и музыка» дает возможность ребенку понять неразрывное единство человека с природой. Например, «Рассвет на Москве-реке» М. Мусоргского (2 класс, с. 8—9, 4 класс, с.  126—127), «Утро», «Вечер» С.  Прокофьева (2 класс, с. 20—21), «Вечерняя песня» М. Мусоргского, «Заход солнца» Э. Грига (3 класс, с.  36—37) «Утро» Э. Грига, «Доброе утро» Д. Кабалевского (1 класс, с.  44—47, 3 класс, с. 24—25), «Океан — море синее» Н. Римского-Корсакова (3 класс, с.  84—85)», «Весна. Осень» Г.Свиридова (2 класс, с.  120—121),«Снег идет» Г. Свиридова (3 класс, с.  120-121), русские народные песни «Ты река ль, моя реченька» (4 класс, с.  10), «У зари-то у зореньки» (4 класс, с. 18), троицкие песни (4 класс, с.  68—69), песни о природе народов мира (4 класс, с.  60—61), пьесы из цикла «Времена года» П. Чайковского (4 класс, с.  42—43) «Зимнее утро», «Зимний вечер» (4 класс, с.  44—47), «Сирень» С.  Рахманинова (4 класс, с.  80—81).

В учебниках образы родной природы раскрываются не только в музыке, но и в произведениях литературы (стихи И. Никитина, А. Фета — 1 класс, с.  45, 48; А. Пушкина — 1 класс, с.  16, 4 класс, с.  42—49 и др.), изобразительного искусства (Ф. Васильев — 1 класс, с.  45, 49), И. Левитан — 1 класс, с. 46, 2 класс, с.  40, 3 класс, с.  36—37), Б. Кустодиев — 2 класс, с. 52; В. Борисов-Мусатов — 2 класс, с.  120—121 и др. Широкие ассоциативно-образные связи музыки с другими видами искусства помогают ребенку познавать мир, созданный музыкальными звуками, красками, словами.

Духовно-нравственному совершенствованию личности младшего школьника способствуют музыкальные сочинения, запечатлевшие исторические личности, образы защитников земли Русской (1 класс, с.  56—57; 2 класс, с.  42—43; 3 класс, с.  12—13 — Петр I, 16—17 — А. Невский; с.  44—45 — С.  Радонежский, 52—53 — святые земли русской, с. 18—21 — Иван Сусанин; 4 класс, с. 26—27 — княгиня Ольга и князь Владимир, с. 94—99 — Сусанин; 4 класс, с.  30—31 — славянские просветители Кирилл и Мефодий, с.  28—29 — Илья Муромец, а также образы материнства (1 класс, с.  60—61, 2 класс, с. 35—35, 3 класс, с. 40—47), детства (1 класс,72—73, 2—3 классы, раздел «День, полный событий», соответственно с. 18—35, 24—37), традиции народных и религиозных праздников (Рождество Христово — 1 класс, с.  34—35, 2 класс, с.  48— 51, колядование — 1 класс, с.  36—37; Масленица, встреча весны — 2 класс, с. 66—69, 3 класс, с. 66—67; Вербное воскресение — 3 класс, с.  48—51, Троица — 4 класс, с. 69—71).

Отдельные развороты учебников раскрывают перед школьниками тайны исполнительского мастерства, знакомят с музыкальными инструментами, исполнительскими коллективами и исполнителями—инструменталистами, вокалистами, дирижерами (1 класс, с.  24—31, 54—55, 58—59, 62—67; 2 класс — 28—29, 80—81, 124—127, 3 класс, с.  94—101, 4 класс, с.  14—15, 62—67, 74—75, 90—94, 112—113, 118— 119, 122—123) и др.

* *Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.*

В учебниках «Музыка» реализуется широкая трактовка понятия «музыкальная культура школьников». Это и культура восприятия музыки различных стилей, жанров — музыкального фольклора (1 класс — народные песни и музыкальные инструменты, с.  24—23, 36—37, 52—55, 64—65; раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» в учебниках 2 класса, с.  52—69; 3 класса, 54—67; 4 класса, с.  58—71); музыки религиозной традиции (раздел «О России петь, что стремиться в храм» — 2 класс, с.  36—51; 3 класс, с. 40—43; 4 класс, с.  26—39); музыки золотого фонда русской и зарубежной классики (композиторы М. Глинка, М. Мусоргский, А. Бородин, Н. Римский-Корсаков, С.  Рахманинов, И.Стравинский, С.  Прокофьев, Г. Свиридов, Д. Кабалевский, А. Рыбников и др.; И.-С.  Бах, В.-А. Моцарт, Л. Бетховен, Э. Григ, Ф. Шопен, Ф. Шуберт, Дж. Гершвин, Ф. Лоу, Р. Роджерс и др.), современной академической и популярной (джаз, авторская песня, мюзикл, песни современных отечественных композиторов).

Разнообразные виды музыкальной деятельности представлены на каждом развороте учебников (1 класс, с.  21 — «Разучи песни об азбуке и спой их на своем школьном празднике»; с.  39 — «Передай выразительными движениям вальс снежинок»; с. 61 — «Исполни мягкими движениями руки пульс колыбельной, а потом, напевая мелодию, запиши его. Как должна звучать музыка?»; 2 класс, с. 59 «Разыграй песню «Выходили красны девицы». В сопровождении каких народных инструментов можно исполнить эту песню?»; с. 81 — «Представь себя в роли дирижера и попробуй продирижировать разными маршами из опер и балетов»; 3 класс, с. 60 — «Сыграй аккомпанемент /былины/ на воображаемых гуслях»; 4 класс, с. 69 — «Попробуй сочинить мелодию на текст народной песни «Березонька кудрявая» и спеть ее» и др.

Музыкальный вкус младших школьников формируется под воздействием общения с лучшими образцами мирового музыкального искусства (включая популярную музыку), представленными на страницах учебника (1 класс — с. 12—13, 18—19, 60—61; 2 класс — с. 14, 22, 26—29, 40—41, 82—83, 114—115, 118—121; 3 класс — с. 29, 45, 104—105, 108—109; 4 класс — с. 76, 108—109, 112, 114—117, 127); усвоению основных понятий (терминов) музыкального искусства в опоре на жизненно-музыкальный опыт (1 класс, с. 76—77, 78—79; 2—4 классы — термины по нижнему полу разворотов) и др.

* *Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.*

C этой целью в учебниках представлены вопросы и комплексы заданий, направленные на проникновение учащихся в интонационно-образную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности, на осознание интонации как носителя образного смысла музыкального произведения и в широком смысле слова — как важнейшего свойства человеческого общения.

Например, в теме «Музыка утра» (1 класс, с.  46—47): «Послушай, как наступление нового дня нарисовали музыкальными красками русский композитор П.И. Чайковский и норвежский композитор Э.Григ… Нарисуй … картину утра к тому произведению, которое тебе больше понравилось. Красками передай настроение музыки… Скажи слова «Доброе утро» с разной интонацией. Послушай музыку о добром утре… Как звучит музыка в начале и в конце произведения? Жизнерадостно, стремительно, светло, восторженно, мягко, нежно? Спой песни о наступлении нового дня. Вспомни песни, стихи или рассказы об утре».

В теме «Детский музыкальный театр» (2 класс, с. 74—77): «Мечты Золушки о счастье выражены в звуках знакомого тебе танца. Какого? Какими словами можно передать состояние Золушки в сцене бала?» (с. 77); в теме Опера «Руслан и Людмила»: «Сравни песню Баяна, которая открывает первое действие оперы М. Глинки с началом поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила». В чем их сходство. А в чем различие?» (с. 83)

В теме «Балет «Спящая красавица» (3 класс, с. 86—89): «С какими персонажами сказки знакомит вступление к балету? ... Предвещает ли вступление счастливое завершение балета-сказки? Если да, то почему? (с. 87); Послушай финал первого действия балета. Представь себе все происходящее на сцене. Расскажи, чем заканчивается действие. Как ты понимаешь слова «Зло мгновенно в этом мире, неизбывна доброта»? (с. 89).

В темах 4 класса «Мелодия» (с. 8—9), «Что не выразишь словами, звуком на душу навей…», (с. 12—13), «Исповедь души» (с. 114—115), «В интонации спрятан человек» (с. 120—121) и мн. др.

* *Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.*

С этой целью в учебниках представлены разные формы общения ребенка с музыкой, виды исполнительской деятельности.

Например, в учебнике для 1 класса на с. 18—19 (разворот «Сочини мелодию») предлагаются задания на интонационно выразительное прочтение стихотворений, передачу разного настроения и импровизацию мелодий на стихи; на с. 32—33 (разворот «Разыграй песню») предлагается исполнить с одноклассниками песни, изображая ее персонажей; в учебнике для 2 класса — разыграть с друзьями народную песню-игру (с. 60-61), украсить мелодию «Камаринской» звучанием народных инструментов (с.  62-63), сочинить мелодию к песенке-закличке (с. 68—69), в учебнике для 3 класса — представить себя дирижером оркестра и найти жесты, соответствующие характеру музыки (с. 110—111), в учебнике для 4 класса (тема «Балет «Петрушка», с. 106—107) — представить себя режиссером спектакля и определить характер отдельных эпизодов сцены.

В целом, содержание учебников и разноуровневые задания дают возможность детям проявить творческое начало в размышлениях о музыке; в импровизациях (речевых, вокальных, ритмических, пластических); нацеливают учащихся на самостоятельную работу в классе и дома (при наличии у ребенка домашней фонотеки по программе), на взаимодействие ребенка и взрослых в семье, в сфере досуга, во внеурочной работе (посещение концертов, театров, музеев), а также на организацию проектной музыкально-эстетической деятельности учащихся (на предметной и межпредметной основе).

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование объектов и средств материально-технического  обеспечения | Примечания |
| Книгопечатная продукция | |
| 1. Программа (предметные курсы)  2. Учебники (1-4 классы)  **3. Самостоятельные и контрольные работы (1-4 классы)**  4. Методические пособия для учителя (1-4 классы) | Аннотация печатной продукции. |
| **Печатные пособия** | |
| Демонстрационные таблицы (1-4 классы) |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | |
| 1. CD-диски «Электронное приложение» (1-4 классы)  2. DVD-диски (1-4 кассы) |  |
| **Технические средства обучения** | |
| 1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  2. Магнитная доска.  3. Экспозиционный экран.  4. Персональный компьютер.  5. Мультимедийный проектор.  6. Ксерокс.  7. Цифровая фотокамера.  8. Цифровая видеокамера со штативом. | Размер не менее 150  150 см. |

*6. Предметная область «Технология» представлена предметным курсом «Технология».*

**Предметный курс «Технология»**

**Авторы:** Роговцева Н.И., Богданова Н.Ф., Фрейтаг И.П. и др.

**Пояснительная записка**

Программа по технологии разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.).

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный *опыт преобразовательной* художественно-творческой и технико-технологической *деятельности*, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является *основой формирования познавательных способностей* младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.).

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает *интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов* (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать ихв интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

*Изобразительное искусство* дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Математика* — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

*Окружающий мир* — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык* — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создает уникальную основу для *самореализации личности*. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной *социализации.*

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для *коммуникативной практики* учащихся и для социальной адаптации в целом*.*

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

* + развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основтворческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
  + формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
  + формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
  + овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
  + использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
  + развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
  + воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

***Личностными***результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

***Метапредметными*** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

***Предметными*** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Курс может быть реализован в рамках как одного, так и двух часов в неделю с 1 по 4 класс начальной школы с использованием дополнительных возможностей внеучебного времени (за счет часов, отведенных на художественно-эстетическую, общественно-полезную и проектную деятельность). Примерное тематическое планирование учебного материала для каждого класса представлено в программе*.* Главная особенность внеурочных занятий — соблюдение преемственности в использовании усвоенного на уроках технологии теоретического материала и приобретенных практических умений.

**Содержание курса** рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX — начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

*1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.*

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки**)**, использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

*2. Из истории технологии.*

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель— думающий, творящий,стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Особенности представления материала:

* исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой;
* преобразующая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;
* показано, что технологии практических работ из века в век остаются почти неизменными, особенно ручных, ремесленнических (разметка, вырезание, соединение деталей, отделка изделия);
* осуществляется знакомство с основными движущими силами прогресса, в том числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, необходимость повышения производительности труда, этапы развития техники в помощь человеку и т. д.;
* подчеркивается, что творческая деятельность — естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации — проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии, астрономии, биологии, медицины).

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

3. Конструирование и моделирование.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения. В 1 и 2 классах основное внимание уделяется освоению базовых предметных технико-технологических знаний и умений, а также воспитанию личностных (духовно-нравственных) качеств. В содержание включаются задания на развитие основ творческой деятельности. Учтены также требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

В 3 и 4 классах освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой – проект.

Национальные и региональные традиции реализуются через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами народов, населяющих регион.

Материал учебников и рабочих тетрадей, реализующих данную программу, представлен таким образом, что позволяет учителю на основе учебных тем составить программу внеурочного занятия (факультатива). Внеурочные кружковые или факультативные занятия должны планироваться как закрепляющие, расширяющие и углубляющие ранее освоенное на уроках, а также ориентироваться на развитие творческих способностей, предоставлять возможности для посильной самореализации каждого ученика. Особенно это касается темы «Практика работы на компьютере». При отсутствии возможностей обеспечить учеников персональными компьютерами на уроках технологии данная тема реализуется главным образом в рамках факультатива. Внеурочную проектную деятельность также рекомендуется выстроить как продолжение проектной урочной деятельности (ввиду малого количества учебного времени). Во внеучебное время учащиеся занимаются поиском, отбором и систематизацией информации, необходимой для выполнения выбранных проектов, делают эскизы и заготовки к ним. В рамках часов общественно-полезной деятельности возможна реализация социальных проектов. Решение о конкретном содержании и планировании внеучебной деятельности учащихся принимает школа. (Более подробные рекомендации по организации внеурочной деятельности учащихся даны в программе далее).

*Методическая основа* курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приемы и способы. Главная задача курса — *научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации.* Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идет через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути ее решения, выбирать один их них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информации.

При таком подходе результатом освоения содержания курса становится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ (предметные результаты обучения) предусмотрено выполнение пробных поисковых, тренировочных упражнений, направленных на освоение необходимых технологических приемов и операций, открытие конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых изделий, помогают наглядно и практически искать оптимальные технологические способы и приемы и тем самым являются залогом качественного выполнения целостной работы. Их необходимо выполнять на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей как части метапредметных результатов обучения обеспечивается стимулированием учащихся к поиску и самостоятельному решению конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся, иллюстративный материал, систему вопросов и заданий, активизирующих познавательную поисковую (в том числе проектную) деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к наследию и традициям народа своей страны и других стран обеспечивается созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и во время внеурочных занятий.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит в основном индивидуальный характер с постепенным увеличением доли групповых и коллективных работ обобщающего характера, особенно творческих. Начиная со 2 класса, дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Эта деятельность предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск: от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, художественных материалов, инструментов, определение рациональных приемов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного. Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

*Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся* носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырех лет обучения в начальной школе. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованычертежные инструменты*,* поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий: *полнота и правильность ответа*, *соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам*, *аккуратность сборки* деталей, *общая эстетика* изделия – его композиционное и цветовое решение, внесение *творческих элементов* в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях *проектного характера* внимание обращается на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимую информацию находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять сообщение, а также отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии стребованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение четырех лет обучения создает свой «Портфель достижений», куда собирает зачтенные результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчеты о выполненных проектах и (или) проверочных заданий, грамоты, благодарности и т. п. В конце 4 класса рекомендуется проводить итоговую выставку лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративно-художественной, технической, проектной деятельности.

К концу обучения в начальной школе должна быть обеспечена готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки. Эти требования включают:

* элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
* соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;
* достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
* умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;
* овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;
* умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);
* развитие личностных качеств: любознательности, доброжелательности, трудолюбия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

**Содержание курса**

**1 класс (33/66 ч)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6/12 ч)**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17/34 ч)**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

**3. Конструирование и моделирование (10/20 ч)**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\***

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (СD) по изучаемым темам.

**2 класс (34/68 ч)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8/16 ч)**

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией(тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15/30 ч)**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярскийнож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

**3. Конструирование и моделирование (9/18 ч)**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2/4 ч)**

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (СD) по изучаемым темам.

**3 класс (34/68 ч)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14/28 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала ХХ в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10/20 ч)**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметкаразверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

**3. Конструирование и моделирование (5/10 ч)**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей в нахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5/10 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации(книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

**4 класс (34/68 ч)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (15/30 ч)**

Преобразовательная деятельность человека в ХХ — начале ХХI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала ХХ в. (в обзорном порядке). Начало ХХI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8/16 ч)**

Изобретение ииспользование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти

(пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

**3. Конструирование и моделирование (5/10 ч)**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника ХХ — начала ХХI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

**4. Использование информационных технологий (7/14 ч)**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, Power Point.

**Планируемые результаты обучения**

**Результаты изучения технологии в 1 классе**

***Личностные результаты***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
* принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснятьсвои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
* *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

* *с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* *с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнятьпрактическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание,отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

***Предметные******результаты*** (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Знать (на уровне представлений):*

* о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
* о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

* обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
* соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Знать:*

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* способы разметки на глаз, по шаблону;
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* клеевой способ соединения;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:

1. экономно размечать сгибанием, по шаблону;
2. точно резать ножницами;
3. собирать изделия с помощью клея;
4. эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

*Знать:*

* о детали как составной части изделия;
* конструкциях — разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**Результаты изучения технологии во 2 классе**

***Личностные результаты***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД:*

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

*Коммуникативные УУД:*

* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

***Предметные результаты***

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Знать (на уровне представлений):*

* об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
* о гармонии предметов и окружающей среды;
* профессиях мастеров родного края,
* характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

*Уметь:*

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;
* уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Знать:*

* обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
* названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* происхождение натуральных тканей и их виды;
* способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
* линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

*Уметь:*

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
* оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
* решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

*Знать:*

* неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* отличия макета от модели.

*Уметь:*

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

* знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

**Результаты обучения в 3 классе**

***Личностные результаты***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* приниматьмнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД*

*Уметь:*

* совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
* *совместно с учителем* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

*Познавательные УУД*

* *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию: *представлять* *информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

*Коммуникативные УУД*

* учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

***Предметные результаты***

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Знать*:

* о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

*Уметь:*

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Знать:*

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

* о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
* о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Уметь* *частично самостоятельно:*

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
* решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

*Знать:*

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь*:

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

*Знать:*

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
* иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

*Уметь* *с помощью учителя:*

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

**Результаты изучения технологии в 4 классе**

***Личностные результаты***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
* описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
* приниматьмнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
* понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД*

*Уметь:*

* *самостоятельно* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* *с помощью учителя* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
* *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
* *самостоятельно* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
* осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

*Познавательные УУД*

* искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
* приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и
* обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
* делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

*Коммуникативные УУД*

* формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
* высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновывать* и аргументировать;
* слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

***Предметные результаты***

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Знать на уровне представлений:*

* о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
* об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Уметь*:

* организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
* бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
* выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

*Знать:*

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* петельную строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

* о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
* о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
* традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
* стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного).

*Уметь самостоятельно:*

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

*Знать:*

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

*Иметь представление:*

* об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Знать:*

* названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

*Уметь с помощью учителя:*

* создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, Power Point.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Примечания** |
| **Книгопечатная продукция** | |
| 1. Программа  2. Учебники (1-4 классы)  3. Самостоятельные и контрольные работы (1-4 классы)  **4. Методические пособия для учителя (1-4 классы)** | Аннотация печатной продукции. |
| **Печатные пособия** | |
| Демонстрационные таблицы (1-4 классы) |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | |
| 1. CD-диски «Электронное приложение» (1-4 классы)  2. DVD-диски (1-4 классы) |  |
| **Технические средства обучения** | |
| 1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  2. Магнитная доска.  3. Экспозиционный экран.  4. Персональный компьютер.  5. Мультимедийный проектор.  6. Ксерокс.  7. Цифровая фотокамера.  8. Цифровая видеокамера со штативом. | Размер не менее 150  150 см. |

7. Предметная область «Физическая культура» представлена предметным курсом «Физическая культура».

**Предметный курс «Физическая культура»**

**Автор:** В.И. Лях

**Пояснительная записка**

Физическая культура – обязательный учебный курс в обще­образовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» является основой физического воспитания школьников. В со­четании с другими формами обучения — физкультурно-оздоро­вительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минут­ки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и в группах продлённого дня), внеклассной работой по физиче­ской культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприяти­ями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) — достигается формирование физической культуры лич­ности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систе­матических занятиях физической культурой и спортом, овладе­ние основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

В Федеральном законе «О физической культуре и спорте» от 4 декабря 2007 г. № 329–Ф3 отмечено, что организация фи­зического воспитания и образования в образовательных учреж­дениях включает в себя проведение обязательных занятий по физической культуре в пределах **основных образовательных программ в объёме, установленном государственными об­разовательными стандартами,** а также дополнительных (фа­культативных) занятий физическими упражнениями и спортом в пределах дополнительных образовательных программ.

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, долж­на создавать максимально благоприятные условия для раскры­тия и развития не только физических, но и духовных способ­ностей ребёнка, его самоопределения.

*Целью* школьного физического воспитания является форми­рование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с реше­нием следующих образовательных *задач:*

• укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нрав­ственному и социальному развитию, успешному обучению;

• формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;

• овладение школой движений;

• развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точно­сти реагирования на сигналы, согласования движений, ориен­тирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;

• формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (коорди­национных и кондиционных) способностей;

• выработка представлений об основных видах спорта, сна­рядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

• формирование установки на сохранение и укрепление здо­ровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

• приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в сво­бодное время на основе формирования интересов к определён­ным видам двигательной активности и выявления предраспо­ложенности к тем или иным видам спорта;

• воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие раз­витию психических процессов (представления, памяти, мыш­ления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Принимая во внимание вышеперечисленные задачи образо­вания учащихся начальной школы в области физической культу­ры, основными принципами, идеями и подходами при форми­ровании данной программы были следующие: демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудни­чества, деятельностный подход, интенсификация и оптимиза­ция, расширение межпредметных связей.

*Принцип демократизации* в педагогическом процессе вы­ражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам физической культуры, максимальном рас­крытии способностей детей, построении преподавания на ос­нове использования широких и гибких методов и средств обу­чения для развития детей с разным уровнем их двигательных и психических способностей, изменении сути педагогических отношений, переходе от подчинения к сотрудничеству.

*Принцип гуманизации* педагогического процесса заключа­ется в учёте индивидуальных способностей личности каждо­го ребёнка и педагога. Он строится в соответствии с личным опытом и уровнем достижений школьников, их интересами и склонностями. Учителя обязаны предоставлять детям разно­уровневый по сложности и субъективной трудности усвоения материал программы.

Осуществление принципов демократизации и гуманизации в педагогическом процессе возможно на основе *педагогики со­трудничества* — идеи совместной развивающей деятельности детей и взрослых, в процессе которой они связаны взаимопони­манием и проникновением в духовный мир друг друга, совмест­ным желанием анализа хода и результатов этой деятельности.

*Деятельностный подход* заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Это отход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

*Интенсификация и оптимизация* состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации заня­тий физической культурой и спортом, применении активных и творческих методов и форм обучения (проблемные, исследо­вательские, сопряжённого развития кондиционных и коорди­национных способностей, акцентированного и всестороннего развития координационных способностей, методики програм­мно-алгоритмического типа, групповые и индивидуальные фор-

мы обучения, круговая тренировка и др.); в развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств.

Задачу формирования целостного мировоззрения учащихся, всестороннего раскрытия взаимосвязи и взаимообусловленно­сти изучаемых явлений и процессов в сфере физической куль­туры учитель реализует на основе *расширения межпредмет­ных связей* из области разных предметов: литературы, истории, математики, анатомии, физиологии, психологии и др.

**Общая характеристика курса**

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно раз­виваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференциро­ванного и индивидуального подхода к учащимся с учетом со­стояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из рас­чёта 3 ч в неделю (всего 405 ч): в 1 классе – 99 ч, во 2 классе – 102 ч, в 3 классе – 102 ч, в 4 классе – 102 ч. Третий час на препо­давание учебного предмета «Физическая культура» был введён приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889. В прика­зе было указано: «Третий час учебного предмета «Физическая культура» использовать на увеличение двигательной активно­сти и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания».

Рабочая программа рассчитана на 405 ч на четыре года обу­чения (по 3 ч в неделю).

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения курса**

В соответствии с требованиями к результатам освоения ос­новной образовательной программы начального общего об­разования Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Министерства образования и науки Рос­сийской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) данная рабочая программа для 1–4 классов направлена на достижение учащи­мися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

**Личностные результаты**

• формирование чувства гордости за свою Родину, россий­ский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

• формирование уважительного отношения к культуре дру­гих народов;

• развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обуча­ющего;

• развитие этических чувств, доброжелательно и эмоцио­нально-нравственной отзывчивости, понимания и сопережива­ния чувствам других людей;

• развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрос­лыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;

• развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нор­мах, социальной справедливости и свободе;

• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

• формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

• овладение способностью принимать и сохранять цели и за­дачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

• формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

• определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совмест­ной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

• готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества;

• овладение начальными сведениями о сущности и особен­ностях объектов, процессов и явлений действительности в со­ответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

• овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

• формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физи­ческого, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоци­ональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

\* овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздо­ровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

• формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагру­зок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического**  **обеспечения** | **Примечания** | |
| **Книгопечатная продукция** | | |
| 1. Программа  2. Учебники (1-4 классы)  3. Самостоятельные и контрольные работы (1-4 классы  **4. Методические пособия для учителя (1-4 классы)** | | Аннотация печатной продукции. |
| **Печатные пособия** | | |
| Демонстрационные таблицы (1-4 классы) | |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
| 1. CD-диски «Электронное приложение» (1-4 классы)  2. DVD-диски (1-4 классы) | |  |

**Раздел 6. Программа духовно-нравственного развития , воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Федерального Закона «Об образовании в РФ», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России[[3]](#footnote-3), Концепции УМК «Школа России», с учетом методических разработок издательства «Просвещение» и опыта реализации программы развития воспитательной системы МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева».

Под воспитательной системой понимается система:

* обеспечивающая права ребёнка на получение качественного образования;
* создающая благоприятные условия для формирования высоконравственной личности свободной от эгоистических взглядов, привычек;
* обеспечивающая подготовку учеников к жизни в демократическом обществе, проявляя заботу об окружающих;
* создающая условия для развития творческих способностей учащихся, реализации их склонностей и интересов;
* создающая условия для получения непрерывного образования, осуществляющая подготовку выпускников для поступления в ВУЗ;
* создающая благоприятные условия для плодотворного сотрудничества школы и семьи, школы и социума;
* создающая условия для учащихся и их физического развития;
* сочетающая в себе принципы гуманизма, демократии, педагогики сотрудничества;
* способствующая созданию единой воспитательно-образовательной среды.

Программа разра­ботана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических особен­ностей региона, запросов семей и подразумевает конкретизацию задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм воспитания и социализации обучающихся, взаи­модействия с семьёй, с клубом, с общественными организациями.

Ведущая, содержательно определяющая роль в создании социально открытого уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу образовательного учреждения.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется школой в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы:

**Портрет ученика**  МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева».

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

* умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
* владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
* обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
* любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
* владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
* любящий свой край и свою Родину;
* уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
* готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
* доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;

выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

**Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

***Духовно-нравственное воспитание*** – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

***Духовно-нравственное развитие*** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

***Общей целью*** является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

***Задачи духовно-нравственного воспитания*** определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

***1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

* элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
* представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе Володарского района и Астраханской области.
* элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
* элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
* интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
* уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
* ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
* начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
* элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
* интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Володарского района и Астраханской области;
* стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, поселка;
* любовь к своей школе, к селу, Астраханскому краю, народам России;
* уважение к защитникам Родины;
* умение отвечать за свои поступки;
* негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

***2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

* первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
* различение хороших и плохих поступков;
* представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
* элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
* уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
* установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
* бережное, гуманное отношение ко всему живому;
* знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
* стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
* представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
* отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

***3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:***

* первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
* уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
* элементарные представления об основных профессиях;
* ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
* элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
* первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
* умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
* умение соблюдать порядок на рабочем месте;
* бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
* отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

***4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому*** *образу жизни:*

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
* элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
* элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
* понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
* интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
* первоначальные представления об оздоровительном вли­янии природы на человека;
* первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
* отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

***5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):***

* развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
* ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
* элементарный опыт природоохранительной деятельности;
* бережное отношение к растениям и животным.

***6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):***

* представления о душевной и физической красоте человека;
* формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
* интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
* интерес к занятиям художественным творчеством;
* стремление к опрятному внешнему виду;
* отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
  + Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

***В области формирования личностной культуры:***

* формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
* укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
* формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
* формирование нравственного смысла учения;
* формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
* принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
* формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
* развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

***В области формирования социальной культуры:***

* формирование основ российской гражданской идентичности;
* пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
* воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
* формирование патриотизма и гражданской солидарности;
* развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
* укрепление доверия к другим людям;
* развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
* становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
* формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей
  + народов России.

***В области формирования семейной культуры:***

* формирование отношения к семье как основе российского общества;
* формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
* формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
* знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

**Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

* патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
* социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
* гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
* семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
* труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
* наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
* традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;
* искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
* природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
* человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

**Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации следующих направлений:

**Приоритетное направление: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.**

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское обществ; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Механизм реализации этого направления осуществляется через цикл основных общешкольных мероприятий, в ходе подготовки которых необходимо провести классные дела и акции.

**Сентябрь**

* Оформление школы, учебных кабинетов государственными символами.
* Слет отличников.
* Всероссийский урок, посвященный празднованию принятия Конституции.
* урок правовых знаний по Конвенции о правах ребенка.

**Октябрь**

* Ключевое дело: месячник «…а гражданином быть обязан» (разучивание гимна)

**Ноябрь**

**-**конкурс рисунков **«**Родина моего детства».

-классные часы «Край, в котором я живу», «Наше государство»

-фестиваль «Дети разных народов»,

-вечер «С чего начинается Родина?»

-линейка «Символы моей Родины»

-конкурс чтецов «Россия, Россия , родные края»

**Декабрь**

* Ключевое дело: акция «Мастерская Деда Мороза»
* «Новогодний серпантин»

**Январь**

* Защита проектов «Родословная моей семьи»
* -классные часы «Почему мы такие разные?»,

**Февраль**

* Ключевое дело: «Забота»
* Конкурс рисунков, открыток
* Классные часы «Защитники нашей Родины», «Доброта, что солнце».

**Март**

* Праздник Наурыз
* Встречи с женщинами – ветеранами труда, войны. Концерты, поздравления, подарки.

**Апрель**

* Ключевое дело: день здоровья.
* Подготовка к празднованию Дня Победы.

**Май**

* Акция «Поздравь ветерана».
* День защиты детей.

**Июнь – август**

* Работа оздоровительного лагеря

**Направление 2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

Механизм реализации данного направленияосуществляется через проведение общешкольных мероприятий:

-Выставки- признания «Мы Вас любим, дедушки и бабушки!»,

-Праздничный коллаж «С любовью к учителю»,

-конкурсы рисунков «Мама –главное слово»,

-День толерантности,

-классные часы «Что такое дружба?», «Вежливость-основа общения», «Семейные традиции», «Собака бывает кусачей ..»,

**Направление 3**. **Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.**

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

*Механизм реализации заложен в годовом плане через перечень основных ключевых моментов школьной жизни:*

### Сентябрь

* Беседы
* Запись в кружки и секции по интересам.

Октябрь

* «Мой учитель»

Ноябрь

* Экскурсии.
* Проведение бесед «Мир моих профессий».

Декабрь

* Выставка литературы о разных профессиях (в библиотеке школы)

Январь

* Анкетирование учащихся.

Февраль

* «Есть такая профессия – защитники Родины»

Март

* «Милая моя, ласковая моя – мама» - праздник мам с оформлением традиционной выставки семейных поделок.
* Классные часы «Я знаю пять профессий »,
* Все профессии нужны , все профессии важны..

Апрель

* Открытие выставки технического творчества.

Май

* Участие в субботниках

**Направление 4.** **Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.**

Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

Основное содержание в работе по данному направлению заложено в общешкольных мероприятиях:

-выставка «Наше лето»

-месячник по ПДД,

-праздник «Азбука витаминов»,

-мероприятие «Вместе дружная семья»

-защита проектов «Родословная моей семьи»

Классные часы «Семейные традиции», «Советы доктора Айболита»,»Береги здоровье смолоду»

-День здоровья,

- соревнования «Веселые старты», «Папа , мама и я – спортивная семья»

**Направление 5.** **Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).**

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Механизм реализации этого направления заложен в годовом плане через перечень основных ключевых моментов школьной жизни:

-конкурс рисунков «Краски осени»

-выставка поделок из бросового материала,

-экскурсии на природу ,

-классные часы «Животные и растения нашего края»,»Почему нужно охранять природу?»,

-праздник «День птиц»,

-конкурсы на лучшую кормушку, скворечник.

**Направление 6.** **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).**

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

Механизм реализации этого направления осуществляется через цикл основных мероприятий

Сентябрь

* Диагностика интересов учащихся.
* Запись учащихся в кружки, секции

Октябрь

* Праздник День учителя.
* Конкурс рисунков «Золотая осень».
* Осенняя ярмарка.
* День пожилого человека. Концерт. Поздравления ветеранов.

Ноябрь

* Организация и проведение экскурсий, культпоходов в каникулы.
* Проведение конкурса «Защита проекта» по оформлению и дизайну класса, школы.
* Единый классный час «Милая моя, мама»

Декабрь

* Промежуточный тур конкурса «Класс года»
* Участие в конкурсе «Проделки Деда Мороза»
* Творческие отчеты кружков, клубов перед родителями.
* Новогодний серпантин.

Январь

* Организация и проведение экскурсий, зимних игр, катаний в каникулы, посещение елок.
* Викторины «Новый год на планете Земля»

Февраль

* Праздник, посвященный Дню Защитников Отечества
* Тематические классные часы.
* Конкурс рисунков «На защите Родины»
* Конкурс патриотической песни.
* Концерт для пап «Защитникам Отечества посвящается

Март

* Проведение недели детской книги.
* Экскурсии, культпоходы на выставки в дни весенних каникул
* Празднование Масленицы, Весенняя ярмарка.
* Празднование Дня 8 Марта. Концерт для мам.

Апрель

* Подведение итогов конкурса, оформление класса, школы.
* Конкурс: «Защита проекта по благоустройству школьного двора».
* Участие в районной выставке декоративно-прикладного искусства».
* Проведение школьного конкурса «Город мастеров».

Май

* Организация и проведение праздника «День Победы»
* Проведение Дня Защиты Детей.

Июнь-август

* Работа летнего оздоровительного лагеря.

**Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся**

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

* в содержании и построении уроков;
* в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
* в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
* в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
* в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих ***принципов*:**

* нравственного примера педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;
* социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;
* индивидуально-личностного развития – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;
* интегративности программ духовно-нравственного воспитания – интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;
* социальной востребованности воспитания – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.
* Принцип ориентации на идеал.

Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы

воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы должны быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

* Аксиологический принцип.

Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определённой ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

* Принцип следования нравственному примеру.

Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

* Принцип идентификации (персонификации).

Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

* Принцип диалогического общения.

В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

* Принцип полисубъектности воспитания.

В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

* Принцип системно-деятельностной организации воспитания.

Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

* общеобразовательных дисциплин;
* произведений искусства;
* периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
* духовной культуры и фольклора народов России;
* истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
* жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
* общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
* других источников информации и научного знания.

Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают» в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе — внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой — бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью следующих инструментов:

* УМК «Школа России»
* Календарь традиционных школьных дел и праздников

В школе реализуются следующие социальные проекты:

встречи – проект предполагает организацию встреч с интересными людьми разных возрастов, профессий, как средство воспитания учащихся на личных примерах.

искусство – проект предполагает реализацию программы посещения музеев, концертных залов, театров, выставок и т.д.

школьный двор– проект предполагает благоустройство школы и школьной территории

милосердие -оказание помощи пожилым людям.

Создание среды, школьного пространства духовно-нравственного воспитания и развития учащихся является важнейшей задачей деятельности школы. именно в этом пространстве декларируются, осмысливаются, утверждаются, развиваются и реализуются нравственные ценности.

В школе организованы подпространства, позволяющие учащимся:

* изучать символы российской государственности и символы родного края;
* общенациональные, муниципальные и школьные праздники; историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы;
* связи школы с социальными партнерами;
* осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами
* эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы;
* ценности здорового образа жизни;
* демонстрировать опыт нравственных отношений в урочной и внеурочной деятельности

**Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся**

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только школой, но и семьёй, внешкольными учреждениями поселка. Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

При осуществлении программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования школа будет взаимодействовать, в том числе на системной основе, с общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодёжными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала. При этом будут использованы различные формы взаимодействия:

* участие представителей общественных организаций и объединений с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
* реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом образовательного учреждения и родительским комитетом образовательного учреждения;
* проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

В школе традиционно проводится спортивный праздник «Папа, мама и я- спортивная семья», позволяющий родителям ученика увидеть его в другой обстановке (отличной от домашней), проявить себя в совместной деятельности, что приводит к улучшению детско-родительских отношений. Праздник организуется в школе, чтобы учителя также имели возможности ближе познакомиться с родителями своих учеников. Школа активно взаимодействует с социальными партнерами в целях ре6алиазции программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся согласно планам совместной деятельности.

**Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.**

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основывается на следующих принципах:

* совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
* сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
* педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
* поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
* содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
* опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

**Виды и формы работы с семьей:**

**-**день открытых дверей для родителей, общешкольные и классные родительские собрания (лекции, беседы, диспуты, круглые столы );

* индивидуальные консультации, оказываемые психологом, социальными педагогом, классными руководителями по вопросам воспитания;
* общешкольная родительская конференция, издание памяток для родителей по вопросам тематических классных и общешкольных собраний;
* родительский всеобуч в форме родительских собраний, направленных на обсуждение с родителями актуальных вопросов воспитания детей в семье и образовательном учреждении, знакомство родителей с задачами и итогами работы школы; родительские конференции, посвященные обмену опытом семейного воспитания, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и другие.

Просвещение родителей через размещение информации на сайте школы, создание информационных стендов, книжных выставок:

* о нормативно – правовой базе по воспитанию ребенка, правовыми аспектами;
* связанными с ответственностью родителей за воспитание детей: статьями

Конституции Российской Федерации; Семейного кодекса Российской Федерации;

* Устава школы (права и обязанности родителей);
* о литературе для родителей в библиотеке школы;
* о подготовке ребенка к школе;
* о режиме работы школы;
* книжные выставки в библиотеке школы по вопросам семейного воспитания;
* индивидуальные консультации по подбору литературы.

Распространение лучшего опыта семейного воспитания через, обсуждение вопросов на классных родительских собраниях.

Участие родителей в управлении школой учебно - воспитательным процессом, в организации деятельности общественных родительских формирований через :

* работу общешкольного родительского комитета, классные родительские комитеты; деятельность инициативных родителей;
* участие в обсуждении Публичного доклада школы,
* обсуждение разделов новой редакции Устава школы.
* Поощрение родителей, активно участвующих в жизни школы, по итогам года, итогам проведения акций, различных мероприятий.

**Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

* воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
* эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

**Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.**

**Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

* на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
* на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных
* поступков;
* на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

*1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

* ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
* элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
* первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
* опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
* опыт социальной и межкультурной коммуникации;
* начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

*2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

* начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
* уважительное отношение к традиционным религиям;
* неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
* способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
* знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

*3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

* ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
* ценностное и творческое отношение к учебному труду;
* элементарные представления о различных профессиях;
* первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
* осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
* первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
* потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
* мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

*4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
* первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
* первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знания о возможном негативном влиянии компьютер­ных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

*5) Воспитание ценностного отношения к природе, окру­жающей среде (экологическое воспитание):*

* ценностное отношение к природе;
* первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
* элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
* первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
* личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

*6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

* первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
* первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
* элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
* первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
* первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
* первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
* мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

**Результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:**

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

• ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);

• характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);

• индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

**Диагностика обучающихся начальной школы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Задачи | Форма диагностики |
| 1класс | необходимость выявить некоторые ценностные характеристики личности (направленность «на себя», «на общение», «на дело»), которые помогут учителю грамотно организовать взаимодействие с детьми | Диагностическая программа изучения  уровней проявления воспитанности младшего школьника |
| 2 -3 класс | особенности самооценки и уровня притязаний каждого ребенка, его положение в системе личных взаимоотношений класса («звезды», «предпочитаемые», «принятые», «непринятые», «пренебрегаемые»), а также характер его отношения к школе. | Анкета «Отношение учащихся к школе, себе и другим» |
| 4 класс | изучения самооценки детей младшего школьного возраста | Методика «Оцени себя» |

**Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности младшего школьника**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные отношения и показатели воспитанности | | Признаки и уровни, формирующихся качеств |
| **1. Отношение к обществу. Патриотизм.** | | |
| **1.**  **Отношение к родной природе** | 5 – любит и бережёт природу, побуждает к бережному отношению других, | |
| 4 – любит и бережёт природу; | |
| 3 – участвует в деятельности по охране природы под руководством учителя; | |
| 2 - участвует в деятельности по охране природы нехотя, только под давлением со стороны; | |
| 1 – природу не ценит и не бережёт, ломает природные объекты | |
| **2.**  **Гордость за свою страну** | 5 –интересуется и гордится историческим прошлым Отечества, рассказывает об этом другим; | |
| 4 –интересуется историческим прошлым, самостоятельно изучает историю ; | |
| 3 - любит слушать рассказы взрослых и одноклассников по истории, | |
| 2 – знакомится с историческим прошлым только при побуждении старших, | |
| 1 – не интересуется историческим прошлым, высказывает негативные оценки. | |
| **3.**  **Служение своему Отечеству.** | 5 – находит дела на службу малому Отечеству и организует других, | |
| 4 – находит дела на службу малому Отечеству; | |
| 3 – участвует в делах на службу малому Отечеству, организованных другими людьми с желанием; | |
| 2 – участвует в делах на службу малому Отечеству, организованных другими людьми под давлением со стороны; | |
| 1 – не принимает участия в делах на пользу малому Отечеству. | |
| **4.**  **Забота о своей школе** | 5 – организует дела на пользу школе; классу, | |
| 4 - участвует в делах класса и привлекает других, | |
| 3 – испытывает гордость за свою школу, участвует в делах класса, | |
| 2 – в делах класса участвует при побуждении, | |
| 1- в делах класса не участвует, гордости за свою школу не испытывает. | |
| **2. Отношение к умственному труду. Любознательность.** | | |
| **1.**  **Познавательная активность** | 5 - сам много читает, знает, обсуждает с друзьями узнанное; | |
| 4- сам много читает; | |
| 3 – читает только в рамках заданного на дом,, | |
| 2 - читает под присмотром взрослых и учителей, | |
| 1 – читает недостаточно, на побуждение взрослых не реагирует | |
| **2.**  **Стремление реализовать свои интеллектуальные способности** | 5 – стремится учиться как можно лучше, помогает другим; | |
| 4 - стремится хорошо учиться, | |
| 3 – учится средне, особого интереса к учёбе не проявляет | |
| 2 – учится при наличии строгого контроля, | |
| 1 – плохо учится даже при наличии контроля | |
| **3.**  **Саморазвитие** | 5 – есть любимое полезное увлечение, к которому привлекает товарищей, | |
| 4 – есть любимое полезное увлечение, | |
| 3 – нет постоянного полезного увлечения, временно увлекается, но потом бросает  дело, | |
| 2 – нет полезного увлечения, во внеурочной деятельности участвует при побуждении со стороны учителя, | |
| 1 – во внеурочной деятельности не участвует. | |
| **4.**  **Организованность в учении** | 5- работу на уроке и домашние задания выполняет внимательно, аккуратно, помогает товарищам, | |
| 4 – работу на уроке, домашние задания выполняет аккуратно, | |
| 3 – недостаточно внимательно и аккуратно выполняет уроки и домашние задания, но сам | |
| 2 – работу на уроке и домашние задания выполняет под контролем, | |
| 1 – на уроках невнимателен, домашние задания не выполняет | |
| **3. Отношение к физическому труду. Трудолюбие.** | | |
| **1.**  **Инициативность и творчество в труде** | 5 – находит полезные дела в классе, школе, организует товарищей . | |
| 4 –находит полезные дела в классе, школе, выполняет их с интересом, | |
| 3 – участвует в полезных делах, организованных другими | |
| 2 – участвует в полезных делах по принуждению, | |
| 1 – не участвует в полезных делах даже по принуждению. | |
| **2.**  **Самостоятельность в труде** | 5 – хорошо трудится, побуждает к труду товарищей, | |
| 4 – сам трудится хорошо, но к труду товарищей равнодушен, | |
| 3 – участвует в трудовых операциях, организованных другими, без особого желания, | |
| 2 – трудится при наличии контроля, | |
| 1 – участие в труде не принимает. | |
| **3.**  **Бережное отношение к результатам труда** | 5 – бережёт личное и общественное имущество, стимулирует к этому других, | |
| 4- бережёт личное и общественное имущество, | |
| 3 - сам не ломает, но равнодушен к разрушительным действиям других, | |
| 2 – требует контроля в отношении к личному имуществу | |
| 2 – не требует контроля в отношении к личному имуществу | |
| **4.**  **Осознание значимости труда.** | 5 – осознаёт значение труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам, | |
| 4 – осознаёт значение труда, сам находит работу | |
| 3 – сам работает хорошо, но к труду других равнодушен, | |
| 2 – не имеет чёткого представления о значимости труда, нуждается в руководстве | |
| 1 - не умеет и не любит трудиться. | |
| **4. Отношение к людям. Доброта и отзывчивость.** | | |
| **1.**  **Уважительное отношение к старшим** | 5 – уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны других, | |
| 4 – уважает старших, | |
| 3 –уважает старших, но на неуважительное отношение со стороны других не обращает никакого внимания, | |
| 2 - к старшим не всегда уважителен, нуждается в руководстве, | |
| 1 – не уважает старших, допускает грубость. | |
| **2.**  **Дружелюбное отношение к сверстникам** | 5 – отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость, | |
| 4 – отзывчив к друзьям, близким и сверстникам, | |
| 3 – сам уважение проявляет, но к грубости других равнодушен, | |
| 2 – проявляет дружелюбие при побуждении со стороны взрослых, | |
| 1 – груб и эгоистичен. | |
| **3.**  **Милосердие** | 5 – сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным, привлекает к этому других, | |
| 4 – сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным | |
| 3 – помогает слабым, беспомощным при организации дела другими людьми, | |
| 2 – помогает слабым, больным при условии поручения | |
| 1 – неотзывчив, иногда жесток. | |
| **4.**  **Честность в отношениях с товарищами и взрослыми** | 5 - честен, не терпит нечестности со стороны других | |
| 4 – честен в отношениях, | |
| 3 – в основном честен, но иногда допускает «обман во благо» | |
| 2 – не всегда честен, | |
| 1 – нечестен. | |
| **5. Отношение к себе. Самодисциплина.** | | |
| **1.**  **Развитие доброй воли** | 5 – проявляет добрую волю и старается развивать её, поддерживает проявление доброй воли сверстниками; | |
| 4 – проявляет добрую волю, стремиться развивать её; | |
| 3 - развивает волю в организованных взрослыми ситуациях, | |
| 2 – силой воли не обладает , | |
| 2 – силой воли не обладает , | |
| **2. Самоуважение. Соблюдение правил культуры поведения.** | 5 – добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других, | |
| 4- добровольно соблюдает правила культуры поведения, | |
| 3 –достаточно культурен, но иногда допускает нетактичность | |
| 2 – нормы правила поведения соблюдает при наличии контроля, | |
| 1 – нормы и правила поведения не соблюдает. | |
| **3. Организованность и пунктуальность** | 5 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других, | |
| 4- своевременно и качественно выполняет свои дела; | |
| 3 –дела выполняет добросовестно, но не всегда своевременно, | |
| 2 – при выполнении дел и заданий нуждается в контроле, | |
| 1 – начатые дела не выполняет. | |
| **4.**  **Требовательность к себе** | 5 – требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках, | |
| 4 – требователен к себе, | |
| 3 – не всегда требователен к себе, | |
| 2 – мало требователен к себе, | |
| 1 – к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках. | |
|  |  |  |

**Анкета «Оцени себя сам»**

Самооценка — сложное динамическое личностное образование, один из параметров умственной деятельности. Она выполняет прежде всего регулятивную функцию. Эффективность учебной деятельности школьника зависит не только от системы хорошо усвоенных знаний и владения приемами умственной деятельности, но и от уровня самооценки. Существует тесная связь между успехами, достигнутыми в овладении учебной деятельностью, и развитием личности. Это объясняется тем, что в самооценке интегрируется то, чего достиг ребенок, и то, к чему он стремится, то есть проект его будущего.

С самооценкой тесно связано такое личностное образование, как уровень притязаний, который рассматривается как устойчивая потребность в определенной положительной оценке. Одних вполне удовлетворяет, когда им говорят, что их работа не хуже остальных. Другие претендуют на оценку выше обычной. Третьи хотят быть лучше всех.

Самооценка в младшем школьном возрасте формируется главным образом под влиянием оценок учителя. Особое значение дети придают своим интеллектуальным возможностям и тому, как они оцениваются другими. Детям важно, чтобы положительная характеристика была общепризнана.

Для изучения самооценки можно использовать методику А.И. Липкиной «Три оценки».

Ученикам предлагается выполнить любое учебное задание в письменной форме. Психолог вместе с учителем дает работе учеников три оценки: адекватную, завышенную, заниженную. Перед раздачей тетрадей ученикам говорят: «Три учительницы из разных школ проверяли ваши работы. У каждой сложилось свое мнение о выполненном задании, и поэтому они поставили разные оценки. Обведите кружочком ту, с которой вы согласны». Затем в индивидуальной беседе с учениками выясняются ответы на следующие вопросы:

1. Каким учеником ты себя считаешь: средним, слабым или сильным?

2. Твоя работа заслуживает оценки «3», а учительница поставила тебе «5». Обрадуешься ты этому или это тебя огорчит?

3. Какие оценки тебя радуют, какие огорчают?

Уровень самооценки школьников определяется на основе полученных данных по следующим показателям:

— совпадение или несовпадение самооценки с адекватной оценкой учителя;

— характер аргументации самооценки:

а) аргументация, направленная на качество выполненной работы,

б) любая другая аргументация;

— устойчивость или неустойчивость самооценки, о которой судят по степени совпадения выставленной самому себе отметки и ответов на поставленные вопросы.

**Мои достоинства и недостатки**

Исследование самооценки детей 7–10 лет можно проводить и при помощи теста «Оцени себя».

Ученикам предлагается набор положительных и отрицательных качеств и шкала — вертикальная линия, в верхней части которой располагаются положительные значения, а в нижней — отрицательные.

Слова, образующие отдельные качества личности:

аккуратность, беспечность, восприимчивость, гордость, грубость, жизнерадостность, заботливость, застенчивость, злопамятство, искренность, изысканность, капризность, легковерие, медлительность, мечтательность, настойчивость, нежность, непринужденность, нервозность, нерешительность, несдержанность, обаяние, обидчивость, осторожность, отзывчивость, педантичность, подвижность, развязность, рассудительность, решительность, самозабвение, сдержанность, сострадание, стыдливость, терпеливость, трусость, увлеченность, упорство, уступчивость, холодность, энтузиазм.

В начале тестирования внимание детей обращают только на список оцениваемых качеств, из которых они выбирают по 5–6 самых привлекательных и самых непривлекательных. После того как эти качества отобраны (выписаны или подчеркнуты в списке), ученикам предлагают оценить себя и объясняют принцип размещения качеств на шкале. При анализе результатов важно отметить расположение на шкале как положительных, так и отрицательных качеств. Адекватной считается самооценка, при которой ребенок несколько положительных качеств ставит в верхнюю часть шкалы, а одно-два качества — в нижнюю часть или близко к середине. Если отрицательные качества поставлены близко к середине, одно из них попало в нижнюю часть шкалы, а хотя бы одно — в верхнюю часть, можно говорить, что ребенок в целом принимает себя и свой образ, но не идеализирует его и видит свои отрицательные черты.

Если ребенок все положительные качества помещает в верхней части шкалы достаточно высоко, а отрицательные — в нижней или около середины — его оценка неадекватно завышена. Он не может или не хочет правильно себя оценить, не замечает своих недостатков и приписывает себе отсутствующие достоинства.

Эта неадекватность может быть источником агрессивного поведения, конфликтности, так же как и тревожности или нарушения общения. Негативные проявления связаны с тем, что образ, который выстроил ребенок, не совпадает с представлением о нем других людей. Такое несовпадение препятствует контактам и является причиной асоциальных реакций школьника.

Если ребенок располагает положительные черты ближе к середине, или, что еще хуже, в нижней части шкалы, то независимо от того, где поставлены отрицательные качества, можно говорить о неадекватной заниженной самооценке. Расположение отрицательных качеств только ухудшает (если они находятся в верхней части шкалы) или несколько улучшает (если они помещены внизу) общую структуру самооценки.

Для таких детей, как правило, характерны тревожность, неуверенность в себе, стремление расположить к себе собеседника, особенно взрослых. Однако заниженная самооценка может быть связана и с асоциальностью, агрессивностью, особенно в тех случаях, когда от ученика настойчиво требуют выполнения каких-то обязанностей, с которыми он не справляется.

Справлюсь или нет?

Уровень притязаний обнаруживается в прогностической, или априорной, самооценке еще не полученного результата. Для ее выяснения у детей начальных классов может быть использована следующая методика.

Разным по успеваемости ученикам даются поочередно три задания: одно — по русскому языку, другое — по математике (оба на основании изученного и понятного материала), третье — неучебное, например, складывание орнамента по заданным образцам. Им предлагается ответить на вопрос: «Сможешь ли ты выполнить задания, на какую оценку и почему?» Затем дети должны ответить на тот же вопрос относительно трех разных по успеваемости одноклассников.

Анализу, позволяющему выявить складывающуюся у ученика оценочную позицию, подлежат следующие данные:

1. Уровень прогностической самооценки у разных по успеваемости школьников (верная, завышенная, заниженная).

2. Особенности прогностической оценки этих школьников.

3. Особенности адаптационной оценочной деятельности, ее направленность — на оценку способностей к учебе или на качества личности.

4. Распространение оценочной деятельности при выполнении учебных заданий на учебные ситуации.

Данный анализ позволяет выяснить складывающуюся у каждого ученика оценочную позицию. Важность выявления у слабоуспевающих школьников формирующейся оценочной позиции доказана в исследованиях отечественных психологов: с возрастом у таких школьников нарастает тенденция к недооценке своих возможностей. Преобладание неуспеха над успехом, подкрепляемое низкими оценками их работы учителем, ведет к увеличению неуверенности в себе, чувству неполноценности и к заниженному, по сравнению с реальными возможностями, уровню притязаний.

**Анкета для оценки уровня школьной мотивации**

**учащихся начальных классов**

В нее включено 10 вопросов, отражающих отношение детей к школе и обучению. Вопросы анкеты построены по закрытому типу и предполагают выбор одного из трех вариантов ответов. При этом ответ, свидетельствующий о положительном отношении к школе и предпочтении учебных ситуаций, оценивается в 3 балла; нейтральный ответ — 1 балл; ответ, позволяющий судить об отрицательном отношении ребенка к школьной ситуации, оценивается в 0 баллов.

На основании ответов конкретный учащийся может быть отнесен к одному из 5 уровней школьной мотивации:

1. 25—30 баллов (максимально высокий уровень) — высокий уровень школьной мотивации, учебной активности.

Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога. В рисунках на школьную тему они изображают учителя у доски, процесс урока, учебный материал и т.п.

2. 20—24 балла — хорошая школьная мотивация.

Подобные показатели имеет большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. В рисунках на школьную тему они также изображают учебные ситуации, а при ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

3. 15—19 баллов — положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами.

Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы таких детей сформированы в меньшей степени и учебный предмет их мало привлекает. В рисунках на школьную тему такие дети изображают, как правило, школьные, но неучебные ситуации.

4. 10 – 14 баллов – низкая школьная мотивация.

Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе. В рисунках на школьную тему такие дети изображают игровые сюжеты, хотя косвенно они связаны со школой, присутствуют в школе.

5.Ниже 10 баллов – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.

Такие дети испытывают серьезные трудности в школе, они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Маленькие дети (5-6 лет) часто плачут, просятся домой. В других случаях ученики могут проявлять агрессивные реакции, отказываться выполнять те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно-психического здоровья.

Данная анкета может быть использована при индивидуальном обследовании ребенка, а также применяться для групповой диагностики. Анкета допускает повторные опросы, что позволяет оценить динамику школьной мотивации. Снижение уровня школьной мотивации может служить критерием школьной дезадаптации ребенка, а его повышение – положительной динамики в обучении и развитии.

**АНКЕТА**

*1. Тебе нравится в школе?*

а) да

б) не очень

в) нет

*2. Утром ты всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?*

а) иду с радостью

б) бывает по-разному

в) чаще хочется остаться дома

*3. Если бы учитель сказал, что завтра в школе не обязательно приходить всем ученикам, ты пошел бы в школу или остался дома?*

а) пошел бы в школу

б) не знаю

в) остался бы дома

*4. Тебе нравится, когда вам отменяют какие-нибудъ уроки?*

а) не нравится

б) бывает по-разному

в) нравится

5. *Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали никаких домашних заданий?*

а) не хотел бы

б) не знаю

в) хотел бы

6. *Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?*

а) нет

б) не знаю

в) хотел бы

7. *Ты часто рассказывает о школе своим родителям и друзьям?*

а) часто

б) редко

в) не рассказываю

8. *Ты хотел бы, чтобы у тебя был другой, менее строгий учитель?*

а) мне нравится наш учитель

б) точно не знаю

в) хотел бы

*9.У тебя в классе много друзей?* а) много б) мало в) нет друзей

*10. Тебе нравятся твои одноклассники?* а) нравятся б) не очень в) не нравятся

**Анкета для родителей**

«Уважаемые родители! Приглашаем вас принять участие в обсуждении проблем обучения, воспитания и развития вашего ребёнка в школе. Нас очень интересует ваше мнение по этим проблемам, поэтому просим ответить на предлагаемые в анкете вопросы. Анкета анонимная, поэтому фамилию можно не указывать. Заранее благодарим вас за участие в анкетировании.

1. Нравится ли вам школа, в которой учится ваш ребёнок (подчеркните)

- да

-больше да, чем нет

- трудно сказать

- больше нет, чем да

-нет.

2. Как относятся жители вашего села к школе? Подчеркните один из предложенных ответов:

- очень хорошо

-хорошо

- удовлетворительно

- плохо

- очень плохо

- безразлично

3. Как относятся жители вашего села к учителям школы (подчеркните)?

- очень хорошо

-хорошо

- удовлетворительно

- плохо

- очень плохо

- безразлично

4.С каким настроением приходит Ваш ребёнок из школы ( подчеркните)

- весёлый и жизнерадостный

- уставший, но удовлетворённый

- раздражительный, расстроенный, неудовлетворённый

5. Как вы думаете, учитывают ли в школе индивидуальные особенности вашего ребёнка (подчеркните)?

- учитывают

- в основном учитывают

- и да, и нет (трудно сказать)

- мало учитывают

- не учитывают

6. Что больше всего вы цените в школе, в которой учится ваш ребёнок (напишите)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Что не нравится вам в школе (напишите)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Какие пожелания ребёнка и других членов вашей семьи не осуществляются в школе (напишите)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Каким бы вы хотели видеть своего ребёнка по окончании школы? Какими качествами должен обладать он, как выпускник школы (напишите) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Подскажите, пожалуйста, что необходимо изменить в школе, чтобы ваш ребёнок обладал названными качествами (напишите)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Раздел VII. Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования культуры  здорового и безопасного  образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни  обучающихся на ступени начального общего образования являются:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

СанПиН, 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях". Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);

Об организации обучения  в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);

О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);

Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо  МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);

Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2010 года №2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 02 февраля 2011 года регистрационный №19676).

Концепция УМК «Школа России»

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;

- наличие социально неблагополучных семей;

- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

**Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:**

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;

- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;

- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;

-сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева» -  школа оздоровительной направленности, которая всесторонне учитывает сущность, содержание, организацию, а также условия и факторы процесса воспитания и обучения, объединенных следующими приоритетными направлениями:

- координация совместной работы школы и семьи по формированию и сохранению здоровья ребенка.

**Модель организации работы  школы**

по формированию у обучающихся культуры  здорового и безопасного образа жизни

*Первый этап* — анализ состояния и планирование работы школы по данному направлению, в том числе по:

·организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;

·организации просветительской работы школы с учащимися и родителями (законными представителями);

·выделению приоритетов в работе школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

*Второй этап —* организация работы по данному направлению.

1. Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

·внедрение в систему работы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

·лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек;

·проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;

·создание в школе общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

·проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;

·приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

·привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

**Направления реализации программы**

**1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения**.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки в урочное время.

Бесплатные завтраки получают все учащиеся начальных классов.

В школе работают оснащенные приспособленные классы, имеется спортивная площадка. Ежегодно проводится День здоровья. Во внеурочное время у ребят есть возможность позаниматься футболом, волейболом, баскетболом. На каждого ребёнка заведена медицинская карта. В школе проводятся профилактические осмотры с участием врачей-специалистов.

В школе проводятся мероприятия по профилактике острых, инфекционных заболеваний.

      Работа с родителями строится в следующих направлениях: психологическое просвещение и социально-психологическое консультирование по проблемам обучения и личностного развития детей. На классных   собраниях проводятся беседы «Помощь родителям в период адаптации ребёнка в школе», «Готовность ребенка к переходу в среднее звено.

**2. Использование возможностей УМК «Школа России» в образовательном процессе**

     Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа России» Для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в  системе учебников  данных УМК предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание предоставляет возможность обсуждать с детьми проблемы, связанные с безопасностью и здоровьем, активным отдыхом.

     В курсе «***Окружающий мир»*** по УМК «Школа России»— это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?»,  «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

     При выполнении  упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика,  соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют  разделы,  темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе ***«Технология»*** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация»  показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе ***«Физическая культура»*** весь материал учебника (1–4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все подразделы книги, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1- 4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках **технологии, иностранных языков, информатики.**

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности,  как **на уроке, так и во внеурочной работе.**

 Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям  решается средствами всей системы учебников «Школа России»,   в течение всего учебно-воспитательного процесса.

       Ответственность  и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию школы.

**3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся**

       Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

  Используемый в школе учебно-методический комплекс   «Школа России» позволяют это сделать благодаря тому, что они разработаны с учетом требований к обеспечению физического и психологического здоровья детей, здорового и безопасного образа жизни. В основу УМК положен деятельностный метод обучения, позволяющий ученику занимать активную позицию, тем самым, развивая свой интерес к познанию, т.е. традиционная технология объяснительно-иллюстративного метода обучения заменена технологией деятельностного метода. Система построения учебного материала позволяет каждому ученику поддерживать и развивать интерес к открытию и изучению нового. В учебниках УМК «Школа России» задания предлагаются в такой форме, чтобы познавательная  активность,  познавательный интерес и любознательность ребенка переросли в потребность изучать новое, самостоятельно учиться. В учебниках системно выстроен теоретический материал, к которому предложены практические, исследовательские и творческие задания, позволяющие активизировать деятельность ребенка, применять полученные знания в практической деятельности, создавать условия для реализации творческого потенциала ученика.

  В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. В школе 1  оснащенный компьютерный класс, все кабинеты начальных классов оснащены АРМ, время  использования компьютерной техники и ТСО на уроках не превышает 15-20 минут.

        Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников «Школа России»  учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход  детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности  в дошкольном возрасте) к учебной. В процессе обучения учащиеся имеют право выбора разноуровневых заданий для самостоятельной работы.

      Эффектность реализации данного блока зависит от деятельности каждого педагога.

**4. Организация физкультурно-оздоровительной работы**

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья  на уроках физкультуры: учет рекомендаций  врачей, применение  дифференцированного подхода;

- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

- проведение физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней  здоровья, соревнований, олимпиад, походов).

**5. Просветительская работа с родителями (законными представителями).**

 Складывающаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;

- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;

- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей.

**Оценка эффективности реализации программы**

Основные результаты реализации программы  формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур  через заполнение «Карты здоровья» обучающегося, сводной «Карты здоровья» класса.

*(Приложение 1)*

**Комплексный план мероприятий, направленных на реализацию программы** **формирования здорового и безопасного образа жизни**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направление деятельности*** | ***Содержание деятельности, мероприятия*** |
| *Здоровьесберегающая инфраструктура ОУ –* должна быть направлена на создание условий для эффективной организации образовательного процесса | -          Витаминизация блюд.  -          Наличие различных видов спортивного оборудования в кабинете и на спортивной площадке. |
| *Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся* – должна быть направлена на повышение эффективности учебного процесса | -          Проведение тематических педсоветов по вопросам нормирования домашней работы обучающихся.  -          Замеры объёма времени, расходуемого учащимися на выполнение тех или иных заданий.  -          Работа в классах строится на основе УМК, система которых формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни («Школа России»).  -          Наличие в школе оснащенного компьютерного класса, режима работы, режима использования ТСО и компьютерной техники на уроке.  -          Проведение психологических тренингов для учителей по вопросам индивидуального подхода к обучающимся.  -          Разработка разноуровневых заданий для самостоятельной работы учащихся.  -          Создание ситуаций выбора учащимися заданий, форм их представления и т.п. |
| *Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы* – должна быть направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, сохранение и укрепление здоровья детей и формирование культуры здоровья | -          «Весёлые старты».  -          Оздоровительные минутки на уроках.  -          Ритмические паузы на переменах.  -          «Дни здоровья».  -          Проведение классных часов  -          Тренинг безопасного поведения «Почему вредной привычке ты скажешь «нет»?»  - спортивные турниры |
| *Реализация дополнительных образовательных программ* – должна быть направлена на формирование ценности здоровья и ЗОЖ у детей | -          Реализация школьной воспитательной программы «Здоровье» |
| *Просветительская работа с родителями* – должна быть направлена на объединение усилий для формирования ЗОЖ у обучающихся | -          Лекции, семинары, консультации для родителей по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья  -          Совместные праздники для детей и родителей по профилактике вредных привычек  («Папа, мама, я – спортивная семья», «Рыцарский турнир», «День Победы» , «Всемирный День здоровья»). |

**1.Мероприятия по реализации программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание работы | Сроки | Ответственные | Система целесообразных форм и мер организации работы |
| 1 | Поддержание санитарно-гигиенического режима в школе (световой и тепловой режим, проветривание, состояние мебели, окон и т.д.) | В течение года | Директор школы, учителя-предметники |  |
| 2 | Эстетическое оформление интерьера класса и школы (разведение цветов, живые уголки, информационные центры и др.) | В течение года | Директор школы, заведующие кабинетом |  |
| 3 | Рациональное расписание уроков, не допускающее перегрузок | Ежегодно  Сентябрь | Заместитель директора по УВР |  |
| 4 | Смотр кабинетов (аттестация рабочих мест); их соответствие требованиям (санитарно-гигиеническим, психофизическим, эстетическим) | Ежегодно | Директор школы, заведующие кабинетом |  |
| 5 | Организация активного отдыха на переменах (подвижные игры, работ библиотеки и др.) | Постоянно | Заместитель директора по ВР |  |
| 6 | Работа школьной психологической службы: диагностика, организация психоэмоциональной разгрузки учителей и учащихся | Постоянно | Директор школы, классные руководители | Тематика родительских собраний |
| 7 | Проведение уроков здоровья, разнообразие форм проведения уроков | Постоянно | Администрация школы, учителя-предметники | Педсовет |
| 8 | Проведение мероприятий по охране зрения | Повседневно | Учителя-предметники | Мероприятия по охране зрения обучающихся |
| 9 | Проведение акций по привлечению обучающихся к здоровому образу жизни | По плану | Заместитель директора по ВР |  |

**2. Уровень здоровья детей. Мероприятия по сохранности и укреплению здоровья школьников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание работы** | **Сроки** | **Ответственные** | Система целесообразных форм и мер организации работы |
| 1 | Состояние здоровья обучающихся (анализ на основе углубленного осмотра) | По плану | Директор | Педсоветы, родительские собрания, родительские комитеты, где разрабатываются программы совместной деятельности |
| 2 | Организация горячего питания | Постоянно | Администрация школы | Начальные классы |
| 3 | Профилактическая работа во время эпидемий |  | Администрация школы |  |
| 4 | Работа школьных специалистов во время каникул |  | Администрация школы |  |
| 5 | Оздоровительная работа с детьми в летний период | Июнь -июль | Директор, заместитель директора по ВР | Организация и работа школьной оздоровительной игровой площадки |

**3. Гигиеническое, санитарно-просветительское воспитание школьников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание работы** | **Сроки** | **Ответственные** | **Система целесообразных форм и мер организации работы** |
| 1 | Тематические классные часы и беседы в группах | 1 раз в четверть | Классные руководители | Семинар классных руководителей |
| 2 | Операция «Чистюля» | 1 раз в четверть | Актив школы | Экран соревнований |
| 3 | Организация праздников чистоты и порядка | По плану | Классные руководители |  |
| 4 | Пропаганда специальной литературы по здоровому образу жизни |  | Библиотекарь |  |
| 5 | Организация постоянно действующих лекториев для родителей по пропаганде здорового образа жизни | По плану | Классные руководители | Родительский всеобуч |
| 6 | Организация работы секций, формирующих основы здорового образа жизни |  | Администрация школы |  |

**4. Профилактика вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание работы** | **Сроки** | **Ответственные** | **Система целесообразных форм и мер организации работы** |
| 1 | Участие в проведении Международного дня борьбы со СПИДом; Международного дня борьбы с курением | Ноябрь-декабрь | Заместитель директора по ВР, классные руководители | Конкурс рисунков; конкурс плакатов; конференции; Суд над наркоманией; Выпуск бюллетеней; анкеты; беседы врача |
| 2 | Лекторий для родителей | По плану | Заместитель директора по ВР, классные руководители | Круглый стол участники: школьные родительские комитеты, педагоги, врачи-узкие специалисты, инспекторы ИДН |
| 4 | Цикл бесед по профилактике вредных привычек | По плану | Классные руководители |  |
| 5 | Проведение школьной акции «Школа за здоровый образ жизни» | По плану | Заместитель директора по ВР, классные руководители | Выпуск санбюллетеня; конкурс рисунков; организация встреч с врачами-узкими специалистами; индивидуальные консультации со специалистами школы; тематические классные часы и беседы в группе |

5**. Спортивно-массовая оздоровительная работа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание работы | Сроки | Ответственные | Система целесообразных форм и мер организации работы |
| 1 | Анализ занятости детей физкультурой и спортом:  -определение группы здоровья  -занятость в спортивных кружках |  | Заместитель директора по ВР, учитель физкультуры | В школе должно быть:  -расписание спортивного кружка  -занятость детей в спортивных кружках |
| 2 | Школьные спартакиады | По плану школы | Учителя физкультуры |  |
| 3 | Школьный план спортивно-массовой оздоровительной работы | Сентябрь | Заместитель директора по ВР, учитель физкультуры | Дни здоровья  -работа школьного кружка  -спартакиады  -подвижные игры, конкурсы  -спортивные праздники |
| 4 | Создание летней оздоровительной площадки | Июнь | Директор, заместитель директора по ВР |  |
| 5 | Проведение «лечебных уроков» | В течение года | Учителя -предметники | Проведение физкультминуток, активного отдыха детей на переменах |
| 6 | Общешкольный кросс | Сентябрь | Учителя физкультуры | 9-11 классы |
| 7 | Спортивные соревнования «Веселые старты» | Октябрь | Учитель | 3-4 классы |
| 8 | «А ну-ка мальчики»  Военно-спортивная эстафета | Февраль | Учителя физкультуры | 2 классы |
| 9 | Спортивный праздник «Папа, мама, я –спортивная семья» | Ноябрь | Учителя физкультуры | 4 классы |
| 10 | День здоровья | Апрель | Учителя физкультуры | 1-4 классы |
| 11 | Однодневный поход  Экскурсии на природу | Май | учитель физкультуры |  |
| 12 | Работа спортивных кружков | В течение года по расписанию | Учителя физкультуры |  |
| 13 | Весенний кросс  Соревнования по бегу | Май | Учитель физкультуры |  |
| 17 | Беседы, часы здоровья:  «Режим дня школьника»  «Гигиена мальчика и девочки» | Сентябрь | Классные руководители |  |

**Примерная тематика классных часов и бесед по пропаганде здорового образа жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Тема классного часа** | **Дата проведения** |
| 1-2 | Чистые руки-чистое тело смело берись за любое дело | Октябрь |
|  | Режим дня | Декабрь |
|  | Подвижные игры во время перемен | Февраль |
|  | Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься | Март |
|  | Укусы насекомых | Апрель |
| 3 | Что значит быть здоровым человеком | Октябрь |
|  | Безопасное поведение в школе во время уроков и во время перемен | Декабрь |
|  | Профилактика инфекционных заболеваний. Микробы | Февраль |
|  | Говорим мы вам без смеха – чистота залог успеха | Март |
|  | Питание – основа жизни | Апрель |
| 4 | Шалости и травмы | Октябрь |
|  | Режим дня школьника | Декабрь |
|  | Безопасное поведение в школе во время уроков и во время перемен | Февраль |
|  | Сам себе я помогу и здоровье сберегу | Март |
|  | Как защититься от простуды и гриппа | Апрель |

**Раздел VIII. Система оценки достижений планируемых результатов освоения**

**основной образовательной программы начального общего образования**

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

При оценке состояния и тенденций развития систем образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты, составляющие содержание первого блока планируемых результатов для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с Требованиями Стандарта предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной)** **информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

**·«зачёт/незачёт»** («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

**·«хорошо», «отлично»** — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

**Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

**Оценка личностных результатов**

*Объектом оценки личностных результатов* являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

*самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

*смыслоообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

*морально-этическая ориентация —* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

     Основное *содержание оценки личностных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка  личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе *неперсонифицированных мониторинговых исследований* специалистами, не работающими в данном классе, в школе.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка *личностного прогресса ученика* с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

·характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

·определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

·систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

·сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально‑положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

·сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

·сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

·сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

·знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что **личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования** в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке**.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

·способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

·умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

·умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

·способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

·умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.·е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных учебных действий. В силу своей природы, являясь функционально по сути ориентировочными действиями, метапредметные действия составляют психологическую основу и решающее условие успешности решения обучающимися предметных задач. Соответственно, уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект

оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку (родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, **оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур**. Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень «включённости» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенном в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На ступени начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данной ступени, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально не обходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя, в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами—с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий. Так, например, неоценим вклад технологии в становление и формирование регулятивных учебных действий.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

**Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений ученика.

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

·поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

·поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

·развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

·формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой оценки, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1.·Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

·по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

·по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини‑исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

·по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и·т.п.;

·по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото‑ и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

·по технологии — фото‑ и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

·по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной** (школьной и внешкольной)

**и** **досуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования. (Приложение 2)

**Анализ, интерпретация и оценка** отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

**Итоговая оценка выпускника начальной школы**

***Итоговая оценка выпускника*** формируется на основе на­копленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русско­му языку, математике и комплексной работы на межпредмет­ной основе).

***Итоговое оценивание*** целесообразно проводить в форме ***накопленной оценки***  на основе синтеза всей накопленной за четыре года обучения информации об учебных достижениях ребенка как в чисто учебной сфере (освоение основных понятий, предметных учебных навыков и т.п.), так и междисциплинарной области (умение сотрудничать, выполнять различные учебные роли, первичные навыки организации работы и саморегуляции, первичные навыки планирования и проведения небольших исследований, навыки работы с информацией и т.п.), а также данных, подтверждающих индивидуальный прогресс ребенка в различных областях.

Источниками данных служат заполняемые по ходу обучения ***листы наблюдений, дифференцированная оценка наиболее существенных итогов обучения, результаты промежуточных проверочных работ, результаты тестирования, результаты административных стартовых, рубежных, итоговых контрольных работ и различные папки работ учащихся – составляющих портфолио.***

Целесообразно проведение индивидуального или фронтального ***итогового тестирования по каждому изучаемому предмету.***

В процессе итоговой оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга ***(стандартизирован­ные письменные и устные работы, проекты, практические ра­боты, тесты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблю­дения и др.).***

      На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых ре­зультатов.

1)  Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образо­вания на следующей ступени общего образования, и спосо­бен использовать их для решения простых учебно-познава­тельных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

    Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых ре­зультатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачёт» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2)  Выпускник овладел опорной системой знаний, необ­ходимой для продолжения образования на следующей ступе­ни общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

      Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых ре­зультатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оцен­ка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итого­вых работ свидетельствуют о правильном выполнении не ме­нее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенно­го уровня.

3)   Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения об­разования на следующей ступени общего образования.

  Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

   Решение об **успешном освоении обучающимися основ­ной образовательной программы начального общего обра­зования и переводе на следующую ступень общего обра­зования** принимается педагогическим советом школы на основании сделанных выводов о дости­жении планируемых результатов освоения основной образо­вательной программы начального общего образования.

**Комплексные итоговые работы**

Проведение ***комплексной интегрированной письменной контрольной работы*** важно потому, что оно позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в одних предметах, на другие учебные ситуации и задачи, т.е. способствовать выявлению как разнообразных важнейших предметных аспектов обучения, так и целостной оценки, так и в определенном смысле выявлению меры сформированности уровня компетентности ребенка в решении разнообразных проблем.

Все итоговые комплексные проверочные работы имеют схожую структуру, позволяющую отслеживать динамику в подготовке каждого ученика.

Они строятся на основе несплошного текста, к которому дается от 11 (в первом классе) до 16 вопросов и заданий в основной части работы и 5 – 7 дополнительных заданий.

В отличие от заданий основной части дополнительные задания имеют более высокую сложность; их выполнение может потребовать самостоятельно «рождения» ребенком нового знания или умений непосредственно в ходе выполнения работы, более активного привлечения личного опыта.

Поэтому выполнение заданий дополнительной части для ребенка не обязательно – они выполняются детьми только на добровольной основе. Соответственно, и негативные результаты по этим заданиям интерпретации не подлежат.

Выполнение заданий дополнительной части может использоваться исключительно с целью дополнительного поощрения ребенка, но никоим образом не в ущерб ему.

Задания основной части охватывают все предметы, служащие основой дальнейшего обучения – русский язык, чтение, математика; может добавляться и окружающий мир.

С помощью этих работ оценивается

        ***В области чтения***

**1)техника и навыки чтения**

-          скорость чтения (в скрытой для детей форме) несплошного текста;

-          общая ориентация в структуре текста (деление текста на абзацы);

-          сформированность навыков ознакомительного, выборочного и поискового чтения;

-          умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и неукоснительно ее придерживаться;

При этом указывается, что при проверке скорости чтения результаты детей с дисграфией или дислексией интерпретации не подлежат. Таких детей лучше вообще освободить от выполнения данной контрольной работы, дав им какое-либо иное задание.

**2)культура чтения, навыки работы с текстом и информацией**, включающие разнообразные аспекты, детально описанные в пояснениях и рекомендациях по оцениванию каждого из предлагаемых заданий (поиск и упорядочивание информации, вычленение ключевой информации; представление ее в разных форматах, связь информации, представленной в различных частях текста и в разных форматах, интерпретация информации и т.д.);

**3)читательский отклик на прочитанное.**

        ***В области системы языка***

**1)овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий** по всем изученным разделам курса (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис и пунктуация, орфография, культура речи)

-          целостность системы понятий (4 кл.);

-          фонетический разбор слова, звукобуквенные связи;

-          разбор слова по составу (начиная с 3-го кл.);

-          разбор предложения по частям речи;

-          синтаксический разбор предложения;

**2)умение строить свободные высказывания:**

-          словосочетания (умение озаглавить текст, начиная со 2-го класса);

-          предложения

-                    связный текст (начиная со 2-го класса), в том числе – и математического характера (составление собственных вопросов к задаче (2-й кл.), собственной задачи (3-й кл., дополнительное задание и 4-й кл., основное задание), предполагающий отклик на этическую ситуацию, на нравственную и социальную проблему, на экологические проблемы, задание проблемного характера, требующего элементов рассуждения

**3)сформированность правописных навыков (в объеме изученного), техники оформления текста** (в ситуации списывания слова, предложения или текста и в ситуации свободного высказывания)**;**

**4)объем словарного запаса и сформированность умений его самостоятельного пополнения и обогащения** (последнее задание каждой работы);

        ***В области математики***

**1)овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий** по всем изученным разделам курса (счет, числа, арифметические действия, вычисления, величины и действия с ними; геометрические представления, работа с данными)

**2)умение видеть математические проблемы** в обсуждаемых ситуациях, умение формализовать условие задачи, заданное в текстовой форме, в виде таблиц и диаграмм, с опорой на визуальную информацию;

**3)умение рассуждать и обосновывать свои действия**

        ***В области окружающего мира***

**1)сформированность первичных представлений о природных объектах, их характерных признаках и используемых для их описания понятий**

-          тела и вещества (масса, размеры, скорость и другие характеристики);

-          объекты живой и неживой природы;

-          классификация и распознавание отдельных представителей различных классов животных и растений;

-          распознавание отдельных географических объектов

**2)сформированность первичных предметных способоы учебных действий**

-          навыков измерения и оценки;

-          навыков работа с картой;

-          навыков систематизации

**3)сформированность первичных методологических представлений**

-          этапы исследования и их описание;

-          различение фактов и суждений;

-          постановка проблемы и выдвижение гипотез.

          Кроме того, предлагаемые работы дают возможность для сбора дополнительных данных к оценке таких важнейших универсальных способов действий, как рефлексия, способность к саморегуляции, самоконтролю, самокоррекции.

***Комплект итоговых комплексных контрольных работ*** должен сопровождаться детальными рекомендациями по

-          проведению работ;

-          оцениванию каждого отдельного задания (с приведением списка проверяемых элементов, вариантов полного и частично правильного ответов, с указанием критериев правильности выполнения задания);

-          оцениванию работы в целом

-          интерпретации результатов каждого задания и работы в целом и по использованию полученных результатов;

-          фиксации первичных результатов выполнения работ детьми и результатов их обработки, с приведением примеров используемых форм.

**Характеристика**

Решение о переводе обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотре­нием и утверждением **характеристики выпускника,** в кото­рой:

-          отмечаются образовательные достижения и положитель­ные качества выпускника;

-          определяются приоритетные задачи и направления лич­ностного развития с учетом, как достижений, так и психоло­гических проблем развития ребёнка;

-          даются психолого-педагогические рекомендации, при­званные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

        В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим со­ветом школы с учётом динамики образовательных достижений вы­пускника и контекстной информации об условиях и особен­ностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Рос­сийской Федерации.

        Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достиже­ний и другими объективными показателями.

**Организационный раздел**

**Учебный план**

**Учебный план определяет:**

* структуру обязательных предметных областей **Филология, Математика и информатика, Обществознание и естествознание (окружающий мир), Основы духовно-нравственной культуры народов России, Искусство, Технология, Физическая культура;**
* перечень направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения);
* учебное время, отводимое на изучение предметов по классам (годам) обучения.
* общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся.

**Структура обязательных предметных областей,  
реализуемых Учебным планом школы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Предметные области** | **Предметы** | |
| **обязательная (инвариантная)  часть** | **часть, формируемая участниками образовательного процесса использованием УМК «Школа России»;** |
| 1 | **Филология** | - обучение грамоте - русский язык - литературное чтение - иностранный язык | - Чтение и работа с информацией; |
| 2 | **Математика** | - математика | - Математика и информатика - Математика и конструирование;  - Мир деятельности |
| 3 | **Обществознание и** **естествознание** | - окружающий мир | - ОБЖ; - Мир вокруг нас; - Чтение и работа с информацией |
| 4 | **Основы духовно-нравственной культуры народов России** | -основы мировых религиозных культур |  |
| 5 | **Искусство** | - изобразительное искусство - музыка |  |
| 6 | **Технология** | - технология | - Проектная деятельность |
| 7 | **Физическая** **культура** | - физическая культура |  |

При определении структуры учебного плана учитывалось, что особую роль в образовании  младших школьников играют интегративные курсы: окружающий мир (естествознание и обществознание), математика и информатика, обучение грамоте, курсы, обеспечивающие успешную социализацию обучающихся (ОБЖ, проектная деятельность пр.).

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3210 часов.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся учебный план (часть, формируемая участниками образовательного процесса) предусматривает время:

* на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных обязательных учебных предметов;
* на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных обязательных учебных предметов и на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, должно проводиться в пределах максимально допустимой нагрузки учащихся (в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями).  
 Часть, формируемая участниками образовательного процесса, включает в себя также  внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельностьорганизуется по направлениям развития личности (художественно-эстетическое,научно-познавательное,военно-патриотическое, спортивно-оздоровительное ,общественно-полезная деятельность и проектная деятельность) в таких формах как проектная и исследовательская деятельность, компьютерные занятия, экскурсии, кружки, интеллектуальные марафоны, секции, соревнования и т. д.

Данные  занятия проводятся по выбору обучающихся и их семей.

В оздоровительных целях и для облегчения процесса адаптации детей к условиям школы обучение первоклассников организовано с соблюдением ряда особенностей: использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока в день по 40 минут каждый). Дополнительные каникулы в феврале в количестве 7 дней.

Домашние задания даются с учетом возможности их выполнения (согласно Сан ПиН 2.4.2. 2821-10).

Учебный план МКОО «Калининская СОШ имени академика Ережепа Мамбетказиева» - нормативный правовой документ, устанавливающий перечень учебных предметов, курсов, дисциплин и объем учебного времени, отводимого на их изучение по ступеням общего образования и классам (годам) обучения.

Учебный план

Начальное общее образование

Образовательная система «Школа России» 1 – 4 классы

2018 – 2019 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
|  | *1 класс* | *2 класс* | *3*  *класс* | *4 класс* |
| *Обязательная часть* | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| Родной язык и литературное чтение (на родном языке) | Родной язык и литературное чтение (на родном языке | - | - | - | - | - |
| Иностранный язык | Иностранный  (английский) язык | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
|  | ИТОГО: | 20 | 22 | 22 | 22 | 86 |
| Часть плана, формируемая участниками образовательных отношений | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Родной язык и литературное чтение (на родном языке) | | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Русский язык | | 1 | - | - | - | 1 |
| Максимально допустимая недельная учебная нагрузка | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Для соблюдения соотношения 80:20 интегрируем в обязательную часть образовательной программы, учитывая специфику форм работы в рамках внеурочной деятельности следующее количество часов | | | | | | |
|  | | 2 | 4 | 4 | 4 | 14 |

***Условия реализации основной образовательной программы начальной школы***

**Кадровые условия реализации программы**

Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования. Педагогические сотрудники школы имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимаются научно-методической деятельностью.

*Состав и квалификация педагогических кадров начальной школы*.Высшее педагогическое образование имеют 75 % педагогических работников, среднее специальное — 25%; высшую квалификационную категорию имеют 4 учителей, 1 учитель имеет первую квалификационную категорию, 1 учитель - соответствие занимаемой должности.

Всего в начальной школе работают 4 учителя начальных классов, 3 учителей–предметников, библиотекарь, заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР, старшая вожатая

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Специалисты | Функции | Количество специалистов в начальной школе/ квалификация/ образование |
| 1 | Учитель начальных классов | Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса | 1.Амангалиева Ахлима Нажмеденовна (высшее образование, высшая категория)  2.Нурлиева Карылгаш Мугаловна (высшее образование, высшая категория)  3. Жалелова Людмила Сапидуллаевна  (высшее образование, соответствие з/д)   1. Умбеталиева Марина Сагингалиевна (средне-специальное образование) |
| 2 | Учителя-предметники | Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса | * 1. Ашаханова Жаннят Марксовна (высшее образование, высшая категория)   2. Нурлиева Людмила Талиповна (высшее образование, высшая категория)   3. Даутов Аманжан Марксович (средне-специальное образование, первая категория) |
| 3 | Старшая вожатая | Помощь в организации внеурочной деятельности. | Жалелова Людмила Сапидуллаевна  (высшее образование, соответствие з/д) |
| 4 | Библиотекарь | Помощь в организации учебной, внеурочной деятельности, обеспечение литературой | Шаймакова Клара Жакиповна (средне-специальное образование, первая категория) |
| 5 | Административный персонал | Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу | Нурлиев Арман Героевич – директор (высшая категория, высшее образование)  Баймухамбетова Светлана Иосифовна - заместитель директора по УВР (высшая категория, высшее образование)  Идирисова Алия Каберовна - заместитель директора по ВР (высшая категория, высшее образование) |

Учителя школы создают условия для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса, обеспечивают многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы, формируют учебную деятельность младших школьников, организовывают постановку учебных целей, создавая условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждают и поддерживают детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организовывают усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляют функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам); создают условия для продуктивной творческой деятельности ребенка, поддерживают детские инициативы и помогают в их осуществлении; обеспечивают презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.; создают пространство для социальных практик младших школьников и приобщают их к общественно значимым делам

Классные руководители осуществляют индивидуальное или групповое педагогическое сопровождение образовательного процесса. Библиотекарь обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности учащихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации.

Заместитель директора по УВР обеспечивает условия для эффективной работы специалистов, осуществляет контроль и текущую организационную работу.

Специфика кадров начальной школы определяется высоким уровнем профессионализма, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей. Все педагоги прошли обучение и владеют современными образовательными технологиями. Анализируя состояние педагогической культуры коллектива школы, можно прогнозировать позитивные результаты в концептуализации развития школы, в реализации образовательной программы. Школа обладает достаточной кадровой базой для организации образовательного процесса.

***2. Материально-технические условия реализации программы.***

Школа располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. В области материально-технического обеспечения образовательного процесса в школе оборудовано: обновлена и дополнена медиа- и видеотехника, обновлён и пополнен библиотечный фонд, обновлено и пополнено программно-информационное обеспечение, имеется интернет.

**Спортивная инфраструктура**. Уроки физической культуры проводятся в приспособленном спортивном классе. На территории школы имеется оборудованная спортивная площадка. Укрепление здоровья и физическое развитие детей обеспечивается физкультминутками, динамическими паузами и организацией занятий спортом на переменах, включением в учебную программу игровых видов спорта.

**Условия для досуговой деятельности и дополнительного образования.**

Организация охраны, питания и медицинского обслуживания Школа оборудована пожарной сигнализацией.

**Технология,** которая используется в ОУ в ***начальной школе***:

                    использование разнообразных технологий безотметочного обучения – безотметочная система оценивания на протяжении обучения в 1 классе, обучение детей само- и взаимооцениванию;

                    расширение деятельностных коллективных форм обучения, предполагающих приоритетное развитие  учебной деятельности, творческой и поисковой активности во всех сферах школьной жизни, в том числе, и в учении;

                    построение образовательного процесса с использованием коммуникативных технологий и технологий учебного сотрудничества – существенное расширение видов совместной работы учащихся, расширение диалоговых форм работы, коммуникативного опыта учащихся  в совместной учебной деятельности;

                   использование игровых технологий, способствующих решению основных учебных задач как на уроке, так и за его пределами.

***3. Использование современных информационных и коммуникационных технологий при реализации основной образовательной программы начальной школы.***

     Информационно-образовательная

среда   обеспечивает     возможность     осуществлять     в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;

- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе - работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;

- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;

- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с  задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

-- сделать прозрачным образовательный процесс для родителей и общества;

- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

***Нормативно-правовое обеспечение***. Реализацию образовательной программы обеспечивают  ряд локальных нормативно-правовых документов:

1.      Устав  школы;

2.      Положение о школьной системе оценки качества образования;

4.      Положение о школьной документации, в том числе и ведении электронных документов (журналов, дневников и т.п.);

5.      Положение о сайте школы;

6.      Положение о формах получения образования;

7.  Регламент системы оценки качества в ОУ;

       8. Должностные инструкции работников школы.

УМК  «Школа России» включает: концепцию, рабочие программы, систему учебников, составляющие ядро  ИОС и мощную методическую оболочку, представленную современными средствами обеспечения учебного процесса.

Школа располагает полным комплектом учебно-методической литературы, соответствующей возрастным особенностям обучающихся и современным требованиям ФГОС.

Таким образом, в школе создана образовательная среда, адекватная развитию ребёнка, и комфортные санитарно-гигиенические условия.

***Управление реализацией программы*** осуществляется по следующему алгоритму:

1) назначение ответственных за подпрограммы: формирования универсальных учебных действий, духовно-нравственного воспитания, формирования здорового образа жизни, реализации общественного договора;

2) организация совместно с управляющим советом системы общественной экспертизы реализации программы;

3) организация информирования родителей о программе;

4) создание системы оценки результатов освоения образовательной программы;

5) подведение итогов выполнения программы на заседаниях педсовета и управляющего совета.

1. На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч). [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)